





# A PONTE

Dois chefes de Estado, quando se encontram para inaugurar alguma coisa, tem geralmente um negócio importante a examinar. A inauguração nada mais representa que o facto aparente sob o qual se oculta e disfarça o facto real.

Assim, foi perfeita e razoável a pergunta formulada em Porto Alegre pelos jornalistas ao Sr. Getúlio Vargas: que iria fazer elle em seu anunciado encontro com o general Justo, na fronteira?

Em seu anunciado encontro com o general Justo, na fronteira, o Sr. Getúlio Vargas vai tomar parte na cerimonia do inicio da construção da ponte internacional destinada a unir, sobre o limite das aguas fluviais, a Argentina ao Brasil. E, o que está nos communicados — é o que se diz até nos jornais...

O costume de buscar explicações insinuações para os casos occultos é, porém, tão arraigado que os jornalistas começam por não admitir a veracidade daquilo que elles proprios contam. E eis porque os houve, em Porto Alegre, a querer para a viagem do Sr. Getúlio Vargas a fronteira versão nova e diversa da publicada.

A interperação, contudo, não deixou de possuir sua utilidade, pois houve o ensejo de qualificar o facto, além da construção da ponte, a provocar o encontro dos dois presidentes. E o facto verdadeiramente auspicioso é este: que o chefe da nação argentina e o chefe da nação brasileira possam encontrar-se não tendo nenhum negocio a discutir — nenhum negocio, é claro, que, por sua importância e gravidade, chegasse a reclamar tão alto e excepcional entendimento.

A ponte é, de resto, um symbolo. Destina-se, como accentuou o Sr. Getúlio Vargas, a desenvolver as relações de ordem economica, pelas facilidades que proporciona ao commercio, mas tem significado politico indiscutível, tanto mostra e demonstra, materialmente, a situação de confiança reciproca em que vivem os dois povos vizinhos.

As situações desta natureza nunca podem ser artificiaes. Os homens com frequência para ellas contribuem. Não ha, entretanto, poder de homem, seja o do exercicio da função publica, seja o da autoridade que se ga-

nhia no paiz pelos actos e factores da governação, capaz de formar a confiança quando esta não é consentida — quando, enfim, não resulta, como acontece no caso, de uma longa preparação que o exame dos problemas, completado pelo espirito critico, amplamente favoreceu e que foi ajudada pelos governos.

A conjectura, nascida em Buenos Aires, de que o general Justo e o Sr. Getúlio Vargas teriam o desejo de convenienciar qualquer attitudinem em face de certos pronunciamentos do presidente dos Estados Unidos sobre a politica americana — americana da América — é o caso. E' o caso, porque não ha nada a convenienciar quanto a pontos de vista conhecidos e aprovados: conhecidos, por estarem expressos em declarações formais; aprovados, por só terem despertado, ao tempo de sua manifestação, provas de assentimento e solidariedade dos varios órgãos das diversas soberanias da America.

Esses pontos de vista não emanam de nenhuma concepção pessoal do presidente dos Estados Unidos, o que já seria bastante para dar-lhes prestigio e revestimento de presumível acerto, mas decorrem de um pensamento colectivo definitivamente elaborado, a que as contingencias emprestam força incoercível. Não ha na America a necessidade de viços, conforme a designação europeia da moda, que pede a mecânica celeste imagem para o sistema de alianças em que se defendem os se hostilizam as velhas nações. O que ha por aqui é antes a configuração de um bloco do mundo, reunindo a substancia de povos novos, que nenhuma questão fundamental divide, porque todos se amalgamam na questão principal e unica de sobreviverem pela resistencia aos imperialismos distantes e porventura a insinuação do direito do mais forte vir a dispor dos recursos naturais onde quer que elles se encontrem.

O que ha entre a Argentina e o Brasil é uma ponte, um traço de união, um amplexo, a compreensão do caminho que leva a nosso destino commum — em summa, o mesmo que existe entre qualquer povo da America e os demais povos do continente. Os dois presidentes podem encontrar-se, de seu encontro ninguém depreheende senão isto, exactamente, estritamente isto.

Costa REGO

# PINGOS & RESPINGOS

A "ordem do banho"

O odio dos nazis, agora, Contra os judeus é tamanho que lhes dizem: "Dêem o fora, Em casa vão... tomar banho!"

E ordena então a lei, cuja Severidade os aterra: — Como a roupa, a pelle suja Se deve lavar... em casa.

Para que a nova lei seja Obediencia "por bem", Os santos "banhos de igreja" Terão restrições, também.

Os judeus, que andavam tontos, Com Hitler, talvez, De entregar de todo, os pontos, Ficam "sujos", de uma vez.

Nota-se, dessa maneira, A incoherencia da questão: Desterrados da banheira, Não se lavam do... "saboão".

E essa lei (mas que lei, puxa!) Contra a ducha, tão cruel, Cão mesmo "como uma ducha" Sobre os filhos de Israel!

ALVARO ARMANDO

Cumulo dos cumulos, em materia de accumulações: Enviava pela segunda vez e ficar morando com as duas sogras.

Um sujeito entra numa padaria onde annunciava pão molto. Servem-lhe pão commum, velho estylo.

— Mas isto não é pão molto! protesta o comprador.

— E, sim, senhor: é feito com trigo do Molho Inglez misturado com trigo do Molho Fluminense.

— Os bondes agora não ter números.

— Não me interessa o que elles vão ter: estou ansioso que annunciem que elles "não vão ter" pingentes.

Cyrano & Cia.

BANCO DO COMMERCO

DEPOSITOS 4% 6%

INSTITUTO DOS COM-MERCIARIOS

Communicamos ao gabinete do presidente do Instituto dos Commerciantes:

"Houve exagero na noticia transmittida ao Correo da Manhã relativamente a uma comissão designada para examinar o Regulamento do 8º Regio do Instituto dos Commerciantes.

No caso, trata-se apenas de inspecção regular (art. 108, letra r do Regulamento, 183) e não de inspecção de natureza legal em dos deveres atribuidos ao presidente do Instituto. Por outro lado, a inspecção, uma das mais importantes seções da Administração Central, é obrigada a ter villares em numero sufficiente ao desempenho de encargos impossiveis de serem exercidos por uma só pessoa, pois os serviços de fiscalização, abrangendo todo o Brasil, devem ser rapidos e não se poderiam eternizar dentro de um departamento.

O que se está fazendo no Rio já se pratica ha dois annos na mesma região, sem que essa medida tenha causado estranhamento nos logares onde executada. Ainda mais: omissão com a inspecção periodica e que se pôde ajudar do nosso grão de organização, ou corrigir medidas que se alteram e de depõe desse conhecimento resulta não raro melhor adaptação dos diversos serviços a modas uniformes e de mais acurrida eficiencia."

EDGAR DE TOLEDO

Advogado — Tel. 23-1154 — Edifício Jornal do Comercio, sala 304.

NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

O que será julgado terça-feira

O Supremo Tribunal Federal, na sessão de terça-feira, por uma de suas turmas, composta dos ministros Espinola, Carlos Maximiliano José Linhares, Armando Alencar, Cunha Mello julgará os seguintes feitos:

Apelações civis: 6.137, 6.134, 6.652 e 6.665; recursos extraordinarios: 2.255, 2.318, 2.391, 3.551, 4.904 e 5.622; apelação criminal 1.398; agravo: 8.329, 8.387, 8.648, 6.053, 7.044, 7.106, 7.126 e 7.136.

Dr. Augusto Linhares

Quidam — Nariz — Garganta Rua São José, 69, tel. 22-5515 (R. 14039)

REGRESSOU O DOUTOR PEDRO ERNESTO

Regressou de Campanha, em Minas, onde estivera em tratamento de saúde, o Dr. Pedro Ernesto, ex-prefeito do Distrito Federal.

O Dr. Pedro Ernesto, que reassumiu o cargo de chefe de clírica do Hospital da Penitencia, vai agora consagrar-se exclusivamente a sua clinica.

DR. MARCELO GARCIA

Doenças de creanças Ed. Castello, 94, Diamante. (R. 13038)

O Exercito portuguez não está satisfeito com a sua reorganização parcial

Liaboa, 8 (Associated Press) — O general Domingos Oliveira, governador militar de Lisboa, in-

# As inflamações internas!

O que Toda Mulher deve saber

Envelhecer antes de tempo e outras alterações graves da saúde: certas tosse, dores no peito, certas coceiras, manchas na pele, dores nas costas, dores e cólicas no ventre, fraqueza geral, pontadas e dores de cabeça, moleza, cãibras e dormencia nas pernas, frios ou calores subitos, tonturas, zumbidos nos ouvidos, congestões, nervos doentes, palpitações, falta de ar, frios nos pés ou nas mãos, enjôos, arrepios, hemorragias, anemia, palidez e amarelidão, azia, arrotos frequentes, falta de appetite, asma nervosa, escurecimentos da vista, opressão no peito e no coração, tristeza, canções, todos estes sofrimentos podem ser causados pelas inflamações de importantes órgãos internos das mulheres!

O genio da mulher muda quasi sempre e elle pensa que está sofrendo de muitas doenças, em desconfor, nem se lembra que todos os seus males são causados pelas inflamações de órgãos internos.

A prova de que tudo é causado por estas inflamações é que com um bom tratamento os sofrimentos desaparecem e a mulher sente-se outra, como que resuscitada, alegre e contente com a vida, que lhe parecia durante a molestia um verdadeiro inferno!

Trate-se Use Regulador Gesteira

Regulador Gesteira é o melhor remedio para tratar os perigosos sofrimentos e males causados pelas inflamações de importantes órgãos internos.

Regulador Gesteira evita e trata as complicações internas.

Comece hoje mesmo a usar Regulador Gesteira

PROJECTO MORALIZADOR

Recebemos, hontem, a seguinte carta:

Como representante dos des-pachantes aduaneiros de todos os Estados do Brasil, e grande parte dos daqui do Rio, favoravel ao projecto que institui o "Rodizio", pedimos venha para o conhecimento das afirmações inverdaes feitas pelo sr. Octacilio Miranda, na carta que dirigiu a v. a., refutando o topico "Projeto Moralizador, desse brilhante matutino, do dia 5 de corrente.

Usando do seu titulo de presidente da União dos Des-pachantes Aduaneiros do Rio de Janeiro, abusivamente, (por isso que, apenas menos da metade dos associados desse Syndicato é contra o aludido projecto), diz o sr. Octacilio que o "Rodizio" chegou a ser discutido na Camara e que, respondendo à consulta da Commissão de Finanças, a ex. ministro da Fazenda, os srs. Fernando Silva, Odilon Conrado, Santos Leal e outros funcionarios, o repelliram por inconvenienciar os interesses do erario pu-

A primeira e audaciosa asserção do sr. Octacilio, respondemos com o Diario do Poder Legislativo de 9 de novembro de 1937. Lá se lê, na terceira pagina: "Votado o projecto de Lei, o ministro da Fazenda, Odilon Conrado, Santos Leal e outros funcionarios, o repelliram por inconvenienciar os interesses do erario pu-

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

Quando, em 1939, se debateu no Senado o projecto que depois se transformou no decreto que hoje regula o exercicio dos cargos dos des-pachantes, os mesmos republicanos que hoje combatem o "Rodizio" bateram-se tanto pela sua transformação em lei, como a inclusão de um artigo em que era constituído o enfiteusado "Rodizio", isto é a accumulção e posterior divisão por todos os des-pachantes de 50% do total de suas commoções, que chegaram a fazer um rateio de 5.000.000 de cruzeiros, para as despesas, o que deu causa a que o saudoso tribuna Dr. Barbosa Lima, autor do projecto, o abandonasse.

# A FROTA NACIONAL

Depois que a politica dos factos consummados passou a constituir jurisprudencia pacifica em materia de direito internacional, os problemas militares passaram a preceder os problemas economicos e a resolução destes sem a solução previa daquelles. Essa precedencia é observada tanto nos paises que se armam para fins defensivos, como naquelles que se preparam visando finalidades offensivas.

O Brasil principia agora a cuidar mais seriamente da sua defesa, principalmente no mar, tendo dado inicio a um programma naval.

Se esse programma fosse ampliado para 200 mil toneladas e devendo ser cumprido até 1940, não faltaria o mil réis necessario á sua execução. E a transformação do mil réis em divisas internacionais poderia ser operada pela exploração do numero de ferro, cuja remessa para o exterior, mesmo em grande escala, não affectaria a posicao de nossas fazendas, porque temos deusa materia prima para abastecer o mercado mundial durante mais de 700 annos.

A exploração do minério é necessaria á economia nacional, enquanto não nos for possível formar os nossos estuqueiros nos altos fornos do pais e mesmo ainda depois que tivermos instalada dentro de nós a industria siderurgica, como bem accentuou o sr. Alencar Lima, em sua recente conferencia.

No momento, entretanto, não devemos pensar somente na extração do minério de Minas Gerais. As reservas desse Estado já foram estudadas sob o ponto de vista economico e são, de facto, muito ricas, distribuidas por cinco principaes cordilheiras, por um total de 72 leguas, ou sejam 432 kilometros de montanhas, contendo 12 bilhões de toneladas de minério de ferro. Mas, acontee que o transporte do minério do Estado de Minas só será possível com o reaparelhamento da Central do Brasil, ou com a construção da estrada de ferro projectada pela Itaipu Iron. Em ambos os casos, porém, a solução será morosissima e só advirá daqui a muitos annos.

Por isso é que devemos cogitar da extração em outros Estados. Conforme se vê no Boletim n. 61, de 1932, do Serviço Geologico e Mineralogico, além de Minas Gerais, Goiás, conhecem-se depósitos de ferro nos seguintes Estados:

No Amazonas, nos vales dos rios Tapajós e Xingú. No Ceará, existe hematita em Baturité, Crato, Guarani, Ipa e São José. Ha exactas informações sobre minérios de ferro em Suby, Apody, Pão de Açúcar, Parelhas, Assu, Angicos e Paty, no Rio Grande do Norte. No Estado da Bahia, ha minério magnético em Bananeiras, Ingá, Taperoá, Cabecinhas e Alagoa Monteiro. Em Pernambuco, nos municípios de Limoeiro, Buique, Tacaratu e Igarapanga. Na Bahia, na região do rio São Francisco, existe ferro em Santo Sá, Pilo Arcado e Chique-Chique. Nas bacias dos rios de Contas e Jaraguassu, ha minério em Jacuhy, Bom Jesus, Alagoas e São João. Os depósitos do Estado de São Paulo são encontrados em Lavrinhas e Cachoeira do Itapirimir. No vizinho Estado do Rio, temos minérios em Paraty e Theozano. Em São Paulo, ha depósitos de ferro nos municípios de Jacupiranga, São Roque, Pinhal, Apyty, Xiririca, Althala, Sorocaba, Guarhy, Limeira, Santo Amaro, Campinas e Itapetininga. No Paraná, em Morretes, Antonina, Jacupiranga, Pinhas, Piraty e Castro. Em Santa Catharina, o minério se apresenta em Joinville, Itajaí e São Francisco. Fluminese, no Rio São Grande do Sul, existe ferro em Itaquí, Encruzilhada, São Leopoldo e ao longo do arrollo dos Ratos.

Trinta e duas das 60 localidades acima mencionadas já fizeram analyses amostras de minério pelo Serviço Geologico e Mineralogico do Brasil. Muitas das estas estão situadas em portos de mar e á margem de cursos navegaveis.

O governo poderia destinar uma verba de 500 mil contos, para a aquisição do minério, mediante conhecimento de embarque o analise do produto, em moedas de ouro, para a compra de minério. Essa medida despertaria o interesse dos proprietários de terras ferreas, em todo o Brasil, originando estudos completos de jazidas, inclusive na parte que diz respeito ao transporte. E revalaria, certamente, ao pais, as demais possibilidades de drenagem economica do ferro para os portos do mar.

Accumulado no litoral, o minério, sendo mercadoria-pollora, como se diz na gria commercial, não é facilmente vendavel, se transformaria prontamente em moeda internacional, para attender ás necessidades da frota de guerra.

J. Gabriel de Carvalho

DR. OSCAR ALVES

Partos — Mol. Senhores, Cir. Geral, rua 12 de maio, 12, 23-4295 (R. 12782)

Partiu para S. Paulo o embaixador Macedo Soares

Pelo avião da carreira da Vasp, seguiu hontem, ás 10 horas da manhã, para S. Paulo, o embaixador José Carlos de Macedo Soares.

Na capital paulista pretende o ex-titular da Justiça embarcar com destino a Lindoya, onde fará uma estação de repouso.

Com o mesmo destino, partirá de cá, dentro de dois ou tres dias, sua esposa, sr. Matilde de Macedo Soares.

Dr. DE MORAES GREY

Cirurgia geral — Via urinaria, Assembléa, 67 — 22-7516 — 3 ás 6 horas. (xxx)

A MAO DE OBRA

A Italia e a Alemanha vão fazer uma experiencia

Roma, 8 (Associated Press) — A Italia e a Alemanha vão fazer em março do corrente anno uma experiencia de larga envergadura sobre a troca de mão de obra, quando a primeira dessas nações que enviar derivante de organzadores, 20.000 camponeses de trigo, berrabera da segunda. Por sua vez, a Alemanha, enviara para a Italia, as arvidas necessarias para que a industria italiana possa trabalhar á plena capacidade. Essa troca de mão de obra que virá, segundo se calcula facilitar os pro-

duzimentos de guerra.

Todas as vezes que se referir ao regime de creche é necessario que o leitor particularmente, especificando a quantidade de leite em pó, farinha e açúcar que entram na preparação de milho, bem como as legumes, carne ou misturas de que se compõe a sopinha.

Refina a cinco o numero de refeições, assim distribuidas: ás 7, 10, 12, 2, 5, 12 e 6 horas.

Doas colheitas das 6 chás de assucar, 220 grammas de açú.

Corbar até refinar a 150 grammas e fustor 1 1/2 até 2 colheres de chá de leite em pó (Molico, Tinto, Zelnaw, Dyrco, etc.).

Levar ao fogo batido bem, sem ferver.

A 10, 12 e 5 1/2 colheres de legume, com acoucalhadas no "Molico das 6 chás de assucar".

Está acima da média o peso de 8 kilos e 400 grammas ao kilo meteo de cada.

Está acima da média o peso de 8 kilos e 400 grammas ao kilo meteo de cada.

# A FE' DO BRASIL NA DOUTRINA DE BOA VIZINHANÇA

Como os Estados Unidos receberam as palavras do presidente Getúlio Vargas

Washington, 8 — (Associated Press) — As altas autoridades do Departamento de Estado affirmam hoje que estavam profundamente satisfeitas com as affirmações do presidente Getúlio Vargas ao alludir á fe que o Brasil deposita na doutrina de boa vizinhança de Roosevelt.

Aquellas autoridades acrescentaram que as declarações do chefe de governo brasileiro ás vespéras da inauguração dos trabalhos para a construção da ponte internacional sobre o rio Uruguay ligando o Brasil á Argentina, constituíram "mais uma prova da politica de boa vizinhança que está sendo desenvolvida nas americanas."

DR. MARIO KROEFF

Docente da Faculdade, Cirurgia geral, Traat do cancer pela Electrolitica, Uruguaryana, tel. 104

Concedido divorcio ao conde Covadonga e á senhora Martha Rocafort

Havana, 8 (U. P.) — O Tribunal concedeu o divorcio requerido pela senhora Martha Rocafort e pelo conde de Covadonga, tendo este ultimo desistido de seus direitos de comparecer em juizo.

A sua enfermeira declara que o estado de saúde do conde apresenta ligeira melhora, tendo cessado a hemorragia.

Molestias dos olhos

Prof. Linneu Silva

Tratamentos — Operações — Oculon R. São José, 53, 23-4. Fone 23-83 (xxx)

O GOVERNO DA CIDADE

AS LINHAS DE BOND

A Directoria da Utilidade Publica da Prefeitura está estudando a applicação, quanto aos bondes, da pratica já adoptada nos omnibus.

Trata-se do uso, além da "victoria" de um numero indicativo da linha a que servem, de maneira a que possam ser divididos á distancia.

Os technicos do departamento especializado municipal foram designados para estudar as adaptações necessarias á introdução desse melhoramento.

MANUAL DAS MAES

DR. LAIDEIA MARQUES (Liv. Alva — Preço 108)

LONDRES ESTUDA O PLANO DE VAN ZEE LAND SOBRE O DESARMAMENTO

Londres, 8 (U. P.) — Soube-se hoje que o plano mundial economico e de desarmamento do general Paul van Zee Land foi considerado pelos ingleses como demasiado ambicioso. Embora o relatório não seja publicado antes de tres semanas, sabe-se geralmente que o sr. Van Zee Land recomenda:

Primeiro — Uma conferencia das nações europeas sobre tarifas aduaneiras e "barreiras commerciaes".



## Realizou-se hontem, na fortaleza de S. João, a entrega dos diplomas aos novos artilheiros

Como transcorreu a solenidade, a que compareceram altas patentes do Exército



Aspectos da solenidade de hontem

Realizou-se hontem, no Centro de Instrução de Artilheria de Costa, a entrega dos diplomas a turma de oficiais, sargentos e pracinhas que concluíram o curso de artilheria em 1937.

A sessão se revestiu de solenidade, tendo comparecido o ministro da Guerra, o chefe do Estado Maior, os comandantes de artilheria de costa, e da 1.ª região militar, o general Rodney Smith, o general de Brigada, comandante das armas, além de outras patentes do Exército e dos diplomados.

Dando início à solenidade, falou o coronel Possolo, comandante do Centro de Instrução de Artilheria de Costa, tendo sido em seguida, no seu rápido discurso, entregue os diplomas aos oficiais que terminaram o curso.

A proporção que eram chamados, convocação feita pelo tenente Alexandre, secretário do Centro,

conferiu o diploma de artilheiro aos militares e general Eurico Gaspar Dutra.

Interpretando o pensamento dos que concluíram os estudos, falou o ato da entrega dos diplomas o major Afonso de Carvalho, que em sua oração recordou as plenas mais expressivas do curso, tendo ainda feito um rápido estudo retrospectivo do novo Exército.

Em seguida, usaram da palavra o general inspetor de artilheria de costa e o general Rodney Smith, que em seu incisivo discurso, enalteceu a dedicação dos que ora faziam merecidamente jus ao título de artilheiros.

A HOMENAGEM AO GENERAL SMITH

Encerrada com a oração do chefe da Missão Militar Americana, a primeira parte da solenidade, ainda na fortaleza de São João

foi prestada ao general Rodney Smith significava homenagem. Postos todos os participantes da cerimônia da colação de grau na porta de fora da fortaleza de São João, foi então inaugurada a lancha da L. D. C., que recebeu o nome daquele oficial general americano. Por ocasião do batismo da nova embarcação, falou o coronel Rego Barros. Em sua oração, o inspetor de artilheria de costa exaltou os predicados de técnico e professor do general Smith, que empregou para o preparo dos novos artilheiros do nosso Exército o melhor de seus esforços. Em agradecimento, em rápidas palavras, falou o homenageado.

Na lancha "General Rodney" foi feito, depois, um passeio pela enseada da forte, sendo ao regresso das artilherias servida no Galinim uma mesa de doces.

## O QUE TEM FEITO A CRUZADA NACIONAL DE EDUCAÇÃO

Installadas mais de 2.400 escolas em todo o país

Conversamos hontem com o dr. Gustavo Arnbrust sobre a Cruzada Nacional de Educação, o seu trabalho para conseguir informações sobre as actividades daquela organização.

Seu director está sempre pronto a fornecer, e o faz de forma precisa, clara, valioso de oportunos dados estatísticos que as tornam ainda mais interessantes. Disse-nos o dr. Gustavo Arnbrust:

A Cruzada já abriu mais de 2.400 escolas em todos os Estados e até no Acre.

Seria exaustivo se lhe fôssemos dizer com minucias o que foi esse trabalho em sua primeira etapa. Aliás, o senhor já teve oportunidade de fazer para o "Correio da Manhã" uma reportagem sobre o assunto. Isto foi em 1932. Tomamos um automóvel em companhia do saudoso almirante Hugo Mariz e partimos para os subúrbios da Central, além de Casimiro, para a zona de alfabetização. As escolas visitadas estavam situadas em Campo Grande, Realengo, Bangü, Marechal Hermes etc.

Era por assim dizer o começo de jornada...

O dr. Gustavo Arnbrust fez pequena pausa, lançando depois esta pergunta:

E hoje? Se fossem fixadas num mapa do Brasil, as nossas escolas pontilhavam de forma nítida expressiva alguns Estados e esses pontinhos versavam no Pará, no Amazonas e até no Acre, só para citar os Estados mais distantes. Mas não posso deixar de referir o concurso inestimável, a cooperação valiosíssima do público na companhia de alfabetizadores e pessoas que as patrocinam: Escola Militar, Escola Naval, Colégio Militar, Politécnica Militar (3), 2.º Batalhão de Caçadores, 1.º Grupo de Obuses, 1.º Regimento de Cavalaria (Dragões da Independência), Escola de Aviação Militar, Associação Commercial do Rio de Janeiro, Associação dos Construtores Civis do Rio de Janeiro, Sindicato Brasileiro dos Bancários, Tijuca Tennis Club, Molino Inglês, Molino Fluminense, Hime & Cia, Sotelo Major & Cia, dr. Raul Lacerda, Dr. Guilherme da Silva, Coudo Ernesto Pereira Carneiro, Centro Civico Leopoldinense, Colégio Baptista e outros. Trata-se, portanto, de ampliar o movimento. Com o concurso de todos, muita se poderá fazer. E' indispensável que o publico compreenda a importância e a necessidade de uma campanha tenaz contra o analfabetismo e prestigie a Cruzada Nacional de Educação. Não se exige sacrificio de ninguém; apenas um pouco de boa vontade. Desde que abrimos a primeira escola, em 1932, em 1937, a Cruzada já fez desta vez, na comemoração do 13 de maio de 1938, quando se registará meio século da abolição da escravidão, realizando entre muitas outras coisas uma intensa propaganda de norte a sul do país, no sentido de se inaugurarem, nesse dia, pelo menos tres escolas em cada município, ou seja um total de cerca de cinco mil escolas, interessando nessa patriótica tentativa os governos, a imprensa e todas as classes sociais, sem distincção de creanças, ideais politicos constructores ou religiosos.

O dr. Gustavo Arnbrust concluiu suas informações expondo-nos algumas considerações sobre a instrução publica no país, fazendo-o aliás com optimismo, embora acrescentando bem que a campanha contra o analfabetismo precisa ser activada, em toda a parte, numa communhão perfeita de esforços entre o povo e o governo, para que o exito seja completo, a exemplo do que já se fez em outros países.

## O PROBLEMA DA CACA E PESCA NO ESTADO DO RIO

Um decreto-lei do interventor

O comandante Ernani do Amaral Peixoto, interventor federal no Estado do Rio, assinou um decreto-lei criando no Departamento de Produção, Comércio e Indústria da Secretaria de Agricultura, Vinção e Obras Publicas, a seção de Caca e Pesca.

A seção criada será composta de pessoal tecnico e administrativo. O governo contratou os tecnicos e aproveitou para os serviços administrativos os funcionarios excelsentes em quaisquer outros repartimentos, devendo regulamentar-se pelo decreto-lei de 13 de maio de 1938, quando se registará meio século da abolição da escravidão, realizando entre muitas outras coisas uma intensa propaganda de norte a sul do país, no sentido de se inaugurarem, nesse dia, pelo menos tres escolas em cada município, ou seja um total de cerca de cinco mil escolas, interessando nessa patriótica tentativa os governos, a imprensa e todas as classes sociais, sem distincção de creanças, ideais politicos constructores ou religiosos.

O dr. Gustavo Arnbrust concluiu suas informações expondo-nos algumas considerações sobre a instrução publica no país, fazendo-o aliás com optimismo, embora acrescentando bem que a campanha contra o analfabetismo precisa ser activada, em toda a parte, numa communhão perfeita de esforços entre o povo e o governo, para que o exito seja completo, a exemplo do que já se fez em outros países.

Dyrceinha Baptista

Alvarenga e Ranchinho

Aray Barroso

As Girls emélicas

FRANCISCO ALVES

Grande Ophelo

DEO MAIA

FRANCISCO ALVES

Grande Ophelo

FRANCISCO ALVES

Grande Ophelo

FRANCISCO ALVES

Grande Ophelo

FRANCISCO ALVES

Grande Ophelo

## AFASTADO DO CARGO O DIRECTOR DA ESCOLA NORMAL DE NICTHEROY

Devido a um inquerito administrativo

O comandante Ernani do Amaral Peixoto em face dos resultados apurados em recente inquerito administrativo havido na Escola Normal de Nictheroy, exarrou no respectivo processo o seguinte despacho:

"Em vista do proprio depoimento do director da Escola Normal, professor Aldo Mulyart, verifica-se que este deixou de punir graves irregularidades de que tinha conhecimento. Deverá por isso ser lavrado o acto de demissão desse funcionario e o cargo que exercia em comissão. Deverá ter prosseguimento o inquerito, afim de apurar a responsabilidade da professora Maria da Gloria Ribeiro Moraes."

## Instruções do Secretario das Finanças do Estado do Rio sobre tributação

O secretario das Finanças do Estado do Rio, dr. Resende Silva, dirigiu ao director geral do Thezouro, a seguinte portaria:

"Pela presente, autorizo a Delegacia Fiscal do Estado a effectuar venda dos sellos do imposto sobre vendas e Contribuições até o dia 31 de Janeiro corrente, ficando todos os contribuintes interessados na obrigação de normalizarem os seus serviços de maneira que, a partir de 1.º de fevereiro proximo futuro, as aquisições daquelles sellos sejam feitas exclusivamente nas repartições arrecadoras dos municípios em que tenham sede os estabelecimentos produtores."

## UMA INSPECTORIA REGIONAL DE PRODUTOS DE ORIGEM ANIMAL

Autorizada sua instalação no Estado do Rio

O ministro da Agricultura durante a conferencia que hontem teve com o director do Departamento Nacional da Produção Animal, sr. Landulpho Alves, autorizou a instalação de uma inspeccoria regional de produtos de origem animal, no Estado do Rio de Janeiro.

Trata-se de providencia que facilitará os trabalhos de inspeccão desses productos, sem augmento de despesa, uma vez que a nova inspeccoria será constituída por funcionarios apenas designados para esse fim e pertencentes aqquelle departamento.

As ruas suburbanas não primam pelo seu bom estado de conservação. Apesar disso, assim saiu de Madureira, e tendo seguido pela rua Carolina Machado, Umbelino tratou de correr.

Aos pulos, o omnibus chegou até as proximidades da rua Fir-

## UM OMNIBUS, LOTADO, TOMBOU EM MADUREIRA

FICARAM FERIDAS 17 PESSOAS, DAS QUAES TRES FORAM HOSPITALIZADAS

Um omnibus, hontem, á noite, entre as estações de Madureira e Oswaldo Cruz, quando passava pela rua Carolina Machado, tombou, ferindo mais de uma dezena de pessoas.

Esse desastre, que só por acaso, quasi milagre, não teve consequências mais graves, talvez funestas, se não se achava no seu interior, atirada violentamente contra as paredes do carro, estava quasi toda ferida. E cada qual, arrastando-se, caminhando como podia, procurava sair de qualquer modo, pela propria janela. E isso, entre gemidos, pedidos de socorro, choro de creanças.

E quantos dali saíram, ensanguentados, feridos, traziam o pauvito pintado na face.

Accorrem varias pessoas, em socorro dos feridos, amparando-os, procurando minorar-lhes os sofrimentos. Foi dado aviso á Assistência do Meyer. Não tardou que chegassem as ambulancias, tiltando, recolhendo os feridos e voltando celeres.

## SCENAS IMPRESSIONANTES

O que se passou naquella pedregosa rua mal iluminada, é indescriptivel. Tombado o vehiculo, aquella gente que se achava no seu interior, atirada violentamente contra as paredes do carro, estava quasi toda ferida. E cada qual, arrastando-se, caminhando como podia, procurava sair de qualquer modo, pela propria janela. E isso, entre gemidos, pedidos de socorro, choro de creanças.

E quantos dali saíram, ensanguentados, feridos, traziam o pauvito pintado na face.

Accorrem varias pessoas, em socorro dos feridos, amparando-os, procurando minorar-lhes os sofrimentos. Foi dado aviso á Assistência do Meyer. Não tardou que chegassem as ambulancias, tiltando, recolhendo os feridos e voltando celeres.

## OS FERIDOS

Assim foram, socorridos naquella Posto, os seguintes feridos:

— Umbelino Pinto de Aguiar, o motorista, que sofreu contusões e escoriações;

— Edgard, de 16 annos, filho de Eurico Reis, residente á rua Padre Nobrega n. 222, trocador do omnibus sinistrado, e que, sofreu contusões e escoriações generalizadas;

— Geny Novães, moradora á rua Thomaz Lopes n. 315, também com contusões e escoriações generalizadas;

— Waldemar Afonso de Castro, empregado publico, com escoriações pelo corpo;

— Luiz Vieira da Silva, operario, morador á rua Maria José n. 400, também ligeiramente ferido;

— João Peixoto, operario, residente á rua Jurema n. 53, com contusões e escoriações generalizadas;

— Paulo de Pinho, morador á rua Henrique Mallo n. 21, ferimentos generalizados;

— Domingos Ferreira da Silva, operario, residente á rua Antonio Duarte n. 92, em Oswaldo Cruz, com fractura da clavícula direita, e de contusões e escoriações generalizadas;

— José de 6 annos, filho de Joaquim de Souza, morador á travessa Victalina n. 8, com contusões e escoriações generalizadas;

— Alzira da Costa Santos, domiciliada á estrada Cambaúba n. 28, também ligeiramente ferida;

— Celina Ribeiro Costa, de 15 annos, residente á estrada Cambaúba n. 25;

— Colina Ribeiro Costa, de 21 annos, mesma residencia;

— Luiz, de 8 annos, filho de Sebastião Paulo Santos, mesma residencia, sem ferimentos;

— Maria Pinto, telefonista, moradora no beco Manoel Alves n. 60, também ligeiramente ferida.

## OS QUE FORAM HOSPITALIZADOS

Além dos feridos já citados, outros ficaram feridos e foram socorridos pela Assistência do Meyer, mas devido ao mau estado de seu estado, foram hospitalizados.

Estes são:

— Benício Alberto dos Santos, operario, domiciliado á rua Antonio Badajoz n. 183, que sofreu fractura da rotula direita, pelo que foi removido para o Hospital de Pronto Socorro;

— Soldado do Exército, José Ferreira de Lima, morador á rua S. Francisco Xavier n. 84, que sofreu fractura exposta do braço direito, sendo removido para o Hospital Central do Exército; e

— Menina Clementina, de 8 annos de idade, filha de Joaquim de Souza, residente á travessa Victalina n. 8, com fractura exposta do parietal, e internada no Hospital de Pronto Socorro.

## PRESO O MOTORISTA

O chauffeur do carro, que como dissemos, ficou ferido, apesar disso procurou fugir. Não o conseguiu, porém, devido á intervenção do guarda municipal Manoel Machado, n. 141, que o prendeu em flagrante, auxiliado por dois soldados do Exército.

O motorista foi acompanhado pelo policial até o Posto de Assistência do Meyer e, depois de medicado, levado para o delegacia do 24.º distrito, onde o commissario Aleu o fez atturar abridor, a respeito, inquerito.

## A TUBERCULOSE E' CURAVEL

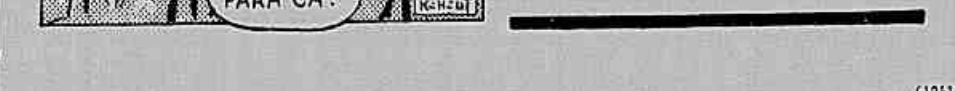
Além de casos de cura obtida em pracinhas da corporação, tentada exclusivamente com "PILULAS TONICAS" e "TONIKINJE-TOI", tenho outros em parentese, para a cura de tuberculose, cujo tratamento foi feito sob minha orientação. (Do parecer de outubro de 1930), do dr. Carlos da Matta Reis.

## PARA A VII EXPOSIÇÃO NACIONAL DE PECUARIA

Providencias do ministro da Agricultura

O ministro Fernando Costa, durante o despacho com o director do Departamento Nacional da Produção Animal, sr. Sandulpho Alves, assignou expediente relativo a constituição das comissões de central, administrativa e regionaes, que se encarregarão de organizar a VII Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados, a se realizar em Belo Horizonte, de 16 a 21 de julho do corrente anno.

O ministro da Agricultura recomendou ao sr. Landulpho Alves providencias no sentido de ser promovida, nesta capital, uma exposição de equinos nacionais, expozição antes da Exposição Nacio-



## A SAÚDE DA MULHER

Uma linha aerea regular entre a Italia e a America do Sul

Roma, 8 (U. P.) — Communica-se oficialmente que o vôo do avião Mario Stoppini e o "raid" em formação do sr. Bruno Mussolini ao Rio de Janeiro, a ser realizado em breve, nenhuma relação têm com o plano para o estabelecimento de uma linha aerea regular de passageiros e correspondencia para a America do Sul.

## O ministro do Trabalho foi a Therezopolis

O sr. Waldemar Falco, ministro do Trabalho, subiu hontem a Therezopolis, onde passará todo o dia de hoje, devendo regressar a esta capital amanhã cedo.

**QUINZENA BRANCA**

que iniciamos  
Amanhã, 10 de Janeiro

**ARTIGOS DE SUPERIOR QUALIDADE POR PREÇOS BEM REDUZIDOS**

**Casa Alemã** OUVIEDOR-GONÇALVES

**GRANDE VENDA DE VERÃO**

que iniciamos  
Amanhã, 10 de Janeiro

**ARTIGOS DE SUPERIOR QUALIDADE POR PREÇOS BEM REDUZIDOS**

**Casa Alemã** OUVIEDOR-GONÇALVES

## O Mercado do Café em Nova York

Nova York, 8 (U. P.) — O mercado do café fechou em baixa, vigoraram as seguintes cotações:

Hoje	Anterior
Rio, tipo 7 4	6,25
Santos, tipo 4 4	5,50
Colômbia, Medel	10,25
Rio, tipo 7 para entrega em março	4,44
Rio, tipo 7 para entrega em maio	4,21
Santos, tipo 4 para entrega em março	6,74
Santos, tipo 4 para entrega em maio	6,38
Cacão, para entrega em janeiro	—
Cacão, para entrega em março	6,20
Assucar, contrato n. 3 entrega em janeiro	2,26
Assucar, contrato n. 3 entrega em março	2,28

## Actos do chefe de Policia de Nictheroy

O sr. Chefe de Policia nomeou internamente, para os cargos de investigadores auxiliares, com os vencimentos mensaes de 300\$000 mensaes — Renato José de Oliveira Reis, Alvaro da Silva Couto, Odenar da Silva Porto, Francisco Antunes, Prele Mallo, Jacé Monteiro, Joaquim Rocha da Silva, Euripedes Silva, Nilo Nunes Oswaldo Araujo, Budino Figueiredo, Sebastião José Stele, José Maria Gomes de Paiva, Francisco Guiray dos Santos Reis, Simey Rosa Sampaio, Manoel dos San-

## A CASA DAS FAZENDAS PRETAS

Continua com a sua grande liquidação de seu fino stock para entrega das chaves.

141, AV. RIO BRANCO, 141

(2014)

## S. JOÃO DA BARRA QUER DESENVOLVER A INSTRUÇÃO PUBLICA

Uma solicitação do prefeito desse municipio fluminense ao interventor federal

Afim de que o Departamento de Educação do Estado do Rio informe a respeito, o Secretario do governo, dr. Alfredo Neves, de ordem do interventor federal, transmitiu á referida dependência administrativa, copia de um offcio de prefeito de São João da Barra em que a alludida autoridade solicita a instalação da Escola Profissional, Feminina nogueira, estabelecimento esse já criado, assim como a primeira em Garçahu e outra em Amparo ou Caeté.

## CUIDANDO DOS SEGREGADOS DA SOCIEDADE

O interventor federal do Estado do Rio visita a Casa de Detenção

O interventor do Estado do Rio, comandante Ernani do Amaral Peixoto, em companhia do director de Saúde Publica, dr. Mario Piniol e dr. Alfredo Neves, secretario do governo, visitou hontem a Casa de Detenção da capital fluminense.

Nessa visita, que foi inespçada, depois de percorrer varias dependências do estabelecimento penal, teve ensejo de ver o cubículo destinado aos agitados metidos para os mesmos, constituía um espectáculo verdadeiramente luctuoso para o publico.

O comandante Ernani do Amaral Peixoto visitou também a Fábrica de Manilhas do referido presidio, constatando que a mesma estava paralisada, por falta de materia prima, isto é, cimento. Pleno de se enternecer com a situação de abandono da Secretaria de Obras, afim de sanar essa irregularidade, a referida dependencia, entrega, quando da visita, grande numero de pedras para a referida fabrica, para a sua reclusão mais proveitosa, não só para a sociedade como para si mesmos.

(R. 13104)

## OS NOVOS DIRECTORES DO THEZOURO

A posse hontem perante o director geral de Fazenda

Realizou-se hontem ás 2 horas no gabinete do director geral da Fazenda a posse dos directores da Despesa Publica e das Rendas Aduaneiras do Thezouro, sr. José Garcia de Souza e Ildefonso Bezerra Cavalcanti, recentemente nomeados.

Os novos directores são antigos funcionarios de Fazenda, tendo ambos exercido importantes commissões. O primeiro esteve até pouco tempo servindo na Delegacia do Thezouro, em Londres, e o ultimo, que fez parte da commissão de revisão das tarifas da Alfandega, exercia recentemente as funções de conselheiro do Conselho Superior de Tarifa.

Por ocasião da solenidade de hontem, o sr. Romero Estellita, director geral da Fazenda, saudou os novos directores, dizendo que a Directoria da Despesa exigia de seu dirigente, além de cul-

(2014)

## O ministro do Trabalho fez-se representar no embarque do general Christovão Barcellos

O ministro do Trabalho, sr. Waldemar Falco, fez-se representar por um de seus officiaes de gabinete, no embarque do general Christovão Barcellos



## Sentença rápida, ou sentença justa?

Aos que acompanham, sem particularismo, mas imbuídos de um espírito de crítica, a legislação processual dos últimos anos, e, notadamente, dos dias que correm, não terá passado despercebido o novo espírito que vem animando os nossos legisladores, nesse particular.

Não me quero referir ao pouco caso ou, pelo menos, ao caráter secundário atribuído, sistematicamente, às questões de processo, relegadas para o segundo plano, quer nas cogitações dos legisladores, quer na obra dos juristas. Mesmo porque, nesse modo de encarar o processo, os modernos não têm de original, nem de novo, nada que não seja, conforme sabemos, o Direito Processual sempre foi considerado, embora erroneamente, como uma disciplina secundária, no quadro geral das ciências jurídicas.

Desse erro, é certo, já convalesceu, desde o final do século passado, a cultura jurídica europeia, a partir das pesquisas de O. von Bar, e sobretudo de O. von Barlow. Dahl, por diante, a ciência do Direito Processual tem caminhado vertiginosamente, através da vasta elaboração doutrinária nascentes dos pressupostos firmados por Von Barlow, sobre os quais se elevaram as pesquisas de Kohler, Wach e tantos outros. Cedo, nova orientação no estudo do Direito Processual, transpõe as fronteiras germânicas, para receber cordial acolhida, principalmente na Itália, através de Chiovenda, Carnelutti, Calamandrei para só citar alguns.

E, sem dúvida, lamentável que essas novas tendências ainda não tenham chegado ao Brasil. Mas não é isto o que particularmente nos interessa nestas breves considerações.

A novidade dos nossos legisladores dos tempos modernos está, não no modo primitivo de compreenderem a função e a importância do processo, mas no sentido pelo qual vêm encará-lo a sua finalidade.

Para que possam examinar o curso do legislador brasileiro, importa distinguir, preliminarmente, as várias acepções da palavra — processo.

O processo pode ser considerado, de um modo geral, sob três aspectos.

Sob o ponto de vista exterior, processo é o conjunto de actos das partes, de terceiros e da autoridade julgadora, os quais se realizam segundo determinados moldes: o procedimento (Chiovenda).

Sob o ponto de vista interior, processo é a relação jurídica, em triângulo, tendo as partes por base e o juiz por vertice.

E, ainda, sob o aspecto que poderíamos chamar de *destinação*, o processo é o meio através do qual se realiza a tutela jurídica, por intermédio da aplicação de uma norma de direito.

Visto pelo primeiro prisma, isto é, como procedimento, o processo tem por objecto possibilitar o desenvolvimento normal da relação jurídica processual; em outros termos, é o instrumento pelo qual essa relação toma forma e vida.

Examinado como relação jurídica, o processo tem por fim, segundo uma actuação do direito, segundo outro, a sua execução, segundo outro, a sua realização, segundo outro, a sua realização, segundo outro, a sua realização.

Finalmente, considerado sob o ângulo de sua destinação, o processo tem por objecto a realização da justiça, de modo que, mediante a realização do processo, se obtenha o caso concreto, a realização da justiça.

E, nesse triplice aspecto que se integra a significação do processo, aliás, diz Chiovenda, um lado supõe o outro e nenhum pôde ser estudado, com vantagem, isoladamente.

De um modo geral e, resumidamente, podemos dizer que o procedimento da vida e forma, o processo, a realização do processo, a realização do processo, a realização do processo.

Ora, a realização desse "certo" jurídico presuppõe, como é óbvio, o exame metódico do "caso" submetido à apreciação judicial e à livre discussão das pretensões sustentadas pelas litigantes.

Por outro lado, não basta realizar justiça; é mister que essa realização se faça com o menor dispêndio de energia, e o maior rendimento, no menor espaço de tempo compatível com a delicadeza da função.

É claro que esse requisito de economia do processo se deve subordinar à finalidade superior deste, qual seja a realização do "certo" jurídico.

Logo, quando não seja possível conciliar os imperativos de uma decisão justa com as exigências económicas, aquelas não de prevaler sobre estas, pois, sob o ponto de vista social, mais valia uma sentença justa, mais custosa e demorada, do que uma injusta, embora rápida e fácil.

Pois bem: é exactamente essa verdade elementar que nos parece ter sido esquecida pelos nossos legisladores. Resultante, quí, da grita encarnizada contra a morosidade da justiça, ou derivada de uma visão desampliada e míope da realidade, ou da intenção, via de regra, muito mais se preocupam com a rapidez dos processos do que com a justiça das decisões.

Assim, fazendo o legislador moderno agarrado a tradição do nosso direito e aparta-se do espírito que sempre inspirou os seus predecessores da Colômbia, do Império e, até mesmo, da República.

Uma rápida visita d'olhos sobre a nossa última legislação, na matéria, está suficiente para demonstrar como, inadvertidamente, o problema da "celeridade" inspira, quasi exclusivamente, a actividade do legislador dos órgãos competentes.

No decreto-lei 39, de 3 de dezembro último, que dispõe sobre a execução dos julgados das Comissões de Conciliação e Julgamento, declara-se que o decreto surge da necessidade:

"De se não interromper a execução dos julgados dos órgãos competentes, a fim de se assegurar a solução dos litígios do Trabalho."

Quão diferentes são os termos desse laconico preâmbulo destes outros:

"Que tomados em consideração o interesse público e a necessidade de assegurar a solução dos litígios do Trabalho, a fim de se assegurar a solução dos litígios do Trabalho."

Seria por demais fatigante a citação de todos os decretos, ou dos respectivos preâmbulos, em que se evidencia a preocupação com a rapidez, ora exclusiva, ora preponderante, da respectiva promulgação.

Referências, a êmo, o decreto 23.597, de 18 de dezembro, 23.598, de 19 de dezembro, 23.599, de 20 de dezembro, 23.600, de 21 de dezembro, 23.601, de 22 de dezembro, 23.602, de 23 de dezembro, 23.603, de 24 de dezembro, 23.604, de 25 de dezembro, 23.605, de 26 de dezembro, 23.606, de 27 de dezembro, 23.607, de 28 de dezembro, 23.608, de 29 de dezembro, 23.609, de 30 de dezembro, 23.610, de 31 de dezembro, 23.611, de 1 de janeiro, 23.612, de 2 de janeiro, 23.613, de 3 de janeiro, 23.614, de 4 de janeiro, 23.615, de 5 de janeiro, 23.616, de 6 de janeiro, 23.617, de 7 de janeiro, 23.618, de 8 de janeiro, 23.619, de 9 de janeiro, 23.620, de 10 de janeiro, 23.621, de 11 de janeiro, 23.622, de 12 de janeiro, 23.623, de 13 de janeiro, 23.624, de 14 de janeiro, 23.625, de 15 de janeiro, 23.626, de 16 de janeiro, 23.627, de 17 de janeiro, 23.628, de 18 de janeiro, 23.629, de 19 de janeiro, 23.630, de 20 de janeiro, 23.631, de 21 de janeiro, 23.632, de 22 de janeiro, 23.633, de 23 de janeiro, 23.634, de 24 de janeiro, 23.635, de 25 de janeiro, 23.636, de 26 de janeiro, 23.637, de 27 de janeiro, 23.638, de 28 de janeiro, 23.639, de 29 de janeiro, 23.640, de 30 de janeiro, 23.641, de 31 de janeiro, 23.642, de 1 de fevereiro, 23.643, de 2 de fevereiro, 23.644, de 3 de fevereiro, 23.645, de 4 de fevereiro, 23.646, de 5 de fevereiro, 23.647, de 6 de fevereiro, 23.648, de 7 de fevereiro, 23.649, de 8 de fevereiro, 23.650, de 9 de fevereiro, 23.651, de 10 de fevereiro, 23.652, de 11 de fevereiro, 23.653, de 12 de fevereiro, 23.654, de 13 de fevereiro, 23.655, de 14 de fevereiro, 23.656, de 15 de fevereiro, 23.657, de 16 de fevereiro, 23.658, de 17 de fevereiro, 23.659, de 18 de fevereiro, 23.660, de 19 de fevereiro, 23.661, de 20 de fevereiro, 23.662, de 21 de fevereiro, 23.663, de 22 de fevereiro, 23.664, de 23 de fevereiro, 23.665, de 24 de fevereiro, 23.666, de 25 de fevereiro, 23.667, de 26 de fevereiro, 23.668, de 27 de fevereiro, 23.669, de 28 de fevereiro, 23.670, de 29 de fevereiro, 23.671, de 30 de fevereiro, 23.672, de 31 de fevereiro, 23.673, de 1 de março, 23.674, de 2 de março, 23.675, de 3 de março, 23.676, de 4 de março, 23.677, de 5 de março, 23.678, de 6 de março, 23.679, de 7 de março, 23.680, de 8 de março, 23.681, de 9 de março, 23.682, de 10 de março, 23.683, de 11 de março, 23.684, de 12 de março, 23.685, de 13 de março, 23.686, de 14 de março, 23.687, de 15 de março, 23.688, de 16 de março, 23.689, de 17 de março, 23.690, de 18 de março, 23.691, de 19 de março, 23.692, de 20 de março, 23.693, de 21 de março, 23.694, de 22 de março, 23.695, de 23 de março, 23.696, de 24 de março, 23.697, de 25 de março, 23.698, de 26 de março, 23.699, de 27 de março, 23.700, de 28 de março, 23.701, de 29 de março, 23.702, de 30 de março, 23.703, de 31 de março, 23.704, de 1 de abril, 23.705, de 2 de abril, 23.706, de 3 de abril, 23.707, de 4 de abril, 23.708, de 5 de abril, 23.709, de 6 de abril, 23.710, de 7 de abril, 23.711, de 8 de abril, 23.712, de 9 de abril, 23.713, de 10 de abril, 23.714, de 11 de abril, 23.715, de 12 de abril, 23.716, de 13 de abril, 23.717, de 14 de abril, 23.718, de 15 de abril, 23.719, de 16 de abril, 23.720, de 17 de abril, 23.721, de 18 de abril, 23.722, de 19 de abril, 23.723, de 20 de abril, 23.724, de 21 de abril, 23.725, de 22 de abril, 23.726, de 23 de abril, 23.727, de 24 de abril, 23.728, de 25 de abril, 23.729, de 26 de abril, 23.730, de 27 de abril, 23.731, de 28 de abril, 23.732, de 29 de abril, 23.733, de 30 de abril, 23.734, de 31 de abril, 23.735, de 1 de maio, 23.736, de 2 de maio, 23.737, de 3 de maio, 23.738, de 4 de maio, 23.739, de 5 de maio, 23.740, de 6 de maio, 23.741, de 7 de maio, 23.742, de 8 de maio, 23.743, de 9 de maio, 23.744, de 10 de maio, 23.745, de 11 de maio, 23.746, de 12 de maio, 23.747, de 13 de maio, 23.748, de 14 de maio, 23.749, de 15 de maio, 23.750, de 16 de maio, 23.751, de 17 de maio, 23.752, de 18 de maio, 23.753, de 19 de maio, 23.754, de 20 de maio, 23.755, de 21 de maio, 23.756, de 22 de maio, 23.757, de 23 de maio, 23.758, de 24 de maio, 23.759, de 25 de maio, 23.760, de 26 de maio, 23.761, de 27 de maio, 23.762, de 28 de maio, 23.763, de 29 de maio, 23.764, de 30 de maio, 23.765, de 31 de maio, 23.766, de 1 de junho, 23.767, de 2 de junho, 23.768, de 3 de junho, 23.769, de 4 de junho, 23.770, de 5 de junho, 23.771, de 6 de junho, 23.772, de 7 de junho, 23.773, de 8 de junho, 23.774, de 9 de junho, 23.775, de 10 de junho, 23.776, de 11 de junho, 23.777, de 12 de junho, 23.778, de 13 de junho, 23.779, de 14 de junho, 23.780, de 15 de junho, 23.781, de 16 de junho, 23.782, de 17 de junho, 23.783, de 18 de junho, 23.784, de 19 de junho, 23.785, de 20 de junho, 23.786, de 21 de junho, 23.787, de 22 de junho, 23.788, de 23 de junho, 23.789, de 24 de junho, 23.790, de 25 de junho, 23.791, de 26 de junho, 23.792, de 27 de junho, 23.793, de 28 de junho, 23.794, de 29 de junho, 23.795, de 30 de junho, 23.796, de 31 de junho, 23.797, de 1 de julho, 23.798, de 2 de julho, 23.799, de 3 de julho, 23.800, de 4 de julho, 23.801, de 5 de julho, 23.802, de 6 de julho, 23.803, de 7 de julho, 23.804, de 8 de julho, 23.805, de 9 de julho, 23.806, de 10 de julho, 23.807, de 11 de julho, 23.808, de 12 de julho, 23.809, de 13 de julho, 23.810, de 14 de julho, 23.811, de 15 de julho, 23.812, de 16 de julho, 23.813, de 17 de julho, 23.814, de 18 de julho, 23.815, de 19 de julho, 23.816, de 20 de julho, 23.817, de 21 de julho, 23.818, de 22 de julho, 23.819, de 23 de julho, 23.820, de 24 de julho, 23.821, de 25 de julho, 23.822, de 26 de julho, 23.823, de 27 de julho, 23.824, de 28 de julho, 23.825, de 29 de julho, 23.826, de 30 de julho, 23.827, de 31 de julho, 23.828, de 1 de agosto, 23.829, de 2 de agosto, 23.830, de 3 de agosto, 23.831, de 4 de agosto, 23.832, de 5 de agosto, 23.833, de 6 de agosto, 23.834, de 7 de agosto, 23.835, de 8 de agosto, 23.836, de 9 de agosto, 23.837, de 10 de agosto, 23.838, de 11 de agosto, 23.839, de 12 de agosto, 23.840, de 13 de agosto, 23.841, de 14 de agosto, 23.842, de 15 de agosto, 23.843, de 16 de agosto, 23.844, de 17 de agosto, 23.845, de 18 de agosto, 23.846, de 19 de agosto, 23.847, de 20 de agosto, 23.848, de 21 de agosto, 23.849, de 22 de agosto, 23.850, de 23 de agosto, 23.851, de 24 de agosto, 23.852, de 25 de agosto, 23.853, de 26 de agosto, 23.854, de 27 de agosto, 23.855, de 28 de agosto, 23.856, de 29 de agosto, 23.857, de 30 de agosto, 23.858, de 31 de agosto, 23.859, de 1 de setembro, 23.860, de 2 de setembro, 23.861, de 3 de setembro, 23.862, de 4 de setembro, 23.863, de 5 de setembro, 23.864, de 6 de setembro, 23.865, de 7 de setembro, 23.866, de 8 de setembro, 23.867, de 9 de setembro, 23.868, de 10 de setembro, 23.869, de 11 de setembro, 23.870, de 12 de setembro, 23.871, de 13 de setembro, 23.872, de 14 de setembro, 23.873, de 15 de setembro, 23.874, de 16 de setembro, 23.875, de 17 de setembro, 23.876, de 18 de setembro, 23.877, de 19 de setembro, 23.878, de 20 de setembro, 23.879, de 21 de setembro, 23.880, de 22 de setembro, 23.881, de 23 de setembro, 23.882, de 24 de setembro, 23.883, de 25 de setembro, 23.884, de 26 de setembro, 23.885, de 27 de setembro, 23.886, de 28 de setembro, 23.887, de 29 de setembro, 23.888, de 30 de setembro, 23.889, de 31 de setembro, 23.890, de 1 de outubro, 23.891, de 2 de outubro, 23.892, de 3 de outubro, 23.893, de 4 de outubro, 23.894, de 5 de outubro, 23.895, de 6 de outubro, 23.896, de 7 de outubro, 23.897, de 8 de outubro, 23.898, de 9 de outubro, 23.899, de 10 de outubro, 23.900, de 11 de outubro, 23.901, de 12 de outubro, 23.902, de 13 de outubro, 23.903, de 14 de outubro, 23.904, de 15 de outubro, 23.905, de 16 de outubro, 23.906, de 17 de outubro, 23.907, de 18 de outubro, 23.908, de 19 de outubro, 23.909, de 20 de outubro, 23.910, de 21 de outubro, 23.911, de 22 de outubro, 23.912, de 23 de outubro, 23.913, de 24 de outubro, 23.914, de 25 de outubro, 23.915, de 26 de outubro, 23.916, de 27 de outubro, 23.917, de 28 de outubro, 23.918, de 29 de outubro, 23.919, de 30 de outubro, 23.920, de 31 de outubro, 23.921, de 1 de novembro, 23.922, de 2 de novembro, 23.923, de 3 de novembro, 23.924, de 4 de novembro, 23.925, de 5 de novembro, 23.926, de 6 de novembro, 23.927, de 7 de novembro, 23.928, de 8 de novembro, 23.929, de 9 de novembro, 23.930, de 10 de novembro, 23.931, de 11 de novembro, 23.932, de 12 de novembro, 23.933, de 13 de novembro, 23.934, de 14 de novembro, 23.935, de 15 de novembro, 23.936, de 16 de novembro, 23.937, de 17 de novembro, 23.938, de 18 de novembro, 23.939, de 19 de novembro, 23.940, de 20 de novembro, 23.941, de 21 de novembro, 23.942, de 22 de novembro, 23.943, de 23 de novembro, 23.944, de 24 de novembro, 23.945, de 25 de novembro, 23.946, de 26 de novembro, 23.947, de 27 de novembro, 23.948, de 28 de novembro, 23.949, de 29 de novembro, 23.950, de 30 de novembro, 23.951, de 31 de novembro, 23.952, de 1 de dezembro, 23.953, de 2 de dezembro, 23.954, de 3 de dezembro, 23.955, de 4 de dezembro, 23.956, de 5 de dezembro, 23.957, de 6 de dezembro, 23.958, de 7 de dezembro, 23.959, de 8 de dezembro, 23.960, de 9 de dezembro, 23.961, de 10 de dezembro, 23.962, de 11 de dezembro, 23.963, de 12 de dezembro, 23.964, de 13 de dezembro, 23.965, de 14 de dezembro, 23.966, de 15 de dezembro, 23.967, de 16 de dezembro, 23.968, de 17 de dezembro, 23.969, de 18 de dezembro, 23.970, de 19 de dezembro, 23.971, de 20 de dezembro, 23.972, de 21 de dezembro, 23.973, de 22 de dezembro, 23.974, de 23 de dezembro, 23.975, de 24 de dezembro, 23.976, de 25 de dezembro, 23.977, de 26 de dezembro, 23.978, de 27 de dezembro, 23.979, de 28 de dezembro, 23.980, de 29 de dezembro, 23.981, de 30 de dezembro, 23.982, de 31 de dezembro, 23.983, de 1 de janeiro, 23.984, de 2 de janeiro, 23.985, de 3 de janeiro, 23.986, de 4 de janeiro, 23.987, de 5 de janeiro, 23.988, de 6 de janeiro, 23.989, de 7 de janeiro, 23.990, de 8 de janeiro, 23.991, de 9 de janeiro, 23.992, de 10 de janeiro, 23.993, de 11 de janeiro, 23.994, de 12 de janeiro, 23.995, de 13 de janeiro, 23.996, de 14 de janeiro, 23.997, de 15 de janeiro, 23.998, de 16 de janeiro, 23.999, de 17 de janeiro, 24.000, de 18 de janeiro, 24.001, de 19 de janeiro, 24.002, de 20 de janeiro, 24.003, de 21 de janeiro, 24.004, de 22 de janeiro, 24.005, de 23 de janeiro, 24.006, de 24 de janeiro, 24.007, de 25 de janeiro, 24.008, de 26 de janeiro, 24.009, de 27 de janeiro, 24.010, de 28 de janeiro, 24.011, de 29 de janeiro, 24.012, de 30 de janeiro, 24.013, de 31 de janeiro, 24.014, de 1 de fevereiro, 24.015, de 2 de fevereiro, 24.016, de 3 de fevereiro, 24.017, de 4 de fevereiro, 24.018, de 5 de fevereiro, 24.019, de 6 de fevereiro, 24.020, de 7 de fevereiro, 24.021, de 8 de fevereiro, 24.022, de 9 de fevereiro, 24.023, de 10 de fevereiro, 24.024, de 11 de fevereiro, 24.025, de 12 de fevereiro, 24.026, de 13 de fevereiro, 24.027, de 14 de fevereiro, 24.028, de 15 de fevereiro, 24.029, de 16 de fevereiro, 24.030, de 17 de fevereiro, 24.031, de 18 de fevereiro, 24.032, de 19 de fevereiro, 24.033, de 20 de fevereiro, 24.034, de 21 de fevereiro, 24.035, de 22 de fevereiro, 24.036, de 23 de fevereiro, 24.037, de 24 de fevereiro, 24.038, de 25 de fevereiro, 24.039, de 26 de fevereiro, 24.040, de 27 de fevereiro, 24.041, de 28 de fevereiro, 24.042, de 29 de fevereiro, 24.043, de 30 de fevereiro, 24.044, de 31 de fevereiro, 24.045, de 1 de março, 24.046, de 2 de março, 24.047, de 3 de março, 24.048, de 4 de março, 24.049, de 5 de março, 24.050, de 6 de março, 24.051, de 7 de março, 24.052, de 8 de março, 24.053, de 9 de março, 24.054, de 10 de março, 24.055, de 11 de março, 24.056, de 12 de março, 24.057, de 13 de março, 24.058, de 14 de março, 24.059, de 15 de março, 24.060, de 16 de março, 24.061, de 17 de março, 24.062, de 18 de março, 24.063, de 19 de março, 24.064, de 20 de março, 24.065, de 21 de março, 24.066, de 22 de março, 24.067, de 23 de março, 24.068, de 24 de março, 24.069, de 25 de março, 24.070, de 26 de março, 24.071, de 27 de março, 24.072, de 28 de março, 24.073, de 29 de março, 24.074, de 30 de março, 24.075, de 31 de março, 24.076, de 1 de abril, 24.077, de 2 de abril, 24.078, de 3 de abril, 24.079, de 4 de abril, 24.080, de 5 de abril, 24.081, de 6 de abril, 24.082, de 7 de abril, 24.083, de 8 de abril, 24.084, de 9 de abril, 24.085, de 10 de abril, 24.086, de 11 de abril, 24.087, de 12 de abril, 24.088, de 13 de abril, 24.089, de 14 de abril, 24.090, de 15 de abril, 24.091, de 16 de abril, 24.092, de 17 de abril, 24.093, de 18 de abril, 24.094, de 19 de abril, 24.095, de 20 de abril, 24.096, de 21 de abril, 24.097, de 22 de abril, 24.098, de 23 de abril, 24.099, de 24 de abril, 24.100, de 25 de abril, 24.101, de 26 de abril, 24.102, de 27 de abril, 24.103, de 28 de abril, 24.104, de 29 de abril, 24.105, de 30 de abril, 24.106, de 31 de abril, 24.107, de 1 de maio, 24.108, de 2 de maio, 24.109, de 3 de maio, 24.110, de 4 de maio, 24.111, de 5 de maio, 24.112, de 6 de maio, 24.113, de 7 de maio, 24.114, de 8 de maio, 24.115, de 9 de maio, 24.116, de 10 de maio, 24.117, de 11 de maio, 24.118, de 12 de maio, 24.119, de 13 de maio, 24.120, de 14 de maio, 24.121, de 15 de maio, 24.122, de 16 de maio, 24.123, de 17 de maio, 24.124, de 18 de maio, 24.125, de 19 de maio, 24.126, de 20 de maio, 24.127, de 21 de maio, 24.128, de 22 de maio, 24.129, de 23 de maio, 24.130, de 24 de maio, 24.131, de 25 de maio, 24.132, de 26 de maio, 24.133, de 27 de maio, 24.134, de 28 de maio, 24.135, de 29 de maio, 24.136, de 30 de maio, 24.137, de 31 de maio, 24.138, de 1 de junho, 24.139, de 2 de junho, 24.140, de 3 de junho, 24.141, de 4 de junho, 24.142, de 5 de junho, 24.143, de 6 de junho, 24.144, de 7 de junho, 24.145, de 8 de junho, 24.146, de 9 de junho, 24.147, de 10 de junho, 24.148, de 11 de junho, 24.149, de 12 de junho, 24.150, de 13 de junho, 24.151, de 14 de junho, 24.152, de 15 de junho, 24.153, de 16 de junho, 24.154, de 17 de junho, 24.155, de 18 de junho, 24.156, de 19 de junho, 24.157, de 20 de junho, 24.158, de 21 de junho, 24.159, de 22 de junho, 24.160, de 23 de junho, 24.161, de 24 de junho, 24.162, de 25 de junho, 24.163, de 26 de junho, 24.164, de 27 de junho, 24.165, de 28 de junho, 24.166, de 29 de junho, 24.167, de 30 de junho, 24.168, de 31 de junho, 24.169, de 1 de julho, 24.170, de 2 de julho, 24.171, de 3 de julho, 24.172, de 4 de julho, 24.173, de 5 de julho, 24.174, de 6 de julho, 24.175, de 7 de julho, 24.176, de 8 de julho, 24.177, de 9 de julho, 24.178, de 10 de julho, 24.179, de 11 de julho, 24.180, de 12 de julho, 24.181, de 13 de julho, 24.182, de 14 de julho, 24.183, de 15 de julho, 24.184, de 16 de julho, 24.185, de 17 de julho, 24.186, de 18 de julho, 24.187, de 19 de julho, 24.188, de 20 de julho, 24.189, de 21 de julho, 24.190, de 22 de julho, 24.191, de 23 de julho, 24.192, de 24 de julho, 24.193, de 25 de julho, 24.194, de 26 de julho, 24.195, de 27 de julho, 24.196, de 28 de julho, 24.197, de 29 de julho, 24.198, de 30 de julho, 24.199, de 31 de julho, 24.200, de 1 de agosto, 24.201, de 2 de agosto, 24.202, de 3 de agosto, 24.203, de 4 de agosto, 24.204, de 5 de agosto, 24.205, de 6 de agosto, 24.206, de 7 de agosto, 24.207, de 8 de agosto, 24.208, de 9 de agosto, 24.209, de 10 de agosto, 24.210, de 11 de agosto, 24.211, de 12 de agosto, 24.212, de 13 de agosto, 24.213, de 14 de agosto, 24.214, de 15 de agosto, 24.215, de 16 de agosto, 24.216, de 17 de agosto, 24.217, de 18 de agosto, 24.218, de 19 de agosto, 24.219, de 20 de agosto, 24.220, de 21 de agosto, 24.221, de 22 de agosto, 24.222, de 23 de agosto, 24.223, de 24 de agosto, 24.224, de 25 de agosto, 24.225, de 26 de agosto, 24.226, de 27 de agosto, 24.227, de 28 de agosto, 24.228, de 29 de agosto, 24.229, de 30 de agosto, 24.230, de 31 de agosto, 24.231, de 1 de setembro, 24.232, de 2 de setembro, 24.233, de 3 de setembro, 24.234, de 4 de setembro, 24.235, de 5 de setembro, 24.236, de 6 de setembro, 24.237, de 7 de setembro, 24.238, de 8 de setembro, 24.239, de 9 de setembro, 24.240, de 10 de setembro, 24.241, de 11 de setembro, 24.242, de 12 de setembro, 24.243, de 13 de setembro, 24.244, de 14 de setembro, 24.245, de 15 de setembro, 24.246, de 16 de setembro, 24.247, de 17 de setembro, 24.248, de 18 de setembro, 24.249, de 19 de setembro, 24.250, de 20 de setembro, 24.251, de 21 de setembro, 24.252, de 22 de setembro, 24.253, de 23 de setembro, 24.254, de 24 de setembro, 24.255, de 25 de setembro, 24.256, de 26 de setembro, 24.257, de 27 de setembro, 24.258, de 28 de setembro, 24.259, de 29 de setembro, 24.260, de 30 de setembro, 24.261, de 31 de setembro, 24.262, de 1 de outubro, 24.263, de 2 de outubro, 24.264, de 3 de outubro, 24.265, de 4 de outubro, 24.266, de 5 de outubro, 24.267, de 6 de outubro, 24.268, de 7 de outubro, 24.269, de 8 de outubro, 24.270, de 9 de outubro, 24.271, de 10 de outubro, 24.272, de 11 de outubro, 24.273, de 12 de outubro, 24.274, de 13 de outubro, 24.275, de 14 de outubro, 24.276, de 15 de outubro, 24.277, de 16 de outubro, 24.278, de 17 de outubro, 24.279, de 18 de outubro, 24.280, de 19 de outubro, 24.281, de 20 de outubro, 24.282, de 21 de outubro, 24.283, de 22 de outubro,







## O GOVERNO DA CIDAD

## REPRESSÃO AOS INCENDIOS EM PETRO. POLIS

rentas aos possuidores das letras D e E, serão pagos na terça-feira, 11, e os das letras F e G, na quarta-feira, 12, das 11 às 14 horas.

er. Scaphium (xxx) — No  
perá rez  
as 10 b

salir-mór da igreja de S. José, da amanhã, dia 10 do corrente, para a manhã, missa da sétima

...a do respectivo secretário.,

da 14 de dez. de 1937. N. 61.549-37 == Admar Solimões

Os pesquisadores das letras D e E  
pagos na terça-feira, 11, e os das  
F e G, na quarta-feira, 12, das  
8 às 14 horas.

o: refere-se ao  
esse Fund-  
intervento-  
abriu ultim-  
a incendio;  
popula, que  
informa, ter-  
se necessa-  
as a presen-  
cedor pa-  
dos pro-  
termi-  
a. Regional  
indicado fa-  
quadro dos  
aparelhos de  
polia, se os  
ocorre-  
seguros, co-  
por impor-  
de as sa-  
locks não é  
autores".

Se a escri-  
oli Brandão  
Antonio Mar-  
tinho - o  
13-37.  
da de Lou-  
nio do aut-  
rio de Li-

gard Fon-  
inte-se pú-  
brio Cubral

io Marina  
e ao gabl.

Pereira de  
o auto,  
medico da

umar Silva.

Companhia  
Brasil, --  
sta Divisã  
antenho o

ario Lopes  
e a escri-  
--

**BRETERIA  
CAÇAO**

Serviço de  
aria Geral

Al de Edu-  
audiencia,  
umento de  
as tes-  
2 e 116  
O publico  
as. feiras,  
da tarde e  
da 11 horas

**DADOS**

da me var  
uma velha,  
itos reme-  
eias, mas  
meia lu-  
avam mel-

gem por-  
troixue-m  
**NATIVAS**  
Sampaio

to muito  
e melhore  
ava. Aco-  
regulam  
sinto Oti-  
trabalhar,  
sen a ex-  
peças m-  
do da 193,  
rificações  
das Pilz.  
todas qua  
lx-Pavali  
(41428)

**DRA**

o de  
agna

s Penta-  
cum-  
oso dever  
car a to-  
e amigos  
em, 8 de  
de seu  
so esposo.  
irmão,  
e pri-  
**CASTRO**  
o funeral  
minal 507,  
a a esta-  
dren es-  
ra a ci-  
do Rio.  
adadamente  
recimento)  
(R 10820)

**Cal-  
gão**

na Chimon  
Antônio  
. Calmon  
cção, An-  
te Arago  
(e). Viuva  
Buil-  
Arago  
Dr. An-  
senhora.  
Marieta  
e grem  
e senho-  
Ribas, se-  
namin da  
decidem pa-  
rida irmã,  
nagem, o  
erramente,  
a, saindo  
Tusse) nu-  
30 de au-  
Jo Ba-  
desde já

(R 19221)

**LITEIS**

Fachosa,  
rus Pedro I

**GRA** — Pa-  
— Pa-  
Cila. — Pa-  
— Pa-

**S**

**IZACAO** —  
izacão am-  
14 bozo,  
do aumento  
do tempo:  
E. C. C.  
veroras Em-  
35000; Obra  
2300 qu-  
ações 468 à

aíras, ref-  
etores D. F.  
1), e os des  
fina, 12, faz







# THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

## PALACIO

Teleph. — 42-00-20

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10 HORAS

A Aliança Cinematographica APRESENTA

**A MULHER QUE AMOU DEMAIS**

COM —

**POLA NEGRI**

DIA DE LIMPEZA — Desenho

PARAMOUNT NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

AMANHÃ — "INFERNO ENTRE NUVEIS"

PAUL MUNT

Horario: 2-4-6-8-10 hs.

## ODEON

TELEPHONE — 42-0053

O Cinema Odeon proporciona aos seus frequentadores conforto, ar condicionado fresco e purissimo

HORARIO DE HOJE: 2-4-6-8-10-12-2

A 20th CENTURY FOX APRESENTA

**ROMANCE ENTRE BALAS**

COM —

**DOM AMECHE**

**LORETTA YOUNG**

Pelas Aguas de Minnetonka — Natural Colorido

Jornal — COMPLEMENTO NACIONAL

AMANHÃ — "ABSOLVIDA" com SABINE PETERS

Horario: 2-4-6-8-10-12-2

## REX

Telephone — 42-0100

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10-12-2

A R. K. O. RADIO APRESENTA

**NINO MARTINI**

**JOAN FONTAINE**

EM —

**MUSICA PARA MADAME**

FOX MOVIE TONE NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

AMANHÃ — "PRINCEZA DO MARIDO"

(Impressão de 13 anos)

HORARIO —

2-4-6-8-10-12-2

## GLORIA

Telephone — 42-0077

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10-12-2

A PARAMOUNT PICTURES APRESENTA

**O Morto Vivo**

COM —

**KAREN WARLEY**

**GRANT RICHARDS**

Onde o Football Impera

Natural

PARAMOUNT NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

AMANHÃ — "HORNADO"

HORARIO —

2-4-6-8-10-12-2

## IMPERIO

Telephone — 42-0063

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10-12-2

A Ação Catholica Brasileira APRESENTA

**Visões de Roma**

COM —

**FOX MOVIE TONE NEWS**

MUSICA APIMENTADA

Caricéis e Cautivos e comedia

Parada dos bonbons

Desenho colorido

COMPLEMENTO NACIONAL

AMANHÃ — "CONDOTTIERI"

COM LUIZ TRENNER

HORARIO —

2-4-6-8-10-12-2

## S. JOSE

Telephone — 42-0092

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10 HORAS

HOJE — ULTIMO DIA

A "United Artists" APRESENTA

**PADEREWSKY**

CHARLES FARREL — MARIE TEMPEST

EM —

**SONATA AO LUAR**

Complementos: — "Escola de

Passarinho — Desenho — Fox

Nov. News e Nacional DFB

AMANHÃ — "ESTUDANTES"

COM LUIZ SIDNEY

O MARIDO ERA O CULPADO

(Sabotagem) — (Impr. até 18 anos)

Horario: 2-4-6-8-10-12-2

## IPANEMA

Telephone — 27-0033 — 36

HOJE — A D. F. B. APRESENTA:

**O Descobrimento do Brasil**

Realização do

INST. DE CACAU DA BAHIA

O PASSO HESPAHOL —

Desenho

PARAMOUNT NEWS

AMANHÃ — "O SALTO DA MORTE"

e "A SEVERA"

Horario: 2-4-6-8-10-12-2

## PIRAJA

Telephone — 27-0055

HORARIO DE HOJE — 2-4-6-8-10 HORAS

A UNITED ARTISTS APRESENTA

**SONATA AO LUAR**

COM —

**Paderwsky**

CHARLES FARRELL

NO PARQUE — Desenho

FOX MOVIE TONE NEWS

COMPLEMENTO NACIONAL

86 na matinee

AMANHÃ — "MANIA WALKER"

HORARIO: 2-4-6-8-10-12-2

# AS PEROLAS DA COROA

**ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONS FILMS

Teleph. 22-7092

HOJE

HORARIO: 2-4-6-8-10 HORAS

ULTIMO DIA  
PORTUGAL FILMS — APRESENTA:  
O LINDO FILM LUSITANO

**A SEVERA**

em copia nova com  
DINA THEREZA  
ANTONIO LUIZ LOPES

e mais COMPLEMENTO NACIONAL (D. F. B.)

AMANHÃ: a monumental super produção de  
SACHA GUITRY

**As Perolas da Corôa**

Distribuição do novo Prog. SERRADOR

**HOJE**

**PLAZA**

ROBERT MONTGOMERY  
MARION DAVIES

**DEIXE O TEMPO DE EVA**

AMANHÃ: Alta Tensão com Henry Fonda e Margaret Lindsay

**OPERA**

Sessão a partir das 2 1/2

**A COMEDIA DOS ACCUSADOS**  
(METRO)

Myrna Loy — William Powell

NACIONAL —

POLTRONAS: 25, Est. Cr. 25

AMANHÃ — "UM DIA NAS CORRIDAS com os IRMÃOS MAX.

**NACIONAL**

R. V. PATRIA — 26-6072

HOJE, DIA 2

2 BELLISSIMOS FILMS:

**A Rainha do Patim**

NASCEU DESTEMIDO

AMANHÃ

**Uma Noite Encantadora**

Rica produção da Metro, interpretada pelo apiaudito gail RAMON NOVAK — o ídolo das platéas cariocas.

**Corações em Duello**

Da Metro e interpretada pela dupla ANN HARDING e HERBERT MARSHALL.

**PARISIENSE**

Sessões a partir das 12 hs.

POLTRONAS: 25, Est. Cr. 18

**ALEGRE E FELIZ**

com IRENE DUNNE — APAGA A LUA — com CHARLES RUGLES — NACIONAL —

AMANHÃ — "ESQUECER NUNCA" — "O FANOSO GABINI"

**SÃO-LUIZ**

apresenta

AMANHÃ

HORARIO 4-6-8-10 hs.

**Deanna Durbin**

**100 Homens e uma menina**

O MELHOR FILM PARA O MELHOR CINEMA

**Plaza**

AMANHÃ

HORARIO 2-4-6-8-10 HORAS

**MARGARET LINDSAY**

**HENRY FONDA**

**ALTA TENSÃO**

## MUSICA

"METHODO ANALYTICO-SYNTHETICO DO PIANO" DE IZA QUEIROZ SANTOS

As nossas professoras são estudosas, e não querendo por forma alguma cultivar o egoismo, gostam de fazer participar os seus alunos — e mesmo os que não são — dos frutos da sua experiência e das suas observações. Já nos referimos aqui a "Platônica", interessante trabalho da professora Victoria Serra Pimenta. Hoje trataremos de outro livro, de feição idêntica: "Methodo Analytico-Synthetico do Piano", de autoria da professora Maria Luiza de Queiroz Amancio dos Santos, mais conhecida como Iza Queiroz Santos, cuja competência nesse ramo de ensino torna os seus conselhos verdadeiramente preciosos.

É evidente que a illustre pianista não nos pode revelar nada de novo, em semelhante ramo de ensino; mas a exposição e mesmo a parte histórica que ella traça a respeito, é das mais uteis e instructivas para que o leitor (i) que conhecendo os diversos methodos de ensino do piano, e possa então fazer a comparação com o da própria autora.

O livro de d. Iza Queiroz Santos reúne a clareza do texto, especialmente quando trata do mecanismo da articulação e da flexibilidade, os mais suggestivos exemplos, dando numerosas gravuras tiradas do natural, e exemplificadas com trechos musicaes.

É um livro de grande utilidade para os technicos e professores.

Faremos tambem aqui adeante uma referencia a outro trabalho interessante da mesma professora.

"ANALISE HISTORICA, FORMAL E INTERPRETATIVA"

Quando se realizou no antigo Instituto Nacional de Musica um concurso para provimento de uma cadeira de piano, fazia parte do programma do exame a analyse de seis peças das mais usuaes do repertorio pianístico do mundo civilizado.

Foi sobre essa meia dúzia de obras notáveis e, em geral, massacradas pela maioria dos pianistas neophytes, que se exerceu a aguda percepção analytica da professora Iza Queiroz Santos.

Foi bem uma "analyse historica, formal e interpretativa" que a autora conseguiu fazer das seis peças, que são:

"Toccata e Fuga", em ré menor, de Bach-Tausig; "32 Variações", de Beethoven; "Ballada", opus 25, de Chopin; "Rhapsodia

## RADIO

A' ESCUTA

Não ha brasileiro que ignore o empenho excelente que a Cruzada Nacional de Educação vem fazendo pelo progresso cultural do nosso país, especialmente activa na campanha pela alfabetização. Tem a sua frente um patriota esclarecido e incansavel, o dr. Gustavo Arnobust, a qual já muito fez, embora ainda mais pretenda realizar, para merecer a estima e os louvores dos seus compatriotas.

Conhecedores dos methodos modernos da propaganda, que vem empregando de accordo com as suas possibilidades, a Cruzada Nacional de Educação não podia prescindir da acção do Radio para o desempenho da sua bella missão. Foi o que acabou de decidir, pelo que rehellou, agora com programas mais cuidados sob o ponto de vista musical, as suas irradiações, que se verificarão aos sabados pelo microphono da Rádio Ministerio da Educação.

A acção da Cruzada é, sobretudo, para se fazer sentir sobre as classes média e popular, pois são estas, com destaque a ultima, que mais necessitam das luzes da incansavel sociologia. O programma musical das suas irradiações tem, portanto, que attender as condições de educação artistica da maioria do publico a que se dirige: composições naturalmente de merito mas que não cansem, capazes de atrair suavemente. Nada, é logico, do compositores que sejam ouvidas mais por obrigação do que por devoção por parte do pessoal que, por uma série de circunstâncias, tem de encerrar a Musica com menos rigor do que os iniciados nos seus segredos. Não faltam obras nessas condições, dotadas de profunda beleza, no entanto, na produção dos mestres.

Foi isso, de certo modo, o que evidentemente a Cruzada comprehendendo no confeccionar o seu primeiro programma, o de hoje, tem, no qual sobre incluir obras paginas de eminentes autores e outras do nome apreciavel. A promessa feita de que a seguir ter-se-á composições de Beethoven e de Wagner convence de que é real o proposito de erguer o mais possível o nivel artistico dessas irradiações.

A interpretação do programma de hontem patenteou haver muito boa vontade por parte dos executantes para cooperar com a

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

"Hoquinal é irmão gêmeo do Cugano de Alcatraz de S. João da Barra fabricado por Joaquim Thomaz de Aquino Filho — Bazar Holandez, especialista em bebês — Av. Marechal Floriano, 36/38.

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

"Hoquinal é irmão gêmeo do Cugano de Alcatraz de S. João da Barra fabricado por Joaquim Thomaz de Aquino Filho — Bazar Holandez, especialista em bebês — Av. Marechal Floriano, 36/38.

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

"Hoquinal é irmão gêmeo do Cugano de Alcatraz de S. João da Barra fabricado por Joaquim Thomaz de Aquino Filho — Bazar Holandez, especialista em bebês — Av. Marechal Floriano, 36/38.

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

"Hoquinal é irmão gêmeo do Cugano de Alcatraz de S. João da Barra fabricado por Joaquim Thomaz de Aquino Filho — Bazar Holandez, especialista em bebês — Av. Marechal Floriano, 36/38.

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

"Hoquinal é irmão gêmeo do Cugano de Alcatraz de S. João da Barra fabricado por Joaquim Thomaz de Aquino Filho — Bazar Holandez, especialista em bebês — Av. Marechal Floriano, 36/38.

Elza-Cazarre

directamente do THEATRO REGINA, entre 15 e 17 hs.

## CINEMAS

COMMENTANDO...

A programação marcada para amanhã, tem como atracção maxima o film que será estreado no São Luiz, "100 Homens e uma menina", interpretado por uma destacada equipe de artistas, dirigida pelo encantador Deanna Durbin.

Para a Cinelandia estão marcadas duas reprises: "Condottieri", no Imperio, a "O Piccolino", no Broadway.

A Fox Film apresenta duas novas produções: — "Princesa do marido", do Rex, com Cesar Romero e Piliya Brooks e "Barrido", no Gloria, com Gus Johnson e Martin Johnson.

"Absolvida", com Sabine Peters, entrará para a tela no Odeon; "As perolas da corôa", no Alhambra; "Inferno entre nuvens", com Paul Numa, no Palacio; "Alta tensão", com Margaret Lindsay e Henry Fonda, no Plaza.

A impressão inicial, com ligadas exceções não é das melhores. Mas temos que considerar que não é aconselhavel linear bons films com a temperatura elevada, principalmente em cinemas sem refrigeração — G.

## THEATROS

Notas & Noticias

Quisiam, director de tres ou quatro theatros de Paris, chegou certo dia ao consultorio de seu dentista e se instalou logo em uma cadeira de dentista. Passara a noite sem dormir e estava deprimido.

O profissional atendeu-o logo e indagou:

— Qual é o dente que lhe faz sofrer, meu amigo?

— Primeiro dente, respondeu Quisiam, distrahido, torcendo o rosto, a direita.

— Quando o Seneza era empresário, um Reclamo, foi procurado um dia por um scriptor que desistia de representar uma de suas operetas cujo primeiro acto se passava no "Bela de Bonheite". O Seneza, porém da introdução e disse:

— Temos ali um scenario que se presta imediatamente para dar a vida de "Bela", do tempo. Vem, meu amigo, escreva-me o dente para o "Seneza".

Nestas palavras arrastou o autor do scriptor para o dente.

Para iniciar o "Bela" o empresário do Reclamo achava que não havia melhor do que o canal do Seneza.

CARA DOS ARTISTAS — Realizase a 8 de Janeiro a reunião da Comissão Executiva da Casa dos Artistas, tendo sido eleito presidente da benevolência assistente a actor Claudio Nardelli, figura queridissima na sua classe pela sua produção e pelo seu honroso passado artistico. Para os demais cargos da directoria foram eleitos os srs. Teixeira Pinto, Rodrigues Celestino, Altivo Assumpção, Antonio Oliveira Guimarães e Chaves Theodoro.

COMPLEMENTOS — Recibemos ainda complementos de uma festa dos artistas Alvaro de Almeida e Theresia Gomes de Faria, e Julio Morais.

COM — Um cartazinho — e a noite será representada pelo Sr. Carlos Gomes e a sua companhia.

COM — Um cartazinho — e a noite será representada pelo Sr. Carlos Gomes e a sua companhia.

COM — Um cartazinho — e a noite será representada pelo Sr. Carlos Gomes e a sua companhia.

COM — Um cartazinho — e a noite será representada pelo Sr. Carlos Gomes e a sua companhia.

COM — Um cartazinho — e a noite será representada pelo Sr. Carlos Gomes e a sua companhia.

**FRID**

**ASTAIRE**

**GINGER**

**ROGERS**

**O Piccolino**

AMANHÃ no BROADWAY

Edward Everett Horton, John Bradder, Erik Rhodes, Eric Stone



# THEATROS - CINEMAS - RADIO - MUSICA

## SÃO LUIZ

PRACA DUQUE DE CAXIAS N.º 315  
(LARGO DO MACHADO)  
Telephones 25-2550 e 25-2560

A MAIS LUXUOSA E CONFORTAVEL CASA DE ESPECTACULOS DO BRASIL

### HOJE — ULTIMO DIA

ELLA E O PRINCIPE sae do cartaz em sua 3.ª SEMANA em pleno sucesso.

HORARIO — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 hrs.

### ELLA E O PRINCIPE

da 20th CENTURY FOX com SONJA HENNIE  
TYRONE POWER

#### PREÇOS DE ENTRADAS:

Poltroas... 28.000  
Crescenas... 18.000  
Estudantes (até 5 horas)... 28.200

AMANHÃ — Sessões às 4 — 6 — 8 e 10 horas

### AMANHÃ

### 100 HOMENS E UMA MENINA

com DEANNA DURBIN

Para attender a innumeros pedidos, por telegrammas, cartas e telefonemas, de pessoas que desejam ver o "SÃO LUIZ", a Empresa resolveu terminar HOJE as exhibições de "ELLA E O PRINCIPE", ainda que em pleno sucesso, com lotações completas diariamente, e estreir AMANHÃ — SEGUNDA-FEIRA, a obra prima da Nova Universal "100 HOMENS E UMA MENINA", com a encantadora Deanna Durbin.

"Hora Bolas". Continuação. — Tupy: Baitros e Suburbios em revista. — Vera Cruz: Hora Social. Locutor: Romcu.

M. da Educação: Operas "Cavalleria Rusticana" de Mascagni e "Paihaço" de Leoncavallo. Em fisco. — R. Club: Partida de football. Flamengo x America. Locutor: Gagliano Netto. — Nacional: Programma variado. — Tupy: Musica de dansa.

Cruzeiro, Nacional: Partida de football Flamengo x America. 4 hrs. — Mayrink: Programma danstae. Locutor: Milton Salles. — Tupy: Partida de football Flamengo x America.

R. Club: Chá danstae. Locutor: Ruy de Moura Lacerda. — Cruzeiro: Programma variado. — Educadora: Radio Cock-tail Danstae. — Ipanema: Programma moderno. — Mayrink: Discos seleccionados. Locutor: Milton Salles. — Nacional: Chá danstae. — Transmissora: Supplemen-to musical. — Tupy: Programma Homeopathic. — Vera Cruz:

Hora do Crepusculo. Pelo monesthor dr. Felício Magaldi. 6.15. — Nacional: Reportagem sportiva. 6.30. — Cruzeiro: Programma portu-guez. 6.45. — Tupy: Olga Pragner Coelho. Ent. discos. 7 hrs. — Educadora: Supplemen-to Danstae. — J. do Brasil: Programma cosmopolita. — Mayrink: Hora do Tiro. Locutor: Barbosa Junior. — Tupy: Coro dos Apia-cas. 8 hrs. — J. do Brasil: Jornal da Noite. Supplemen-to musical. — Cruzeiro: Hora do calouro. Locutor: Ary Barroso. — Mayrink: Discos. Locutor: Dilo Guardia. — Nacional: Nuno Roland. 8.15. — Nacional: Radamés com Ali Stars. 8.30. — Educadora: Programma La-



Canto, vibração, alegria: só com saúde se atingem esses factores da vida em sua plenitude. E a saúde quem dá é o elixir de inhame; alguns vidros bastam para aumentar o appetite, facilitar a digestão, dar frescor e colorido ao rosto, disposição para o trabalho e satisfação de viver a vida intensamente.

## ELIXIR DE INHAME

DEPURATIVO — TÔNICO — SABOROSO

(42161)

mounter., com Albino Perron, Marilú, Machado del Negri e outros. — Nacional: Programma variado. 8.45. — Tupy: Musica hawilaana. 9 hrs. — M. da Educação: Discos seleccionados. — R. Club: Resenha sportiva. Locutor: Gagliano Netto. — Cruzeiro: Supplemen-to sportivo. — Ipanema: Studio. Locutor: Victor Bezerra. — J. do Brasil: Studio. — Mayrink: Cine Radio Jornal. Locutor: Celestino Silveira. — Nacional: Nuno Roland e Lyda de Alencar. — Transmissora: Studio. — Tupy: Musica de films. 9.15. — R. Club: Discos populares. 9.30. — Cruzeiro: Rede Verde Amarela. São Paulo que fala. — Nacional: Theatro em casa: "Quem morre..."

### DOIS ANOS DE MARTYRIO!!

#### SOFFRIA TERRIVEIS DORES DE ESTOMAGO

Testemunho espontâneo e entusiasta de uma paciente que ha E' com imenso prazer que venho testemunhar minha gratidão pelos excellentes resultados que obtive com o uso do preparado "Papeis Bankets".

Soffrendo ha dois annos de ter-riveis dores de estomago e forte azia depois das refeições, como consequencia de um indigestão e má assimilação dos alimentos fui atendida de uma neurasthonia profunda; chagui a emmagrecer doze kilos em pouco tempo, e o meu estado alarmava seriamente as pessoas de minha familia.

Depois de ter experimentado diversos remedios sem obter o menor resultado, e quando já ti-ha perdido as esperanças de poder recuperar a saúde, a consel-ho do medico de nossa familia principi a usar seus milagro-sos "Papeis Bankets". O resul-tado foi extraordinario; logo com a primeira caixa obtive al-guma melhora, e continuando a usal-a durante um mez, fiquei completamente curada.

Hoje acho-me perfeitamente sa e forte. Como agradecimen-to pela cura milagrosa que obtive com os "Papeis Bankets", au-torizo a fazer do presente testemho o uso que me fez obter o con-vert. (a) — Elvira dos Santos (Firma reconhecida) (xxx)

morre", um acto de Aristides Abrachens com Mesquita, Ceo Guimaraes, Violeta Ferraz, Olga Nobre. — Tupy: Musica il-geira. 10 hrs. — Cruzeiro: Rede Verde Amarela. Rio que fala. Hora da Broadway. — Nacional: Eduardo Patané e a Typica Corrientes. — Tupy: Mu-sica symphonica. 10.15. — Nacional: Lyda de Alencar coin o Regional de Pereira Filho. 11 hrs. — Nacional: Musicas do Casino de Copacabana. 10.15.

Estações — Ondas em kilo-cylos e metros:

Ministerio da Educação — PRA 3 — Kcs. 150 — mts. 354,6 — tel. 22-823. Diretoria de Edu-cação — PRD 5 — Kcs. 1470 — mts. 204. Radio Club do Brasil — PRA 2 — Kcs. 340 — mts. 316 — tel. 22-1995. Radio Cruzeiro do Sul — PRD 2 — Kcs. 1080 — mts. 233 — tel. 22-2620. Radio Educadora do Brasil — PRD 1 — Kcs. 900 — mts. 250 — tel. 23-0022. Radio Guanabara — PRD 8 — Kcs. 1550 — mts. 155,5 — tel. 23-4532. Radio Ipanema — PRD 8 — Kcs. 1120 — mts. 267 — tel. 22-2580. Radio Jornal do Brasil — PRD 4 — Kcs. 240 — mts. 310 — tel. 22-1813. Radio Mayrink Velho — PRA 9 — Kcs. 1120 — mts. 267,5 — tel. 23-1950. Radio Tupy — PRD 3 — Kcs. 1280 — mts. 234,3 — tel. 43-2800. Radio Vera Cruz — PRD 8 — Kcs. 1490 — mts. 209,3 — tel. 43-1525. Sociedade Radio Nacional — PRD 8 — Kcs. 950 — mts. 206 — tel. 23-6200

residente a rua Isaura, s/n. A criança estava gravemente contundida na região frontal, em consequencia de uma queda na residência.

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

(1649)

(1649)

(1649)

(1649)



## por 3 boas razões

SE o sangue está menos alcalino, a saúde está em perigo, pois os ácidos nele contidos, em lugar de se neutralizarem, penetram nas juntas e músculos, causando dores e enrijamento. Pode-se neutralizar esses ácidos com SAL HEPATICA — que oferece, em cada copo, uma equilibrada mistura do agua minerais famosas, especialmente adequada para aumentar o poder da preciosa reserva alcalina de seu organismo e conservá-lo em boas condições internas. Essa é a razão pela qual SAL HEPATICA tem mais esta dupla acção. SAL HEPATICA assegura uma função regular e diaria aos intestinos. Evita assim a formação de novos venenos. Promove, igualmente a fácil eliminação da bilis, proporcionando ao fígado realizar o seu trabalho, de expulsar os venenos e as impurezas do sangue. A digestão melhora e os rins ficam livres de um trabalho excessivo. Então livrar-se-á dessa desagradavel somnolencia matinal, tão característica nas desordens hepáticas. Milhões de pessoas tomam SAL HEPATICA diariamente. Elas encontram o segredo da JUVENTUDE e o sorriso que vem de uma verdadeira saúde! Compre um vidro ainda hoje, em qualquer farmacia ou drogaria.

E' RECOMMENDADO PELOS MEDICOS HA 40 ANOS PARA:

• PRISÃO DE VENTRE • BILIOSIDADE • INSUFICIENCIA HEPATICA • DOR DE CABEÇA • PERTURBAÇÕES DIGESTIVAS • CANSAÇO • RHEUMATISMO • OBESIDADE

## ACORDE E TOM

## Sal Hepatica

SAL MINERAL LAXATIVO - COMBATE A ACIDEZ

CAIU DO TREM

O pintor Nathalho Brandão, residente à rua Dezesseis, 24, em Braz de Pina, quando tomava um trem, na estação da Penha,

soffreu uma queda, fracturando o craneo.

Medicado pelo Posto de Assis-tencia local, o infeliz foi, depois, removido para o Hospital de Pronto Socorro.

O tronco caiu sobre o menor ferindo-o grave-mente

O menor Jorge, filho de Antor de Souza, achava-se no quina-l de sua casa à rua Paganha, Pova n. 77, quando um pesado truco que estava encostado no muro correu e caiu sobre elle, produ-zindo-lhe fractura exposta do craneo.

A pallidez do seu filhinho e reflexo de sua fraqueza. Torceu forte com o cinto e ferro, dando-lhe todos os dias

UMA CONSERVAÇÃO DE PRODUTOS LABORATORIOS DE DE PARRA & CIA. — Rua de São José, 74 — Phone: 22-2247

Atacada de insolação fal-leceu no Prompto Socorro

A tecelã Maria Andreolina da Silva achava-se na estação de Triagem e esperava de um trem, quando, não suportando o suf-

foante calor de hontem foi vi-tima de um ataque de insola-ção. O cadaver foi removido para o necrotorio do Instituto Medico

lã seguiu para o Prompto Socorro, onde falleceu ao dar entrada. O cadaver foi removido para o necrotorio do Instituto Medico

Legal.

Legal.

Legal.

## METRO HOJE

PRASSEIO, 62-TEL. 22-6490 e 6141 • MEIO DIA 14-16-18-20 E 22 HORAS



JOHN TAYLOR ELEANOR POWELL  
BROADWAY MELODY 1938

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 50 dias de sua exhibição neste Cinema.

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

POITRONA 45400 ESTUDANTES 22-20

## Vitaminize sua cutis COM GESSY

O SABONETE QUE CONTÉM VITAMINA F CONCENTRADA!

As vitaminas são indispensaveis para facilitar a manutenção ou o aumento da substancia celular e garantir o funcção normal dos orgãos. A epiderme, por exemplo, necessita da Vitamina F, para conservar a sua vitalidade e o seu frescor. Porque contém Vitamina F concentrada, Gessy é, pois, o melhor protector da beleza da cutis. Rigorosamente puro, feito de oleos vegetaes seleccionados, e dotado de excelente perfume, Gessy, ainda, o sabonete que vitaminiza a epiderme!

... VALE POR UM TRATAMENTO DE BELEZA!

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

(16161)

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

(1649)

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

(1649)

## TERRENOS

em prestações mensaes, com posse immediata. MUDA DA TIJUCA — Informações com Mr. Mario, à rua Ferdinando Lavoura 61.

MARIA DA GRACA e REALENGO, informações nos bal-tros e na sede da

COMPANHIA IMMOBILIARIA NACIONAL

Rua da Quitanda 143 — Phone 23-2101. (1214)

(1214)

(1214)

(1214)

(1214)

## O NOVO HUPMOBILE 1938

O CARRO QUE MARCARA' UMA ÉPOCA AGUARDAMOS A SUA VISITA

EXPOSIÇÃO — DEMONSTRAÇÕES — SERVIÇOS

J. GENTIL FILHO

BRIGOU COM O NOIVO

Incendiou as vestes, e falleceu no H. P. S.

Margarida Maria de Souza, mo-radora na estrada do Areal, 741, tendo tido uma discussão com o noivo, contrariada por isso, incen-diou as vestes. Tendo soffrido queimaduras de 1.ª, 2.ª e 3.ª graus foi removida para o Hospital de

Prompto Socorro, onde, mais tar-de, veio a fallecer.

Seu cadaver foi removido para o necrotorio do Instituto Medico Legal.

SOFFREU QUEDA, NA RESIDENCIA

Para o Hospital de Prompto Socorro foi removida, após ser mediada pelo Posto de Assis-tencia da Penha, a menor Juracy, de 10 annos, filha de José Nunes,

residente a rua Isaura, s/n. A criança estava gravemente contundida na região frontal, em consequencia de uma queda na residência.

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

(1649)

PREVINA E CURE SEUS RESFRIADOS COM

**Grippina**

FORMULA DO DR. ALBERTO SEABRA

(xxx)

(1649)

(1649)

(1649)



apresenta

**SABINE DETERS** EM

**Como OLGA TSCHETCHOWA . IVAN PETROVICH...**

Um film commovente que responde ao problema social: DEVE UMA MULHER TUDO REVELAR AO MARIDO?

Ina, enferma de forte crise nervosa, fôra internada num sanatório e ignora por completo a prisão preventiva de sua mãe, acusada de haver assinado o barão Gaffris, seu noivo, ha vinte annos e que, ultimamente ameaçara fazer escândalo se sua vítima de outrora não se prestasse a servir novamente de instrumento inconsciente nas suas mãos de chantagista audacioso. O processo continua seu curso e a mãe confessa a autoria do crime, pelo que o promotor pede a pena de 8 annos de prisão forçada. Mas, de repente, Ina apresenta-se perante o juiz e pede para ser ouvida, em segredo de justiça. Duas mulheres se accusam do mesmo delicto. Quem teria assassinado o Barão Gaffris... A mãe ou a filha?

Segunda grande produção do "Programma Europa" — Direcção de PAUL WEGENER

Themas interessantes que se relacionam com a felicidade da mulher no casamento.

**AMANHÃ ≈ Odeon ≈**

**Paul MUNI**

Irmãos na luta, irmãos no amor! Ambos arriscavam a vida pela mesma mulher!

**Miriam HOPKINS**

**"INFERNO entre NUENS"**  
(THE WOMAN I LOVE)

COM **LOUIS HAYWARD**

Baseado na famosa novella "L'Équipage" de Joseph Kessel. Dirigido por Anatole Litvak.

**Amã PALACIO**

**4ª FEIRA FEDERAL**

**200** CONTOES

24 MILHARES

**FASANELLO**

AVENIDA 110 — AVENIDA 147... E NADA MAIS

VENDEU E PAGOU DA FEDERAL

Nº 5625 COM 200 CONTOES

NATAL 13647 COM 2.000 CONTOES

3524 COM 200 CONTOES

**15** CHEVROLETS GRATIS

DIA 29 MAIS OUTRO SORTEIO DO CONCURSO

**Que delicia!**

**CASCATINHA** mata a sede e proporciona um bem estar geral, por ser uma bebida leve, pura e agradável. **CASCATINHA** é a cerveja apropriada para a época do calor!

AO PEDIR UMA CERVEJA, DIGA APENAS:

**CASCATINHA**

O interventor federal no Estado do Rio visitou o Instituto Vital Brasil

Esteve ontem em visita ao Instituto Vital Brasil, no bairro de Santa Rosa, o comandante Br-

tor federal no Estado do Rio. Acompanhado s. ex. o director do Departamento de Saúde Publica dr. Mario Pinoli e o Secretario do governo dr. Alfredo Neves.

Louças — Crystaes — Alumínio Vidro Pirex — Alumínite — Ferragens e demais acessórios para uma casa moderna

**CASA CARIOCA**

55 — OUVIDOR — 55

Tel: 23-0249

Entrega-se a domicilio.

**DR. SAMUEL KANITZ**

CLINICA DE VIAS URINARIAS

COM PRATICA DOS HOSPITAIS DE VIENNA E BERLIN

Especialista em Rins, Bexiga, Prostata, Urethra e doenças do senhores.

Consultorio - Rua da Assembleia, 15-A, 2º andar. Tel. 42-3831

**CUIDA-SE DE RESTA- BELECE A PAZ SOCIAL NA FRANÇA**

Um codigo nesse sentido vae ser estudado pelo gabinete

Paris, 8 (Associate Press) — O "Codigo para a Paz Social", proposto pelo sr. Chauvemp, e que o Gabinete estudará terça-feira, terá que attender, não se sabe ainda como, a varios conflitos exis-

**COMPRA E LEIA**

O espirito da nova Constituição, por JULIO BARATA

Em todas as Livrarias

**ULCERA DO ESTOMAGO**

Sufrendo ha muito tempo do estomago doente, procurei diversos medicos que fizeram o diagnostico de ULCERA DO ESTOMAGO. Todos os tratamentos foram sem resultados. Por informacao de amigos procurei o DR. RIBEIRO DE ALMEIDA em São Paulo que me recomen- ELIXIR EUPETICO DO PROFESSOR DR. RIBEIRO DE ALMEIDA.

Um caso notavel: remédio líquido, no fim de seis dias, de uso RADICALMENTE CURADO do meu estomago doente, hoje, me entregou aos meus affazeres. São Paulo, 29 de novembro de 1935. — Luis P. de Freitas. Firma reconhecida pelo tabelião Aulener. Livro de Morte, P. como este contem a attestação. — Recomendar, pois, o ELIXIR DO PROFESSOR DR. RIBEIRO DE ALMEIDA, conhecido em todo o Brasil ha mais de quarenta annos como o preventivo e curativo nas ulceras de estomago, na dyspepsia nervosa, nos vomitos, na prisão de ventre, no mau hálito, na gastrite, e nas moléstias dependentes do aparelho digestivo, é uma daver de consciencia. — A. vende nas principais drogarias de todo o Brasil.

**CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO**

**Leilão**

MATRIZ - R. D. Manoel, 26 (JOIAS) — DIA 12

AGENCIA IMPERATRIZ LEOPOLDINA — R. Luis de Camões, 55 (JOIAS e MERCADORIAS) — DIA 13

AGENCIA BANDEIRA — Praça da Bandeira, 41 (JOIAS e MERCADORIAS) — DIA 15

AGENCIA 7 DE SETEMBRO — Rua 7 de Setembro nº 209 — (JOIAS) — DIA 18

Os leilões da Matriz e das Agencias da Bandeira e Imperatriz Leopoldina, terão inicio ás 9 horas, nos dias acima indicados, o leilão da Agencia 7 de Setembro terá inicio ás 11 horas.

(2294)

**GRIPES e RESFRIADOS ANTIPANPYRUS**

Previne, alivia, cura. É um preparado famoso do Grande Laboratorio Homœopathico de DE FARIA & CIA.

— Rua S. José, 74 — Telephone: 22-2247

(41641)

**Publicações á Pedido**

**Hydrocele** — Tratamento sem operação, pelo Dr. Leonidio Ribeiro. Trav. Ouvidor, 26 — Rio. (xxx)

**SNR. DENTISTA**

Visite a Casa Electra e experimente os Motores, Can-delas, Compressores, Quadros, Serpentes de agua de secção termica immediata e demais aparelhos de Fabricação Nacional e de nova exclusividade. Maxima Garantia.

Rua do Senado 63 — Phone 22-4623 (R. 15097)

**Desprezadas as frações inferiores a cincuenta réis nas finanças do Estado do Rio**

Foi determinado que na arrecadação de impostos, taxas e quaisquer contribuições como no pagamento de quaisquer despesas

**WALTER KANITZ JORGE KANITZ**

CIRURGIOS DENTISTAS

POST GRADUADOS NOS ESTADOS UNIDOS

Rua da Assembleia, 15-A 3º andar. — Tel. 42-3821

guem a abandonar-as Os trabalhadores pedem ainda augmento de salarios na proporção de augmentos dos preços, no passo que varios empregadores declaram que

**OPOLAXOL**

Produto opoterapico

REMEDIO PARA O FIGADO E PRISÃO DE VENTRE

**INSUFICIENCIAS HEPATICAS E BILIARES**

EM TODAS AS BOAS DROGARIAS E FARMACIAS

DEPOSITARIOS: DROGARIAS BRASILEIRAS R. ANDRADAS, 21 — RIO DE JANEIRO

**Auxiliadora Predial S. A.**

Com referencia á noticia, publicada no "Correio da Manhã" do dia 6 do corrente e relativa ao cancelamento da carta patente bancaria n.º 1059 da Filial de São Paulo, cabe notar — ao bem da verdade — os seguintes esclarecimentos:

A Auxiliadora Predial S. A. trabalhava em São Paulo com 2 carteiras:

1.) — A CARTEIRA DE ECONOMIA COLLECTIVA, baseada na respectiva carta patente de economia colectiva n.º 22 e nos Planos, aprovados pelo Ministerio da Fazenda.

2.) — A CARTEIRA BANCARIA, baseada na carta patente bancaria n.º 1059.

De um lado, A CIRCUMSCRICAO DE SÃO PAULO DA CARTEIRA DE ECONOMIA COLLECTIVA DA AUXILIADORA PREDIAL S. A. CONTINUA TRABALHANDO E SE DESENVOLVENDO CADA VEZ MAIS, como ficou amplamente esclarecido na circular da directoria de Outubro de 1937, dirigida a todos os mutuarios, e como deixam bem patente as distribuições crescentes de empréstimos, publicadas no "Estado de São Paulo" dos dias 3 de Outubro de 1937 e 5 de Janeiro de 1938.

De outro lado, em vista dos impostos cada vez maiores, a Auxiliadora Predial S. A. cessou as suas operações bancarias em São Paulo em 30 — 6 — 37, tendo devolvido aos clientes da carteira bancaria em São Paulo todos os seus depositos, conforme recibos em seu poder, e tendo transferido as outras contas da mesma carteira em 30 — 6 — 37 para a Filial no Rio de Janeiro.

Assim não existe correspondente em São Paulo de negocios bancarios da Auxiliadora Predial S. A., mas sim um correspondente da circumscripção de São Paulo da carteira de Economia colectiva da Auxiliadora Predial S. A., conforme devidamente foi comunicado a todos os mutuarios pela circular de Outubro de 1937, e nos justos termos da circular do Exmo. Sr. Ministro da Fazenda de 9 de Janeiro de 1938.

A AUXILIADORA PREDIAL S. A. É HOJE A MAIOR CAIXA CONSTRUTORA NESTE PAIZ:

Nas suas 7 circumscripções de Rio Grande do Sul até Pernambuco foram distribuidos até 31 — 12 — 37, isto é em poucos 6 1/2 annos.

**EMPRÉSTIMOS HYPOTHECARIOS A LONGO PRAZO**  
(Amortizáveis em pequenas mensalidades)

de um total de

**57000 CONTOES DE REIS,**

dos quaes na circumscripção de S. Paulo em 4 1/2 annos mais de 7850 CONTOES DE REIS,

achando-se todos os circulos de mutuarios da AFSA em franco progresso.

**CERTAMENTE UM RESULTADO EXTRAORDINARIO DO NOSSO SYSTEMA DE ECONOMIA COLLECTIVA, E UMA PROVA DA CONFIANÇA DURADOURA, DE QUE GOZA A AUXILIADORA PREDIAL S. A., E DAS SUAS REALIZAÇÕES ALTAMENTE SOCIAES.**

Pedimos aos interessados na aquisição da sua

**CASA PROPRIA**

dirigir-se á

**Auxiliadora Predial S. A.**

RIO DE JANEIRO

Tel. 43-5007 — Rua. Ouvidor 75 — Caixa Postal 1877.

(41652)

por parte do Estado serão desprezadas as frações inferiores a \$950 e arredondadas para \$100 as de valor igual ou superior a quella quantia.

O Decreto em apreço entrara em vigor na data da publicação.

**PRODUCTOS 666**

LIQUIDO ANTI-FEBRIL TABLETES ANTI-FEBRIS E COMBINA RESFRIADOS GOTTAS DE EPHEDRINA COMPOSTAS

**PARA FEBRES E RESFRIADOS**

**A IMPRESSO-NANTE VISAO DA DERRADEIRA EXPEDICAO DO FAMOSO MARTIN JOHNSON, A UM MUNDO ATE' ENTAO DESCONHECIDO!!!**

**INCRIVEL! SENSACIONAL!**

**Os Johnson Martin Johnson's BORNEO**

**AMANHÃ GLORIA**

**GRAVEMENTE FERIDO A BALA**

A victima foi internada no H. P. S.

Foi medicado, hontem, no Posto Central de Assistencia e em seguida internado no Hospital de Pronto Socorro, o empregado do commercio Rubens Perel-

reira Baiffo, de 24 annos de edade, solteiro, residente á rua Villalva Texares n.º 342.

Rubens, que apresentava um ferimento penetrante no abdome, produzido por bala, quando recolhia curativos, deparou ter sido victima de um confilto travado entre malandros que jogavam na rua d. Claudina. Disse elle que, ao passar pelo referido local, os taes jogadores brigaram, tendo um delles disparado varios tiros, um dos quaes o attingiu.

A policia local abriu Inquerito a respeito.

Este Studebaker Presidente 1938 é o presente do

**Casino Atlantico**

aos seus frequentadores no mez de Janeiro, além de dois magnificos programmes de atrações estrangeiras e nacionaes

**Studebaker**

**AUREA**

Bonificação

Loteria Federal extraída hontem. Premio maior — 19027

Apollies terminadas, em:

PLANOS	9027	027
B	5:000000	200000
J (P. Alegre)	5:000000	400000
L	2:000000	200000
M	2:000000	200000
N	4:000000	400000
O	4:000000	200000

**Cia. Aurea Brasileira**

AVENIDA, 112 RUA 7 SET: 233

(42160)



## VIAGEM DA PASCHOA JERUSALEM

**Magnifica excursão a TERRA SANTA com visita aos Santos — Logares —**

Encantador programma do mais alto interesse, combinado com um itinerario de turismo dos mais deslumbrantes:

MARSELHA — ALEXANDRIA  
CAIRO — JERUSALEM (visita do Santo Sepulchro) — CAIFA — BAALBECK  
PIREU — ISTAMBUL — ATHENAS  
NAPOLIS, etc., etc.

Travessia maritima pelos transatlanticos:

**CAMPANA - MARIETTE PACHA' LAMARTINE**

Partida do Rio: — 20 MARÇO 1938

Preço a partir de **11:250\$000**

## VERAO 1938

**FUJA DO CALOR!**

**FAÇA SUA ESTAÇÃO DE CURA OU DE REPOUSO**

ARAXÁ -- CAXAMBÚ -- SÃO LOURENÇO -- LAMBARY -- POÇOS DE CALDAS  
LINDOIA -- CAMBUQUIRA -- SERRA NEGRA -- PRATA -- CALDAS DO CIPO' -- PETROPOLIS -- FRIBURGO  
THEREZOPOLIS, etc., etc.

**Venda de passagens, poltronas ESTADA NOS HOTEIS**

FORNECEMOS GRATUITAMENTE

ORÇAMENTOS

**TUDO INCLUIDO**

Pegam folhetos detalhados, Guia Exprinter 1938, inscrições, etc., etc.

## Excursão a Buenos Aires e Montevideo

Partida do Rio — 17 DE JANEIRO 1938

Travessia maritima pelo confortavel vapor do Lloyd Brasileiro

**D. PEDRO II**

**8 DIAS EM BUENOS AIRES**

**2 DIAS EM MONTEVIDEO**

Com estadia a bordo **1:600\$000**

**Preços** Com estadia no hotel sito em plena Avenida de Mayo **1:900\$000**

Com um encantador programma de excursões — Visita completa das cidades — Excursão ao Tigre — Jantar dansante no Tabaris — Secção de cinema no "Opera", a maravilha sul-americana.

**SEM HAVER NECESSIDADE DE PASSAPORTE INDIVIDUAL**

## Através dos Andes

**UMA EXCURSAO QUE LHE PROPORCIONARA EMOÇÕES IMORREDOURAS**

Viagem cruzando A CORDILHEIRA DE BUENOS AIRES a SANTIAGO e VALPARAISO

O CHILE PITTORESCO!

Os famosos lagos argentinos e chilenos Soldando-se a qualquer viagem ao Rio da Prata,

**EXPRINTER**

realiza as bellissimas excursões ao Chile.

**CONSULTEM NOSSOS ITINERARIOS**

Partida do Rio — 3 DE FEVEREIRO 1938

Viagem pelo navio

**GENERAL OSORIO**

AV. RIO BRANCO, 57

CAIXA POSTAL 1502

# EXPRINTER

## CORREIO SPORTIVO

### BOX

#### RUMO A LIMA

Seguirá segunda-feira a delegação do Brasil

Afim de tomar parte no Campeonato Sul-Americano de Box, certamente será iniciado a 23 do corrente em Lima, partirá segunda-feira a delegação organizada pela Federação Brasileira de Pugilismo.

Está assim constituída:  
Chefes: — João Wagen e Maurício de Freitas.  
Técnico: — Abílio Gonçalves.  
Boxadores: — Lucio Gonçalves, Heli Vinagre, Jack Rocco, José Santiago, Braz dos Santos, Oswaldo Silva e Antonio Cruz.

Além dos brasileiros, concorrerão ao certamen os teams do Peru, Argentina, Uruguay e Chile.

#### OS MELHORES BOXEADORES DO MUNDO EM 1937

Acaba de ser publicada a lista dos melhores boxeadores do mundo, classificados de acordo com as suas performances de 1937. Ring faz a seguinte classificação:

Pesos pesados: (primeiro grupo). — Joe Louis.  
Segundo grupo — Max Schmeling e Tommy Farr.  
3º grupo — Nathan, Alberto Lovell.

4º grupo — Ton Galento, Jimmy Braddock, Jimmy Adamiak, Maxie Rosenbloom, Roscoe Toles, Arturo Godoy, Bob Pastor e Max Baer.

Peso meio-pesados: — Primeiro grupo — John Henri Lewis.  
2º grupo — Al Gariner, Tiger Joe Fox.

3º grupo — Jack Mae Avoy, Jack Gibbons, Sadio Wenstob, Gus Lesnevith, Mello Nettina, Nettina, Swede Berglund e Ray Actis.

4º grupo — Fred Lenhart, Adolf Heuser, Adolf Witt, Bob Godwin e Carmen Marth.

Pesos médios: — 1º grupo — Freddie Steele.  
2º grupo — Fred Apostoli, Jack Mae Avoy, Marcel Thill, Billy Conn.

3º grupo — Al Hostack, Young Corbett, Ben Brown, Teddy Yares, Ken Overlin, Glen Lee, George Black e Solly Krieger.

Peso "Welter" — 1º grupo — Barney Ross.  
2º grupo — Ceferino Garcia, Jack Carroll.

3º grupo — Gustave Eder, Saverio Turletti, Holman, Williams, Fritale Zivic, Izzy Jannano, Jimmy Letto, Cocoa Kid e Sonny Jones.

Pesos leves: — 1º grupo — Henri Armstrong, Lou Ambers (campeão), Pedro Montaner, Davey Day.  
2º grupo — Billy Beathold, Enrico Venturi.

3º grupo — Wesley Rame, Johnny Bellus, Aldo Spoldi, Eddie Cool, Paul Junior, Eddie Mac Geever, Frankie Wallace e Norm Maries.

Pesos galos: — 1º grupo — Henry Armstrong.  
2º grupo — Patsy Sarron, Fred Miller, Mike Belotte, Jackie Wilton, Kid Chocolate e Leo Rodak.

3º grupo — Tony Chavez, Ginger Foran, Spider Kelly, Jonny Mc, Grory e Johnny Cusik.  
4º grupo — Sixto Escobar, Lou Salles, K. O. Morgan, Indio Quintana e Johnny King.

5º grupo — Baby X, Jack Aurel, Tom, George Pace, Spider Armstrong, Henry Hook, Al Brown e Balthazar Sanghill.

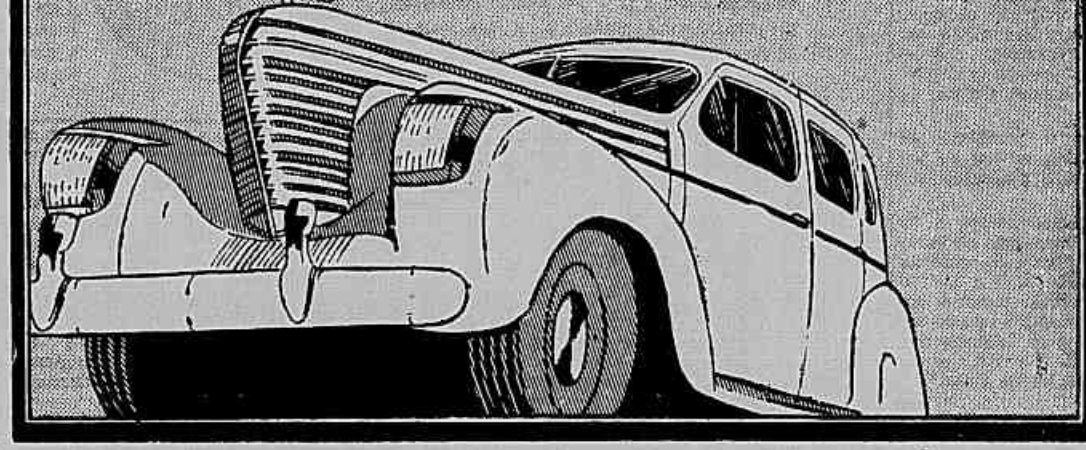
Pesos moscas: — 1º grupo — Benny Lynch.  
2º grupo — Peter Kane, Tiny Bueck.  
3º grupo — Small Montana, Jim Warrack, Jackie Jurich, Ernst Weiss e Pierre Louis.

### BASKETBALL

#### CAMPEONATO DA LEALCA

Deverá estar finalizado por todo o corrente mez o turno do campeonato de Basketball de Lealca.

**Novamente!**  
GRAHAM APRESENTANDO  
MAIORES APERFEIÇOAMENTOS...



...CONTINUA A SER O CAMPEÃO DA ECONOMIA NOS ESTADOS UNIDOS

Os novos modelos Graham para 1938, com suas linhas de um modernismo arrojado, reúnem os últimos aperfeiçoamentos da engenharia automobilística.

Apezar disso, qualquer dos novos modelos custa pouco mais que um carro de baixo preço em sua categoria correspondente. Inúmeras são as vantagens que oferecem estes novos Graham. Trave conhecimento com um deles afim de apreciar o conforto e segurança excepcionaes, que apresenta o Graham 1938.

Vendas com direito a Sorteio pelo Systema G.A.P.

EXPOSIÇÃO E VENDAS  
CIA. PROPAC  
AV. OSWALDO CRUZ, 95



ras — L. Garage F. C. x Light

Atletico 1º.  
Dia 19 — A's 8,30 horas — L. Garage F. C. x A. A. Almoxtafido.

A praça de sports da Rua José do Patrocínio será o local dos jogos.

### AUTOMOBILISMO

#### CORRIDAS AUTOMOBILISTICAS NA ALLEMANHA

Berlim, janeiro de 1938 (Por via aerea) — Acaba de ser publicada em Berlin, a "Folhinha Official" para terminos dos certames automobilisticos, no corrente anno, na Alemanha.

O "Grande Premio da Alemanha" será realizado em julho, em Nuerburging e o "Grande Premio das Montanhas" em Schuinsland, nas proximidades de Freiburg.

Como vemos, o anno automobilistico na Alemanha será movimentado e dará ensejo para grandes competições.

Além do 3º Campeonato do Brasil, que será disputado em cinco turnos, divididos pelos clubs federados e por elles organizados, occorrerá ainda a Federação de promover, nesta capital, possivelmente no decorrer do mez de julho, a realização do 2º Campeonato Sul Americano, grande certamen internacional que reunirá, em sua disputa, os mais consagrados competidores do tiro ao voo continental.

### TIRO

#### ATIVIDADES PARA 1938

O calendario para a vindoura temporada de tiro ao voo

Novo anno, novas actividades. E nella, como primeira entidade que organiza o seu calendario para a temporada de 1938, figura a Federação Brasileira de Tiro.

### HEMORROIDAS!

ATE' HONTEM SO' SE CURAVA COM OPERAÇÃO, AGORA CURA-SE NUMA SEMANA COM O REMEDIO:

"PHYLANOL" EM 4 DIAS, CURA RADICALMENTE. RECENTE OU ANTIGA (UMA CURA COMPLETA) CONTÉM 12 FRASCOS. IMPORTANTE — O TRATAMENTO PARA SER EFICAZ, DEVE SER FEITO OBEDECENDO AS INSTRUÇÕES DA BULA QUE ACOMPANHA O FRASCO. UM BANHO PELA MANHÃ E OUTRO A NOITE, DURANTE SEIS DIAS SEGUIDOS. — NAS BOAS DROGARIAS DO BRASIL (R 12978)

cujo departamento de tiro ao voo já se prepara para as proximas reuniões.

Além do 3º Campeonato do Brasil, que será disputado em cinco turnos, divididos pelos clubs federados e por elles organizados, occorrerá ainda a Federação de promover, nesta capital, possivelmente no decorrer do mez de julho, a realização do 2º Campeonato Sul Americano, grande certamen internacional que reunirá, em sua disputa, os mais consagrados competidores do tiro ao voo continental.

### POLO

O QUE FOI A DISPUTA DA TAÇA CLUB MILITAR ARGENTINO

Em complemento ao noticiario que vimos fazendo sobre os magnificos torneios militares de polo

turnos do 3º Campeonato do Brasil:

1º) em São Paulo, em 22 e 23 de janeiro, promovido pelo Club de Caça e Tiro São Paulo.  
2º) em Juiz de Fora, em Março, promovido pelo Club de Tiro, Caça e Pesca.  
3º) em Belo Horizonte, no mez de setembro, promovido pelo Club Mineiro de Caçadores.  
4º) nestal, em 8 e 9 de outubro, promovido pelo Sport Club Tiro ao Voo.

5º) em Sarapuby, em novembro promovido pelo Club de Caçadores Santo Humberto.

Ainda haverá este anno, no mez de maio, em Sarapuby, a disputa do Grande Premio Brasil, prova classica, organizada e dirigida pelo C. C. S. H. e officializada pela Federação Brasileira de Tiro.

### WATERPOLO

#### TORNEIO INITUM DA F. A. R. J.

Os jogos marcados para hoje A Federação Aquatica do Rio de Janeiro dará inicio hoje a temporada de waterpolo de 1938. O programma do Torneio Initum, está assim organizado:

1ª Divisão — Piscina do Guanabara, às 3 horas da tarde.  
Vencedor x Vasco, às 4 horas da tarde.

2ª Divisão — Piscina do Guanabara — 1º jogo — Guanabara x Vasco — às 3,30 da tarde.  
2º jogo — Vencedor x Natação — às 4,30 da tarde.

### ATHLETISMO

#### 1937 EM REVISTA

Panorama do atletismo mundial no anno passado

A titulo de illustração, iniciaremos, hoje, a publicação dos melhores resultados athleticos mundiaes de 1937.

Tal noticiario servirá para cotelios entre o progresso do sport base de cada nação e especialmente, com o do Brasil.

### 100 METROS RASOS

1 — Johnson — E. Unidos — 9"25.  
2 — Robinson — E. Unidos — 9"15.  
3 — Stoller — E. Unidos — 9"25.  
4 — Clifford — E. Unidos — 9"25.  
5 — Collier — E. Estados — 9"25.  
6 — Davis — E. Unidos — 9"25.  
7 — Dean — Estados Unidos — 9"25.  
8 — Holt — Estados Unidos — 9"25.

### 100 METROS RASOS

1 — Walker — E. Unidos — 10"25.  
2 — Gyenes — Hungria — 10"25.  
3 — Hornberges — Alemanha — 10"25.  
4 — Osdarap — Hollanda — 10"25.  
5 — Sweeney — Inglaterra — 10"25.  
6 — Mariani — Italia — 10"25.  
7 — Borchmeyer — Alemanha — 10"25.  
8 — Neckermann — Alemanha — 10"25.  
9 — Robinson — E. Unidos — 10"25.  
10 — Homers — Inglaterra — 10"25.

### 200 METROS RASOS

1 — Weisshausen — E. Unidos — 20"10.  
2 — Carter — E. Unidos — 20"10.  
3 — Mills — Estados Unidos — 20"10.  
4 — Orr — Canada — 20"45.  
5 — Roderkirchen — E. Unidos — 20"45.  
6 — Greer — Estados Unidos — 20"45.  
7 — Moser — E. Unidos — 20"45.  
8 — Nell — Estados Unidos — 20"45.  
9 — Richardson — E. Unidos — 20"45.  
10 — Cagle — Estados Unidos — 21".

### 400 METROS RASOS

1 — Benke — E. Unidos — 46"10.  
2 — Woodruff — E. Unidos — 47".  
3 — Malett — E. Unidos — 47"10.  
4 — Shore — Africa do Sul — 47"10.  
5 — Young — E. Unidos — 47"10.  
6 — Brown — Inglaterra — 47"15.  
7 — Belcher — E. Unidos — 47"25.  
8 — Roberts — Inglaterra — 47"50.  
9 — Harbig — Alemanha — 47"50.  
10 — Wachenfeldt — Suecia — 47"45.

### CLASSE A (Série A)

1 — Celestino de Sá Freire Baillio.  
2 — Perry Anolin.  
3 — Carlos Claudio da Silva Costa.  
4 — Laercio de Faria Martins.  
5 — José Augusto de Araújo Jr.  
6 — Victorio Ribeiro.  
7 — Carlos Velleda.  
8 — Maurio Souza Ribeiro.  
9 — Murillo Octacema de F. Pessa.  
10 — Paulo Serrado.  
11 — Pedro Serrado Filho.

### CLASSE B (Série A)

1 — Eurtico Cortes.  
2 — Flariano Brillante.  
3 — Arthur C. Bolsson.  
4 — Antonio L. da Costa.  
5 — Odilo Wolf.  
6 — Emmanuel Amarel.  
7 — Roland de Souza.  
8 — Georgino Sande Peres.

### CLASSE C (Série A)

1 — Carlos Frederico Hasselmann.  
2 — Domingos Faria Filho.  
3 — Armando Couto.

### A NOVA DIRECTORIA DO RIACHUELO TENNIS CLUB

Na ultima assembleia geral, realizada no Riachuelo Tennis Club, foi eleito a nova directoria, para o biennio 1938/1939, a que é composta dos seguintes senhores:

Presidente, José Monteiro de Rezende; primeiro vice presidente, Octavio da Silva Paranhos; segundo vice presidente, Joaquim Formiga; secretario geral, Jacy da Costa Valladao; primeiro secretario, Adroaldo V. M. Kruchman e SILEX, de Berlin. CONS. DE 2 AS 6: Av. Rio Branco, 111, S. 602. Telephone, 23-3295. (R 16007)

### PERNAMBUCO & HARDY Ltda.

APRESENTAM os novos modelos de raquetes para 1938

ELASTIP  
ESPECIAL  
PRITOMK

FABRICA E LOJA Rua Republica do Peru, 45 TELEPHONE 22-7981 RIO DE JANEIRO (2404)

### FLIT - o inimigo mortal dos insectos

Os insecticidas inferiores não protegem sua familia contra as nojentas moscas!

FLIT mata de facto!

FLIT é o insecticida mais instantaneo porque contém uma combinação de agentes exterminadores não encontrados em nenhum outro insecticida. FLIT não machuca, e é inofensivo, tanto para o homem quanto para os animais domesticos. Prevencoes contra todos os substitutos que se macoram sob o nome Flit. Toda lata de Flit é selada para maior proteccão. Pegue sempre e lida amarela com o selo d'ouro e a folha preta — será o seu garantido de adquirir o unico e verdadeiro Flit.

### POLAXOL

INIMIGO FIDEL DOS INIMIGOS DO FIDEL

O PERMANENTE DO RIACHUELO TENNIS CLUB

De secretario do Riachuelo Tennis Club, recebemos um convite permanente, destinado a todos socios e sportivas, realizada temporada de 1938.

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!

FLIT mata de facto!





**Um banho embellezador de todo o corpo!**

EU agora recomendo a todas as minhas amigas que usem Palmolive. Que sensação deliciosa e reconfortante se experimenta depois do banho com Palmolive! A sua espuma rica e macia penetra profundamente nos poros e os deixa completamente limpos. A pele de todo o corpo é beneficiada pelo banho com Palmolive, cuja espuma delicada exerce sobre ela o efeito de um balsamo astringente.



Os balsâmicos óleos de oliva e de palma, de que Palmolive é feita, dão à sua espuma exuberante a maciez e a suavidade de um fino creme de beleza.

**FAÇA, HOJE MESMO, ESTE TRATAMENTO DE BELEZA**

Com as mãos cheias da espuma rica e macia do Palmolive, faça massagens no rosto, pescoço, braços e em todo o corpo. Deixe a espuma exuberante do Palmolive penetrar bem nos poros. Lave-se e enxugue-se, a seguir, em bastante água. Enxugue-se suavemente. Depois, mire-se no espelho. Observe como, depois do banho com Palmolive, sua cutis continua a ostentar a beleza radiante de uma juventude sadia.

**Tamanho Grande \$1.50**

PO-P-38201

*Conserve Essa Cutis Juvenil. Que Convida a Aderir-lhe!*



### HORSFORD PROPORCIONA UM SOMNO TRANQUILLO E REPARADOR

A insônia advém do esgotamento, do nervosismo e da neurasthenia. Os sedativos, os somníferos e os entorpecentes agravam o mal e estão condenados. A cura racional é por meio de phosphatos. O Phosphato Acido de Horsford, na dose de uma colher das de café num copo de água adoçada, restitue a função da célula nervosa e restitue ao corpo as forças perdidas.

No verão, o "Horsford", além de poderoso reconstructor dos nervos, é uma excelente limonada. Uma colher das de café em um copo d'água adoçada e... uma noite bem dormida! Uma noite bem dormida... cérebro descansado e forte!



**PHOSPHATO ACIDO HORSFORD**

TONIFICA O CEREBRO E ACALMA OS NERVOS

Dois caça-minas a construir-se em Porto Alegre

Porto Alegre, 8 (A. N.) — Com a campanha encetada de norte a sul do país para a compra de "destroyers" para a Ma-

rinha brasileira e que já se esboça no Rio Grande, com as contínuas declarações do ministro Aristides Guilhem a respeito do andamento do plano de reorganização da esquadra, torna-se a falar na construção, em Porto Alegre, de dois caça-minas, noticiando-se que em breve serão eles encomendados aos estaleiros locais.

**LIMPE SEUS RINS, MAS SO' COM RADIOTROPINA**

É UM REMEDIO RADIOACTIVO DE GRANDE EFICACIA, QUE ESTÁ REVOLUCIONANDO O MUNDO CIENTIFICO. GRAVE BEM

**RADIOTROPINA**

EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS. DISTRIBUIDORES: DROGARIA SUL AMERICANA.

de da nação brasileira, por motivo do doloroso acidente que vitimou dois conclaves aviadores prestes a concluir magnífico vôo pro-parol de Colombo. (A.) — Getúlio Vargas, presidente da República dos Estados Unidos do Brasil.

Em resposta, o presidente da República Dominicana enviou ao sr. Getúlio Vargas o seguinte despacho:

"Expresso a v. ex. minha profunda gratidão pelas expressões de condolência que se dignou apresentar em nome do governo e do povo brasileiro, por ocasião do trágico acontecimento de que acabam de ser vítimas os intrepidos aviadores cubanos que realizavam, conjuntamente com o aviador dominicano Félix Miranda, o vôo pro-parol de Colombo. (A.) Rafael Trujillo, presidente da República Dominicana."

Respondendo, o presidente da República cubana enviou ao sr. Getúlio Vargas o despacho seguinte:

"Agradeço sinceramente a v. ex. a sentida mensagem de pesar que me manda o governo e o povo brasileiro, por motivo do trágico desaparecimento dos aviadores cubanos que realizavam o vôo pro-parol de Colombo. (A.) — Federico Laredo Bru, presidente da República de Cuba."

## ADAPTAÇÕES DE ESPAÇO tornam



### um prodígio de capacidade!

É surpreendente o espaço útil que o novo refrigerador Frigidaire Super-Efficaç lhe oferece. Um congelador com produção de grandes cubos de gelo. Prateleiras corrediças e amplas para a guarda de gêneros, alimentos e garrafas. Emfim, 9 adaptações de espaço lhe assegura o novo Frigidaire Super-Efficaç, para facilitar a comodidade e o conforto em sua casa.

Essas vantagens obtêm-se com uma economia excepcional, graças ao aparelho Poupa-Corrente, que só Frigidaire possui. Super-Efficaç e Super-Econômico, o refrigerador Frigidaire produz o máximo que a refrigeração elétrica pode produzir, com um gasto mensal inferior ao de uma lâmpada de 50 velas. Examine na exposição mais próxima as 5 razões por que Frigidaire lhe convém.



**AGENTES FRIGIDAIRE NO RIO DE JANEIRO**

CASA PRATT & A. COPANEMA S. A.  
Rua da Quitanda, 46 R. Susano, 12 (T. N.)  
WILLIAMS, XAVIER & CIA. - R. Uruguayana 41

**EM BELLO HORIZONTE**

CONSELHOS QUINA & C. - Av. Afonso Penna, 591  
EM JUIZ DE FORA - JARDIM & C. - P. João Pessoa, 6  
OUTROS AGENTES NAS PRINCIPAIS CIDADES DO PAIS

Este marcador indica, no lado externo da porta, o grau exato a que se conservam os alimentos no gabinete do refrigerador.

### PREPARATIVOS MILITARES NA ITALIA

#### Construção do tunnel para a Sicilia

Roma, 8 (Joseph D. Ravotto, da U. P.) — Os peritos militares incitam novamente a construção de um tunnel sob o estreito de Messina, destinado a assegurar um rápido transporte de tropas e materiais para a Sicilia, em caso de guerra.

Tal como os projetados tunnels sob o estreito de Gibraltar e sob o canal da Mancha, o tunnel de Messina não é um projecto recente.

Durante annos os engenheiros planejavam um tunnel que reuniria a Itália ao continente. Hoje, como acontece com os super-projectos, a ideia foi posta de lado e completamente esquecida.

A criação do Imperio quer novamente em foco a questão da construção desse tunnel. Hoje, os senhores da guerra que a encaram como um dos requisitos para a defesa do Estado, a Sicilia tornou-se dessa maneira, o ponto principal de contacto entre a metrópole e as possessões. Em consequência do presente "status quo" mediterrâneo e do desenvolvimento da marinha de guerra, a Sicilia tornou-se igualmente um centro estratégico para todas as actividades contra fuzis inimigos potenciais.

Em outras palavras, a Sicilia pode salvar ou perder a Itália. Algo tem que ser feito para que ela não se torne insubornável aos ataques. E a resposta é a seguinte: bases navais e aéreas. Essas bases, entretanto, devem ter homens e ser supridas com víveres e materiais. Consequentemente, o transporte de tropas, material de guerra e gêneros alimentícios para a Sicilia, necessitam ser não somente effectuados com rapidez como ainda com os menores riscos e perdas. O envio do homem e materiais por estradas terrestres estaria exposto às bombas e projectis dos aviões e navios inimigos.

A única maneira de evitar esse boicote, declaram os técnicos militares, seria o tunnel bem abaixo do leito do mar, a salvo de ataques navais ou aéreos, um tunnel que permitia a Sicilia resistir a qualquer cerco por parte do adversário. A Sicilia, em poder da Itália, garantiria melhor o contacto com a Lybia, Panfelleria e outras possessões.

Esse tunnel teria sete milhas de comprimento. O ponto mais profundo do canal passagiro do tunnel, seria de trezentos pés, embora o leito do mar à esquerda e à direita da linha da construção em projecto devesse a uma profundidade de 975 pés. Explicase-se que esse espinhaço de terra é uma continuação de uma das lombadas dos Apenninos, do continente à Sicilia.

O tunnel mesmo terá uma profundidade de 490 pés, com ampla protecção contra as perigosas correntes de Messina e contra os pontos fracos da abóbada, em que fossem encontradas areia ou laje, as quais receberiam uma forte camada de concreto.

O tunnel, partindo de villa San Giovanni, na Calabria, iria ter a San Agatha, um subúrbio de Messina. O projecto inclui um leito rodoviário e uma estrada para o tráfego subterrâneo. Novas auto-estradas seriam construídas até a boca do tunnel.

Embora a sua construção viesse a custar milhões, os peritos militares alegam que somente a utilização do tunnel em tempo de paz pagaria os trabalhos e a manutenção. Acrescenta-se que, ao longo da sua realização, seria grande quantidade de ouro para a Sicilia, solucionando assim os seus difíceis económicos. A ilha, que possui uma população de cerca de quatro milhões de habitantes e possui terras para o cultivo, é uma das regiões mais férteis do Imperio.

Os técnicos apresentam tres motivos, dos quais resultaria um

rejuvenescimento industrial e agrícola para a Sicilia. Esses motivos são os seguintes:

Primeiro — facilitar o transporte de legumes e outros productos sicilianos para o continente.

Segundo — assegurar a economia de tempo e de dinheiro nas despesas de viagem, encorajando dessa maneira o turismo e facilitando o transporte rápido de frutas, legumes e outros productos sicilianos para o continente.

Terceiro — garantir um tráfego ferroviário firme entre o norte da Italia e a ilha. O serviço dos "ferri-boats" deixaria de ser continuo e haveria a introdução de novo material rodante, com o que muito lucrariam todos os pontos do sul de Roma. A industria seria a mais beneficiada com isso.

Os técnicos militares deixaram de levar em consideração a origem vulcânica da região que seria atravessada pelo tunnel projectado. Certos engenheiros asseveram que o menor terremoto seria suficiente para destruí-lo.

#### O pesar do governo brasileiro pela morte dos aviadores antilhanos

A propósito do desastre ocorrido com os aviadores que realizavam o vôo pro-parol de Colombo, o presidente da República Dominicana enviou ao sr. Getúlio Vargas o seguinte despacho:

"Expresso a v. ex. minha profunda gratidão pelas expressões de condolência que se dignou apresentar em nome do governo e do povo brasileiro, por ocasião do trágico acontecimento de que acabam de ser vítimas os intrepidos aviadores cubanos que realizavam, conjuntamente com o aviador dominicano Félix Miranda, o vôo pro-parol de Colombo. (A.) Rafael Trujillo, presidente da República Dominicana."

Respondendo, o presidente da República cubana enviou ao sr. Getúlio Vargas o despacho seguinte:

"Agradeço sinceramente a v. ex. a sentida mensagem de pesar que me manda o governo e o povo brasileiro, por motivo do trágico desaparecimento dos aviadores cubanos que realizavam o vôo pro-parol de Colombo. (A.) — Federico Laredo Bru, presidente da República de Cuba."

### Derrame cerebral Evita: Tensão arterial Arteriosclerose

**Creado no Ministerio do Exterior o Departamento dos serviços economicos**

O consel geral João Carlos Muniz assumiu, hontem, interinamente, a chefia dos Serviços Economicos do Ministerio das Relações Exteriores, para a qual foi designado por portaria de 4 do corrente.

Foi tambem por portaria do mesmo dia que o titular do Itamaraty, embaixador Mario de Pimentel Brandão, instituiu o novo departamento.

**LIVRO VERMELHO DOS TELEPHONES**

13ª EDIÇÃO 1938

**JÁ SAHIU PREÇO: 20\$000.**

**ESCOLA NORMAL DE COMMERCIO**

Fluenciada e subvencionada pelo Governo A MELHOR ESCOLA DE COMMERCIO DO RIO DE JANEIRO

Fundada em 1920

DIPLOMA DE PERITO-CONTADOR para ambos os sexos — CURSO DE FERIAS E CURSO DE ADMISSÃO AO PROFISSIONAL

Matrículas abertas a PRACA TIRADENTES, 87 MATRIGULAE-VOS

### Um appello ás Mães

Para que seu filho não se torne um delinquente, não deixe de ler o livro "O menino e a mãe", de Maria Oriana e guie as mães no preparo das maldadeiras.

### SANTA CASA DA MISERICORDIA

Na reunião da Mesa e Junta, presidida pelo dr. Ubaldino do Amaral Filho, foi ventilada, além de assumptos administrativos, a proposta do almirante José Maria Penido relativa à reintegração do dr. Jayme Poggi, como chefe de enfermagem do Hospital da Misericórdia.

O mordomo do Contencioso, dr. Salgado Filho, usando da palavra, demonstrou seu longo voto, a improcedência da proposta do almirante Penido, em vista da legislação trabalhista, voto esse que foi acompanhado pelos irmãos dr. Ubaldino do Amaral Filho e Mario Ramos.

O dr. Clementino Fraga, defendeu, como medico, a reintegração do seu collega demissionário. Encerrando a discussão, o irmão-beneficor dr. Mario de Andrade Ramos provou que o caso em discussão era exclusivamente de ordem administrativa do provedor e, assim sendo, entendia que fosse o mesmo affecto ao provedor.

Posto a votos esse alvitre, foi o mesmo approvado, por unanimidade.

### DENTISTAS

Para os trabalhos de Roach e pontos moveis em geral o ouro platinado "Lea der" possui 3 VEZES MAIS elasticidade e tempera, que os seus similares. Melhor cor, tenho riqueza em metais nobres. Liga scientificamente compensada.

Um producto Leader da Pan Brasil Ltd. S. Pedro, 191, Rio.

### AS GUIAS DE EXPORTAÇÃO

Um appello ao ministro da Fazenda

A Associação Commercial do Rio de Janeiro, acolhendo os reiterados reclamos do commercio a propósito das Guias de Exportação, endereçou ao ministro da Fazenda o seguinte telegrama:

"Em face numerosa reclamação vossa, prorrogando a execução do decreto 15.813 de 1923, que criou guias exportação. Entre outras razões cumpre ponderar vossa não só não existem ainda guias como decreto exige

### MAIS AVIADORES CIVIS NO FLUMINENSE YACHT CLUB

Duas senhoritas entre os novos aviadores

Na sede do Fluminense Yacht Club, a avenida Pasteur, terão lugar hoje, às 9 horas da manhã,

**CASEMIRAS E BRINS MIRATEX**

INGLEZES E NACIONAIS — PADRÕES MODERNOS E EXCLUSIVOS

— 122, RUA BUENOS AIRES, 122 —

dellas conte valor frete quando estas só é conhecido depois embarque. Certo espirito equanimidade, alimira dificuldades commercio, reter-lhe capn agra-

**A BRASILEIRA DO CATTETE**

Ultimas creações Garantia absoluta PREÇOS QUE CONVIDAM

VISTEM AS "GALERIAS BRASILEIRAS"

88-90, CATTETE, 88-90

### Associação dos Funcionarios do Ministerio do Exterior

Realizar-se-á terça-feira proxima, na palacio Itamaraty, o pagamento do resgate de 8% da consolidação da dívida da Associação dos Funcionarios do MI-

**Admissão ao Curso Commercial**

ESCOLA MODERNA DE COMMERCIO

200000 nocturno Diurno 250000

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 30 - Telephone — 22-6708

### A circulação de jornaes na Italia

Roma, 8 (Associated Press) — Segundo se acredita, a suspensão da circulação em territorio francez dos dois conhecidos diários italianos "La Stampa" e "Gazzetta del Popolo", foi devida principalmente ao facto de serem elles publicados em Turim e terem uma larga vendagem na fronteira italo-francesa. Aliás, como quasi todos os demais órgãos da imprensa italiana, esses dois jornaes publicaram varios ataques à politica franceza no decorrer destas

### Transferecia de navios do Pacifico para o Atlantico

San Francisco, 8 (Associated Press) — O sr. Kennedy que está actualmente nesta cidade para investigar, como presidente, sobre os problemas da transferência de navios para a linha do Rio de Janeiro e Buenos Aires, recusou-se a comentar a noticia oriunda de Londres e segundo a qual elle pouco ou nada teria que fazer nesse sentido. Essa noticia dizia que em vista das actuaes taxas co-

**CASEMIRAS E BRINS MIRATEX**

INGLEZES E NACIONAIS — PADRÕES MODERNOS E EXCLUSIVOS

— 122, RUA BUENOS AIRES, 122 —

para investigar, como presidente, sobre os problemas da transferência de navios para a linha do Rio de Janeiro e Buenos Aires, recusou-se a comentar a noticia oriunda de Londres e segundo a qual elle pouco ou nada teria que fazer nesse sentido. Essa noticia dizia que em vista das actuaes taxas co-

**A BRASILEIRA DO CATTETE**

Ultimas creações Garantia absoluta PREÇOS QUE CONVIDAM

VISTEM AS "GALERIAS BRASILEIRAS"

88-90, CATTETE, 88-90

### Associação dos Funcionarios do Ministerio do Exterior

Realizar-se-á terça-feira proxima, na palacio Itamaraty, o pagamento do resgate de 8% da consolidação da dívida da Associação dos Funcionarios do MI-

**Admissão ao Curso Commercial**

ESCOLA MODERNA DE COMMERCIO

200000 nocturno Diurno 250000

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 30 - Telephone — 22-6708

### A circulação de jornaes na Italia

Roma, 8 (Associated Press) — Segundo se acredita, a suspensão da circulação em territorio francez dos dois conhecidos diários italianos "La Stampa" e "Gazzetta del Popolo", foi devida principalmente ao facto de serem elles publicados em Turim e terem uma larga vendagem na fronteira italo-francesa. Aliás, como quasi todos os demais órgãos da imprensa italiana, esses dois jornaes publicaram varios ataques à politica franceza no decorrer destas

### ELEMENTOS INDESEJAVEIS DEPORTADOS PELA POLICIA ARGENTINA

Está entre elles uma mulher e viajam no "Mendoza"

Procedente de Buenos Aires e em viagem para a Europa, o "Mendoza" aportou, hontem, à Guadalupe, onde se encontravam a bordo tres homens e uma mulher, todos deportados pela policia argentina como elementos indesejaveis.

A mulher, que é de nacionalidade syria, chama-se Zahonhi Gulesarain, e os homens são Angelo Abul Padin, José Tito Boldrich e Manoel Valina Alva-

**CASEMIRAS E BRINS MIRATEX**

INGLEZES E NACIONAIS — PADRÕES MODERNOS E EXCLUSIVOS

— 122, RUA BUENOS AIRES, 122 —

centrario das relações diplomáticas entre Paris e Roma, cada vez mais tensas.

Ainda em 27 de novembro passado, a França endereçou um protesto à Italia contra as acusações feitas pela imprensa fascista ao ministro da Marinha, Campinchi, ao affirmar que este ultimo fizera um discurso provocador declarando que a Coraça estava pronta para defender-se contra um ataque italiano. Da mesma forma, a Italia protestou junto ao governo de Paris contra os artigos publicados pela imprensa franceza, ridicularizando a potencia do exercito italiano.

Relembra-se ainda que os jornaes de ambos os países trocaram acusações reciprocas sobre a questão do não-reconhecimento da conquista da Ethiopia pelo governo francez, que deu causa à retirada do embaixador da Italia em Paris, logo depois que a França se recusou a acreditar o seu representante nesta capital perante o Rei da Italia e Imperador da Ethiopia.

**A BRASILEIRA DO CATTETE**

Ultimas creações Garantia absoluta PREÇOS QUE CONVIDAM

VISTEM AS "GALERIAS BRASILEIRAS"

88-90, CATTETE, 88-90

### Associação dos Funcionarios do Ministerio do Exterior

Realizar-se-á terça-feira proxima, na palacio Itamaraty, o pagamento do resgate de 8% da consolidação da dívida da Associação dos Funcionarios do MI-

**Admissão ao Curso Commercial**

ESCOLA MODERNA DE COMMERCIO

200000 nocturno Diurno 250000

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 30 - Telephone — 22-6708

### A circulação de jornaes na Italia

Roma, 8 (Associated Press) — Segundo se acredita, a suspensão da circulação em territorio francez dos dois conhecidos diários italianos "La Stampa" e "Gazzetta del Popolo", foi devida principalmente ao facto de serem elles publicados em Turim e terem uma larga vendagem na fronteira italo-francesa. Aliás, como quasi todos os demais órgãos da imprensa italiana, esses dois jornaes publicaram varios ataques à politica franceza no decorrer destas

### SEJA VIRIL E EVITE A DEPRECIÇÃO — A IMPOTENCIA SEXUAL NO HOMEM E NA MULHER

Felizmente para os velhos e debéis de todas as edades e sexos, já não é mais segredo a existência da grande medicina VIRILASE, que age effectivamente no homem ou na mulher, em qualquer idade, como normalizador e estimulante das funções sexuaes.

A IMPOTENCIA ou fraqueza sexual não é somente uma doença local, mais tambem uma perturbação geral em todo o systema nervoso. Vulgarmente, o apparecimento da IMPOTENCIA vem acompanhado de varias doenças, como sejam cansaço cerebral, neurasthenia, pouca inclinação para o trabalho, fraqueza de vista, falta de memoria, palpitações, etc. A fadiga, o trabalho intellectual excessivo, as preocupações de vida, etc, dão mais ou menos a chave do problema em apreço.

Recede ainda que os casos chamados de fricção, são muito mais vulgares em senhores, não sendo isso mais do que o inicio da hipofuncção das glandulas sexuaes. Essa hipofuncção será plenamente auxiliada e combatida com o emprego de um a tres frascos de VIRILASE, evitando, assim, a atropelia posterior de muito difficil cura.

Fraxeza viril e fricção feminina são a causa de muitos desgostos, amarguras e felleidade da maioria das casais, deturpando a tranquillidade dos lares e fere de morte o bem-estar da alma.

VIRILASE é "tratamento". VIRILASE é "cura". VIRILASE é NOVO SOL PARA NOVA VIDA. A venda em todas as drogarias do Brasil. Informações com F. Vieira, Caixa Postal, 3.117.

**CASEMIRAS E BRINS MIRATEX**

INGLEZES E NACIONAIS — PADRÕES MODERNOS E EXCLUSIVOS

— 122, RUA BUENOS AIRES, 122 —

centrario das relações diplomáticas entre Paris e Roma, cada vez mais tensas.

Ainda em 27 de novembro passado, a França endereçou um protesto à Italia contra as acusações feitas pela imprensa fascista ao ministro da Marinha, Campinchi, ao affirmar que este ultimo fizera um discurso provocador declarando que a Coraça estava pronta para defender-se contra um ataque italiano. Da mesma forma, a Italia protestou junto ao governo de Paris contra os artigos publicados pela imprensa franceza, ridicularizando a potencia do exercito italiano.

Relembra-se ainda que os jornaes de ambos os países trocaram acusações reciprocas sobre a questão do não-reconhecimento da conquista da Ethiopia pelo governo francez, que deu causa à retirada do embaixador da Italia em Paris, logo depois que a França se recusou a acreditar o seu representante nesta capital perante o Rei da Italia e Imperador da Ethiopia.

**A BRASILEIRA DO CATTETE**

Ultimas creações Garantia absoluta PREÇOS QUE CONVIDAM

VISTEM AS "GALERIAS BRASILEIRAS"

88-90, CATTETE, 88-90

### Associação dos Funcionarios do Ministerio do Exterior

Realizar-se-á terça-feira proxima, na palacio Itamaraty, o pagamento do resgate de 8% da consolidação da dívida da Associação dos Funcionarios do MI-

**Admissão ao Curso Commercial**

ESCOLA MODERNA DE COMMERCIO

200000 nocturno Diurno 250000

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 30 - Telephone — 22-6708

### A circulação de jornaes na Italia

Roma, 8 (Associated Press) — Segundo se acredita, a suspensão da circulação em territorio francez dos dois conhecidos diários italianos "La Stampa" e "Gazzetta del Popolo", foi devida principalmente ao facto de serem elles publicados em Turim e terem uma larga vendagem na fronteira italo-francesa. Aliás, como quasi todos os demais órgãos da imprensa italiana, esses dois jornaes publicaram varios ataques à politica franceza no decorrer destas

### RADIOS MULLARD

MADE IN ENGLAND

Em quotas a longo prazo, sem juros — sem findor

Agencia distribuidora: AUTO SON PUBLISHERS

Edif. "Jornal do Commercio" 4º andar — Sala 408. Phone 43-3467

**CASEMIRAS E BRINS MIRATEX**

INGLEZES E NACIONAIS — PADRÕES MODERNOS E EXCLUSIVOS

— 122, RUA BUENOS AIRES, 122 —

centrario das relações diplomáticas entre Paris e Roma, cada vez mais tensas.

Ainda em 27 de novembro passado, a França endereçou um protesto à Italia contra as acusações feitas pela imprensa fascista ao ministro da Marinha, Campinchi, ao affirmar que este ultimo fizera um discurso provocador declarando que a Coraça estava pronta para defender-se contra um ataque italiano. Da mesma forma, a Italia protestou junto ao governo de Paris contra os artigos publicados pela imprensa franceza, ridicularizando a potencia do exercito italiano.

Relembra-se ainda que os jornaes de ambos os países trocaram acusações reciprocas sobre a questão do não-reconhecimento da conquista da Ethiopia pelo governo francez, que deu causa à retirada do embaixador da Italia em Paris, logo depois que a França se recusou a acreditar o seu representante nesta capital perante o Rei da Italia e Imperador da Ethiopia.

**A BRASILEIRA DO CATTETE**

Ultimas creações Garantia absoluta PREÇOS QUE CONVIDAM

VISTEM AS "GALERIAS BRASILEIRAS"

88-90, CATTETE, 88-90

### Associação dos Funcionarios do Ministerio do Exterior

Realizar-se-á terça-feira proxima, na palacio Itamaraty, o pagamento do resgate de 8% da consolidação da dívida da Associação dos Funcionarios do MI-

**Admissão ao Curso Commercial**

ESCOLA MODERNA DE COMMERCIO

200000 nocturno Diurno 250000

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 30 - Telephone — 22-6708

### A circulação de jornaes na Italia

Roma, 8 (Associated Press) — Segundo se acredita, a suspensão da circulação em territorio francez dos dois conhecidos diários italianos "La Stampa" e "Gazzetta del Popolo", foi devida principalmente ao facto de serem elles publicados em Turim e terem uma larga vendagem na fronteira italo-francesa. Aliás, como quasi todos os demais órgãos da imprensa italiana, esses dois jornaes publicaram varios ataques à politica franceza no decorrer destas







### FABRICA DE PAPELÃO ONDULADO

**"DE LAMARE" S. A.**

PAPELÃO ONDULADO em bobinas, cartuchos, folhas, capas para garrafas e vidros, e qualquer tipo de caixa.

PAPEL GOMMADO em bobinas de todas as dimensões.

ESCRITORIO:  
Av. Nilo Peganha, 155  
ED. NILOMEX, 6º - S. 619  
Tel. 42-6414

FABRICA:  
Rua Costa Lobo, 54  
Tel. 28-2569  
(R 14079)

### Crosley

O refrigerador electrico que vale por 2, com a celebre porta magica

**2:940\$**

Radio de ondas curtas e longas, um afamado

**695\$**

**MESTRE BLATGE**

RIO DE JANEIRO  
INTERIO: ALGODÃO  
S. PAULO: ALGODÃO

### Rádios - Pianos - Refrigeradores - Motocicletas - Bicycletas

DOS MELHORES FABRICANTES. VALVULAS ETC.

Não compre sem verificar nossos preços; a vista e a longo prazo. Casa Garçon, R. URUGUAYANA, 109.

(R 19088)

### PHOSPHOROS

USEM DAS MARCAS SOL E YPIRANGA

DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

### Rádios

DA-SE DISTRIBUIÇÃO EXCLUSIVA

Firma representante para todo o Brasil de importantíssima fabrica, aceita propostas de casas comerciais idôneas desta capital, Minas Geraes e São Paulo, para distribuição exclusiva dos mais aperfeiçoados rádios norte-americanos. E' uma excelente oportunidade de commercial.

Escrever com todos detalhes para Importações Geraes — Caixa Postal 3627 — Rio de Janeiro. (15072)

### COSMETICOS E PRODUCTOS CHIMICOS

DA-SE REPRESENTAÇÃO EXCLUSIVA

Para esta capital e os Estados de S. Paulo, Minas Geraes e Rio Grande do Sul, como únicos distribuidores. São optimos artigos e de grandes possibilidades. E' uma grande oportunidade commercial. Escrever dando todas referencias para Importações Geraes — Caixa Postal 3627. Rio de Janeiro. (R 15071)

### TABELLA DE VENCIMENTOS PARA O FUNCIONALISMO PUBLICO

Contendo disposições de leis sobre concessão, reajustamento de vencimentos, aposentadoria, gratificação, diárias, indenização e classificação de contratuados para serviços federais e câmaras municipais de todas as localidades. A venda na rua Mineira, Floriano, 15 e Buenos Aires, 133 — Rio — PREÇO: 40000 (R 14002)

### FAZENDEIROS

ENRIQUECER PELO APROVEITAMENTO SCIENTIFICO DAS MATAS

Cada metro cubico de lenha commun carbonizada pelo processo de destillação seca e recuperação dos sub-produtos — acido pyrocatheico, alcool metilico e alcatraz rende 600000, licores liquidos — Especialista europeu fornece sem compromissos todas as informações. Escrever para "INDUSTRIAS FLORESTAS", na redacção desta folha. (R 15128)

### MOVEIS DE AÇO

PARA VA-  
RANDAS  
E  
JARDINS

BALANÇOS COM COBERTURA DE LONA

LONAS DE TODAS AS CORES

TOLDOS DE LONA

STORES de estamino com franja de 11-nho a \$9000

### GORGURAO

LISTADO DIVERSAS CO-  
listado metros 45000  
para lado do cama e 45000  
a \$2500

TAPETES  
CAPACHOS  
GALERIAS com argolas a \$4500

### FERIDAS NAS PERNAS!

... A Sra. Emilia Julia da Silva, sofreu de grandes feridas nas pernas, que lhe impossibilitavam de andar. Tomou e usou Intumescentes remédios internos e externos, sem resultado. Com o resultado. Com o resultado. Com o resultado.

### LANCHA

Vende-se uma tipo Chris-Craft, 30 km, plh, com, 600, 6 lugares, em perfeito estado. Tel. 25-3249. (R 09586)

### INDUSTRIA CULINARIA CARIOCA

Modelar organização para fornecimento de refeições a domicilio — Entregas rapidas em carros próprios. - Avenida Rainha Elizabeth, 128. Phone: 27-9169.

### CONVITE

Aos. Srs. Cirurgiões Dentistas e Srs. Protheticos

Convidamos nos nossos amigos e frequentes a assistirem as demonstrações praticas, que o Dr. Hens Loeventhal, chileno-inventor da nova produção PALADON, realizará na sua loja, nos dias 12, 13 e 14 de dez. das 5 horas da tarde. O PALADON, é o novo material para confecção de dentaduras pela simples e nova técnica de Loeventhal. O PALADON é classificado como a ultima maravilha que a chimica proporcionou a classe odontologica.

**CASA CIRIO**  
Rua do Ouvidor n. 181  
(R 15070)

### GASES PARA REFRIGERAÇÃO

AMMONIA ANHYDRA 99.95%  
Dióxido de Etileno 99.95%  
Acido Sulphurico 99.95%  
Dióxido de Etileno 99.95%  
Acido Sulphurico 99.95%

**Ribeiro, Braga & Co.**  
Avenida Salvador de Sá, 6  
Telephone 22-4817 — Tel. METHYL  
RIO DE JANEIRO

### Banho de Mar e Carnaval

AUTOMOVEIS USADOS, ABERTOS, DE TODAS AS MARCAS (FUNCIONANDO)

Desde 1:600\$000 até 3:000\$000 a vista e a prazo.

Na S. C. A. L. — R. Mariz e Barros 391. R. Real Grandeza 336. (R 14074)

### MACHINAS LIQUIDAÇÃO

VENDE-SE para entrega do DEPOSITO

Rua Santo Christo n. 226 — Rio —

- 1 ALTERNADOR TRIPASICO, 41 kw.
- 1 ALTERNADOR TRIPASICO, 27 kw.
- 1 BRITADOR DE MANDIBULAS, 4 metros hora.
- 1 BRITADOR DE MANDIBULAS, 8 metros hora.
- 1 BRITADOR DE MANDIBULAS, 12 metros hora.
- 1 BRITADOR PORTATIL SOBRE RODAS — completo, com motor e Peneira.
- 1 BOMBA CENTRIFUGA PARA IRRIGAÇÃO, 10".
- 1 BOMBA CENTRIFUGA PARA IRRIGAÇÃO 14".
- 1 BOMBA CENTRIFUGA PARA IRRIGAÇÃO 16".
- 1 BOMBA PARA DESMONTAR 10".
- 1 BOMBA PARA LAMA, 8".
- 1 BOMBA PARA DRAGA, 12".
- 1 BOMBA C/MOTOR para 150 metros elevação.
- 1 COMPRESSOR PARA ESTRADAS — Rolo Compressor — 2 rolos — 8 Toneladas.
- 1 COMPRESSOR — "INGERSOLL RAND" — 2 cilindros — alta e baixa pressão — 800 pés cubicos.
- 5 GUINCHOS PARA CONSTRUÇÃO.
- 1 TORRE AÇO PARA CONCRETO 45 METROS.
- 1 TORRE AÇO PARA CONCRETO 60 metros.
- 1 PRENSA HIDRAULICA.
- 4 PRENSAS PEDAL.
- 1 TRATOR A OLEO NOVO C/RODAS DE BORRACHA.
- 4 GAZOGENEOS PARA 10 HP.
- 1 LOCOMOTIVA BITOLA 0.60.
- 1 MASSADEIRA PARA PADARIA.
- 3 PRENSAS PARA SABONETES.
- 1 INSTALAÇÃO PARA AGUARDENTE COMPLETA.
- 1 INSTALAÇÃO PARA FABRICO DE SABONETES.
- 1 INSTALAÇÃO PARA GELO.
- 1 ENGENHO DE SERRA 0.60.
- 1 SERRA CIRCULAR — MEZA DE FERRO.
- 2 SERRAS DE FITA 0.70 e 0.80.
- 1 LOTE DE DESVIOS TYPO 20 e 30 kilos.
- 1 COMPRESSOR "INGERSOLL RAND" tipo ER — 1 — 780 pés cubicos por minuto.
- 1 COMPRESSOR PORTATIL SOBRE RODAS — para 3 marteletes.
- 1 LOCOMOTIVA DE 12 HP.
- 1 LOCOMOTIVA DE 24 HP.
- 1 LOCOMOTIVA DE 40 HP.
- 1 LOCOMOTIVA DE 75 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR HORIZONTAL 10 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR HORIZONTAL 30 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR HORIZONTAL 150 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 4 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 6 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 8 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 12 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 25 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 40 HP.
- 1 MOTOR A VAPOR VERTICAL 100 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 5 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 8 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 12 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 32 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 36 HP.
- 1 MOTOR A OLEO 60 HP.
- 10 MOTORES ELECTRICOS 1 HP.
- 3 MOTORES ELECTRICOS 2 HP.
- 2 MOTORES ELECTRICOS 5 HP.
- 5 MOTORES ELECTRICOS 10 HP.
- 15 MOTORES ELECTRICOS 15 HP.
- 4 MOTORES ELECTRICOS 20 HP.
- 2 MOTORES ELECTRICOS 50 HP.
- 1 MOTOR ELECTRIC 150 HP.
- 1 GUINCHO DE MÃO PARA 1 Tonelada.
- 5 GUINCHOS DE MÃO PARA 3 Toneladas.
- 2 GUINCHOS DE MÃO PARA 5 Toneladas.
- 1 GUINCHO ELECTRIC 5 Toneladas.
- 1 GUINDASTE 5 TONELADAS A VAPOR — Bitola 1 metro.
- 1 CALDEIRA BABCOCK — 200 metros de superficie.
- 1 CALDEIRA BABCOCK — 180 metros de superficie.
- 1 PONTE ROLANTE ARMAÇÃO FIXA — para 10 Toneladas.
- 1 PONTE ROLANTE ARMAÇÃO FIXA — para 150 Toneladas — todos os movimentos.
- 1 LOTE DE TRILHOS 9 kilos por metro.
- 1 LOTE DE TRILHOS 18 kilos por metro.
- 1 LOTE DE TRILHOS — 45 kilos por metro.
- 1 BALANCA — 40.000 kos. para vagão bitola 1 metro.
- 1 LOTE DE TUBOS AÇO 8".
- 1 LOTE DE TUBOS AÇO 9".
- 1 LOTE DE TUBOS AÇO 10".
- 1 LOTE DE TUBOS AÇO 0.70 c/m.
- 1 BETONEIRA, 150 litros.
- 1 BETONEIRA 300 litros.
- 1 BETONEIRA 500 litros.
- 1 BETONEIRA 1000 litros.

### Alvaro Ramos

Missa 7.º dia

Maria Esther de Sá Reis, Paulo Henrique Denizot, Joaquim Alves Sá dos Reis, Castorina de Barros Reis, Paulo de Barros Reis, senhora e filhas; Mario de Barros Reis e senhora, Constança Reis Ranzini, Hermínio Ranzini, Ondina Reis Machado, Elpidio Machado e filhos, e a família Sá Ribeiro, paes, avós e primos do inesquecível ALVARO, penhoradamente agradecidos a todos que acompanharam os seus restos mortaes e lhes levaram o seu consolo pela perda irreparavel que acabam de sofrer, vêm convidar a assistir a missa de sétimo dia que será celebrada, para repouso de sua alma, na próxima terça-feira, 11 do corrente, ás 9,30, no altar mór da Igreja da Candelaria. (2120)

### D. Marianna Ponce

Generoso Ponce Filho, senhora e filhas; Altamiro Ponce e senhora, João Pedro de Arruda, senhora e filhos; Alvaro Amarante Peixoto de Azevedo, senhora e filhos; Julieta Ponce Leal e filhos, Alfredo Octavio de Mavignier, senhora e filhos; Galdino da Silveira e senhora, Lourenço Maranhão da Rocha Vieira, senhora e filho, Horacio Ponce Pasini, senhora e filha, Caetana, Mariana, Nemo e Nita Ponce Pasini, Joaquim e Horacio Vaz Guimarães, D. America Paes de Barros profundamente agradecidos a todos os que os confortaram pessoalmente ou por outro meio pelo falecimento de sua extrema mãe, sogra, avó, bisavó e irmã, D. MARIANNA GUIMARAES DE SOUZA PONCE convidam para assistir a missa de sétimo dia pelo descanso de sua alma, que fazem rezar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas da manhã, no altar mór da Igreja de São José. (2121)

### Maria Luiza da Rocha Beça

(DIDI)

A família de Antonio da Rocha Beça, na impenhorável e dolorosa perda do filho DIDI, agradece por ocasião do falecimento, da sua mãe, hypothecando-lhes a sua alma, a todos os que lhe fizeram gratidão e vida para a missa de 30.º dia, realizada em 10 do corrente, ás 9 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula. (R 09598)

### General José de Andrade Neves Meirelles

Dr. Miguel de Andrade Neves Meirelles, senhora e filhos, Dr. Mario de Andrade Neves Meirelles, Corina Meirelles Leito e Anitta Carvalho Meirelles (ausentes), agradecem, por ocasião do falecimento de seu pai, o Sr. General José de Andrade Neves Meirelles, assim como aos que enviaram grinaldas, cordões e palmas, e convidam aos amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 09598)

### Maria Luiza de Castro

(Lily)

30.º DIA

Mario Renato de Castro e demais parentes da adorada e inesquecível LILY, comunicam a todos os amigos, que mandam rezar missa de 30.º dia pela tranquillidade de sua alma, amanhã, segunda-feira, ás 10 horas no altar-mór da Igreja do Carmo, á rua 1.º de Março, antecipando os seus agradecimentos. (2123)

### Edmundo Alves Cardoso

(30.º DIA)

Seus filhos, genros, nêtos e netas, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia, que mandam celebrar na igreja de Santa Theresinha, ás 9 horas, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 horas, pelo que, desde já, se confessam eternamente gratos. (R 15021)

### Targino Ribeiro de Mendonça

Viviva Carolina Coelho Mendonça e demais parentes, agradecem profundamente, a todos os que acompanharam ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Coroas de flores naturais

Não faça suas encomendas a qualquer pessoa!

A ARTE FLORAL

4 RUA GONÇALVES DIAS, 17  
tem sempre o melhor sortimento de flores e póde oferecer mais vantagens. Rua Gonçalves Dias, n.º 17 — TEL 22-8280 (R 14083)

### ACTOS RELIGIOSOS

Alvaro Ramos

Missa 7.º dia

Maria Esther de Sá Reis, Paulo Henrique Denizot, Joaquim Alves Sá dos Reis, Castorina de Barros Reis, Paulo de Barros Reis, senhora e filhas; Mario de Barros Reis e senhora, Constança Reis Ranzini, Hermínio Ranzini, Ondina Reis Machado, Elpidio Machado e filhos, e a família Sá Ribeiro, paes, avós e primos do inesquecível ALVARO, penhoradamente agradecidos a todos que acompanharam os seus restos mortaes e lhes levaram o seu consolo pela perda irreparavel que acabam de sofrer, vêm convidar a assistir a missa de sétimo dia que será celebrada, para repouso de sua alma, na próxima terça-feira, 11 do corrente, ás 9,30, no altar mór da Igreja da Candelaria. (2120)

### Maria Cecilia Campos

Viviva Adeline Gaudin, de Campos, Amélia Gaudin, Dr. Francisco Xavier Cardoso, Alberto Belfort, senhora, filhos e genro, mandam celebrar a missa de 7.º dia pelo repouso eterno de sua inoltrada filha, sobrinha e prima, MARIA CECILIA CAMPOS, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas, na Matriz do Sagrado Coração de Jesus, á rua Benjamin Constant, agradecendo antecipadamente a todos aqueles que comparecerem a esse acto de religião e piedade. (R 13006)

### Rosa Emilia dos Santos Pereira

(30.º DIA)

Filhos, genros e netos de D. ROSA EMILIA DOS SANTOS PEREIRA, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 09598)

### Francisco Luiz Coelho

(7.º DIA)

Adalberto Luiz Coelho, esposa e filho, Adherbal Luiz Coelho e esposa, Accacio Pereira Neves, sua esposa Adalgia Coelho Neves e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 14098)

### Julia Crespo de Albuquerque

Maria de Lourdes Albuquerque, esposa e filho, Afonso Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Augusto Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Camacho Crespo, filho, e netos, a família e amigos da família Crespo de Albuquerque, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15003)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

ARAUJO PREITAS & CIA, profundamente agradecidos a todos os que lhes testemunharam o seu pesar pelo falecimento de seu filho DR. OSCAR BARBOZA RODRIGUES, mandam celebrar a missa de sétimo dia em intenção desse benfazez anjo, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Rosalina Pimentel Moss

Dr. Orca Barboza Rodrigues, esposa e filho, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de sétimo dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Ernesto Pires Lima

(30.º ANIVERSARIO)

Naukka Cerqueira Pires Lima e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia, que mandam celebrar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando os agradecimentos. (R 15054)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

Semiramira Barboza Rodrigues, irmãos, cunhados, filhos, sobrinhos e demais parentes, sinceramente reconhecidos a todos aqueles que compareceram ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Rosa Vieira Lucas

(RITA ROBA)

Orilia Vieira Lucas, Emilia Vieira Barros, sobrinhos e sobrinhas netas, na impenhorável e dolorosa perda do filho ROSA, mandam celebrar a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Targino Ribeiro de Mendonça

Viviva Carolina Coelho Mendonça e demais parentes, agradecem profundamente, a todos os que acompanharam ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Coroas de flores naturais

Não faça suas encomendas a qualquer pessoa!

A ARTE FLORAL

4 RUA GONÇALVES DIAS, 17  
tem sempre o melhor sortimento de flores e póde oferecer mais vantagens. Rua Gonçalves Dias, n.º 17 — TEL 22-8280 (R 14083)

### Maria Cecilia Campos

Viviva Adeline Gaudin, de Campos, Amélia Gaudin, Dr. Francisco Xavier Cardoso, Alberto Belfort, senhora, filhos e genro, mandam celebrar a missa de 7.º dia pelo repouso eterno de sua inoltrada filha, sobrinha e prima, MARIA CECILIA CAMPOS, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas, na Matriz do Sagrado Coração de Jesus, á rua Benjamin Constant, agradecendo antecipadamente a todos aqueles que comparecerem a esse acto de religião e piedade. (R 13006)

### Rosa Emilia dos Santos Pereira

(30.º DIA)

Filhos, genros e netos de D. ROSA EMILIA DOS SANTOS PEREIRA, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 09598)

### Francisco Luiz Coelho

(7.º DIA)

Adalberto Luiz Coelho, esposa e filho, Adherbal Luiz Coelho e esposa, Accacio Pereira Neves, sua esposa Adalgia Coelho Neves e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 14098)

### Julia Crespo de Albuquerque

Maria de Lourdes Albuquerque, esposa e filho, Afonso Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Augusto Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Camacho Crespo, filho, e netos, a família e amigos da família Crespo de Albuquerque, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15003)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

ARAUJO PREITAS & CIA, profundamente agradecidos a todos os que lhes testemunharam o seu pesar pelo falecimento de seu filho DR. OSCAR BARBOZA RODRIGUES, mandam celebrar a missa de sétimo dia em intenção desse benfazez anjo, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Rosalina Pimentel Moss

Dr. Orca Barboza Rodrigues, esposa e filho, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de sétimo dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Ernesto Pires Lima

(30.º ANIVERSARIO)

Naukka Cerqueira Pires Lima e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia, que mandam celebrar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando os agradecimentos. (R 15054)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

Semiramira Barboza Rodrigues, irmãos, cunhados, filhos, sobrinhos e demais parentes, sinceramente reconhecidos a todos aqueles que compareceram ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Rosa Vieira Lucas

(RITA ROBA)

Orilia Vieira Lucas, Emilia Vieira Barros, sobrinhos e sobrinhas netas, na impenhorável e dolorosa perda do filho ROSA, mandam celebrar a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Targino Ribeiro de Mendonça

Viviva Carolina Coelho Mendonça e demais parentes, agradecem profundamente, a todos os que acompanharam ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Maria Cecilia Campos

Viviva Adeline Gaudin, de Campos, Amélia Gaudin, Dr. Francisco Xavier Cardoso, Alberto Belfort, senhora, filhos e genro, mandam celebrar a missa de 7.º dia pelo repouso eterno de sua inoltrada filha, sobrinha e prima, MARIA CECILIA CAMPOS, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas, na Matriz do Sagrado Coração de Jesus, á rua Benjamin Constant, agradecendo antecipadamente a todos aqueles que comparecerem a esse acto de religião e piedade. (R 13006)

### Rosa Emilia dos Santos Pereira

(30.º DIA)

Filhos, genros e netos de D. ROSA EMILIA DOS SANTOS PEREIRA, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 09598)

### Francisco Luiz Coelho

(7.º DIA)

Adalberto Luiz Coelho, esposa e filho, Adherbal Luiz Coelho e esposa, Accacio Pereira Neves, sua esposa Adalgia Coelho Neves e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 14098)

### Julia Crespo de Albuquerque

Maria de Lourdes Albuquerque, esposa e filho, Afonso Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Augusto Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Camacho Crespo, filho, e netos, a família e amigos da família Crespo de Albuquerque, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15003)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

ARAUJO PREITAS & CIA, profundamente agradecidos a todos os que lhes testemunharam o seu pesar pelo falecimento de seu filho DR. OSCAR BARBOZA RODRIGUES, mandam celebrar a missa de sétimo dia em intenção desse benfazez anjo, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Rosalina Pimentel Moss

Dr. Orca Barboza Rodrigues, esposa e filho, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de sétimo dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Ernesto Pires Lima

(30.º ANIVERSARIO)

Naukka Cerqueira Pires Lima e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia, que mandam celebrar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando os agradecimentos. (R 15054)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

Semiramira Barboza Rodrigues, irmãos, cunhados, filhos, sobrinhos e demais parentes, sinceramente reconhecidos a todos aqueles que compareceram ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Rosa Vieira Lucas

(RITA ROBA)

Orilia Vieira Lucas, Emilia Vieira Barros, sobrinhos e sobrinhas netas, na impenhorável e dolorosa perda do filho ROSA, mandam celebrar a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Targino Ribeiro de Mendonça

Viviva Carolina Coelho Mendonça e demais parentes, agradecem profundamente, a todos os que acompanharam ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### José d'Almeida Costa Lima

Sua família convida os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que, pelo enterro de seu filho, a missa de 7.º dia, ás 10 horas, no altar-mór da igreja de Santa Theresinha, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas, no altar-mór da igreja de Santa Theresinha, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15037)

### Ricardina Pimentel Terra

Dr. Fernando Terra faz celebrar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 1/2 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula, a missa de 30.º dia, por alma de sua querida esposa. (R 09595)

### Rosalina Pimentel Moss

Newton d'Oliveira e família, convidam os seus pais e amigos para o enterro de sua filha ROSALINA, que partirá para o céu, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 13,30 horas de hoje, para o cemitério São João Baptista, S. Sebastião, (R 15115)

### Bernardino Ramos Novais

(Esposo de Luiza Anella do Espírito Santo) (27.º ANIVERSARIO)

Albina Novais Seixas, professora primária, convida o marido Adelino Gomes de Seixas, para o aniversário de 27 anos, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 13,30 horas de hoje, para o cemitério São João Baptista, S. Sebastião, (R 15115)

### Mary Fialho

Viviva Francisco Fialho e família, na impenhorabilidade de seu filho, o Sr. Mary Fialho, que partirá para o céu, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 13,30 horas de hoje, para o cemitério São João Baptista, S. Sebastião, (R 15115)

### Francisco Luiz Coelho

(7.º DIA)

Adalberto Luiz Coelho, esposa e filho, Adherbal Luiz Coelho e esposa, Accacio Pereira Neves, sua esposa Adalgia Coelho Neves e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 14098)

### Julia Crespo de Albuquerque

Maria de Lourdes Albuquerque, esposa e filho, Afonso Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Augusto Crespo de Albuquerque, esposa e filho, Camacho Crespo, filho, e netos, a família e amigos da família Crespo de Albuquerque, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 7.º dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15003)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

ARAUJO PREITAS & CIA, profundamente agradecidos a todos os que lhes testemunharam o seu pesar pelo falecimento de seu filho DR. OSCAR BARBOZA RODRIGUES, mandam celebrar a missa de sétimo dia em intenção desse benfazez anjo, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Rosalina Pimentel Moss

Dr. Orca Barboza Rodrigues, esposa e filho, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de sétimo dia que será celebrada na igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 10 horas. (R 15018)

### Ernesto Pires Lima

(30.º ANIVERSARIO)

Naukka Cerqueira Pires Lima e filhos, convidam os amigos e parentes para assistir a missa de 30.º dia, que mandam celebrar amanhã, segunda-feira, 10 do corrente, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, antecipando os agradecimentos. (R 15054)

### Dr. Orca Barboza Rodrigues

Semiramira Barboza Rodrigues, irmãos, cunhados, filhos, sobrinhos e demais parentes, sinceramente reconhecidos a todos aqueles que compareceram ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Rosa Vieira Lucas

(RITA ROBA)

Orilia Vieira Lucas, Emilia Vieira Barros, sobrinhos e sobrinhas netas, na impenhorável e dolorosa perda do filho ROSA, mandam celebrar a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Targino Ribeiro de Mendonça

Viviva Carolina Coelho Mendonça e demais parentes, agradecem profundamente, a todos os que acompanharam ao enterro, e antecipadamente agradecimentos aos parentes e amigos que assistiram a missa de sétimo dia, a ser realizada na terça-feira, dia 11, ás 9,30 (oito e trinta), no altar-mór da igreja de Santa Rita. (R 14083)

### Coroas de flores naturais

Não faça suas encomendas a qualquer pessoa!

A ARTE FLORAL

4 RUA GONÇALVES DIAS, 17  
tem sempre o melhor sortimento de flores e póde oferecer mais vantagens. Rua Gonçalves Dias, n.º 17 — TEL 22-8280 (R 14083)

### AGRADECIMENTOS

A Santa Theresinha do Menino Jesus

De joelhos agradeço a graça recebida Graziella Guimarães Coelho de Souza. (R 13884)

### FREI FABIANO DE CRISTO

João Lima agradece uma graça obtida, por sua intercessão. (R 15032)

### FREI FABIANO DE CRISTO

M. P. agradece graça recebida restas momentos de Lúcia Darinos. (R 15016)

### FREI FABIANO DE CRISTO

Agreda uma graça. — Zizinha. (R 14083)

### FREI FABIANO DE CRISTO

Maria Henriqueta Halfeld Guarany agradece uma graça alcançada. (R 15079)



## CONCERTOS DE PREDIOS

**A PRAZO**  
Executamos e financiamos. Pagamento em prestações, 28-4140

**CASA BANCARIA**  
Rosario, 156, 1.º

**Imobiliária**  
(R. 13003)

**Imobiliária**  
Westinghouse, Norgo e Cronley. Por preço baratas. Facilidade de pagamento. R. Botelho, 38, Tel. 42-4121. (R. 13013)

## Imposto Sobre a Renda

Em qualquer caso, deve procurar um especialista. Dr. Pedro A. da Silva, 25, 2.º andar, 217. Tel. 42-2802. (R. 13016)

## Terreno para Cortume

Compre, na proximidade do Distrito Federal. Cartas a S. neste jornal. (R. 13018)

## Barata Autoplano

Conversível. Vende-se em estado de nova. Telephonar para 27-8427. (R. 13015)

## REPRESENTANTE

## Depositorio

Nos Estados, que dispõem de 6 a 8 anos de garantia, stock de produtos superiores a 2 centos meses, produtos de uso diário. Tratar a rua Goyaz 1.154. Quintino Bocayana. (R. 13015)

## AV. ATLANTICA 952

Alugue sala ou mobília com terraço para o mar. Boa cozinha. Telefone 27-6682. (R. 13016)

## Apartamento - Ipanema

Alugue o grande e confortável apartamento da rua Joana Angélica n. 66, II, ocupando todo o andar, com bons quartos, salas e demais dependências, além de duas varandas; as chaves, por favor, no apartamento n. 115, 2.º andar, rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Apart. Copacabana

Alugue o n. 3 independente com casa, capô, no geral, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Apartamento em Santa Helena, 4103, 4.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## PREDIO NO CENTRO DA CIDADE

Pré-estabelecido com urgência de alugar, por longo tempo, prédio localizado na rua de Santa Helena, n. 115, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## TRANSPASSA-SE

Do centro de optimo palácio na rua Sacerdote 496, Botelho, 38, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## ALTO DA BOA VISTA

Alugue o magnífico prédio da rua Boa Vista 137, bem no ponto das bondades do Alto da Boa Vista, com bons quartos, salas e demais dependências, as chaves, por favor, no apartamento n. 115, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Verão em Copacabana

PENSAO PAULISTA  
Apartamentos com banheiro — Rua Sapientia, 43, Tel. 42-4121. (R. 13015)

## 200 Hectares Mamona

Procuro financiamento para plantio, terra de minha propriedade, 200 hectares, na rua Margem de L. R. Propostas caixa 855 neste jornal. (R. 13066)

## Apartamentos - Urca

Alugue o ótimo, acabado de construir, com 2 e 3 quartos, boas salas, quarto de empregada, banheiro completo, cozinha, w. c. com chuveiro, pia e geladeira. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Terreno - Leblon

Vende-se lado da sombra entre as ruas Alameda de Paiva e Humberto de Camargo, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Restaurant Vegetariano

Legumes, frutas, cereais, pouco açúcar de idade. Salvação da saúde. Rosario 10. (R. 13066)

## CASA COPACABANA

Alugue uma casa com 3 quartos, duas salas e demais dependências. Alugue o n. 3 independente com casa, capô, no geral, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Loja Rua do Lavradio

Alugue muito boa loja com três portas, toda reformada, para casa de ver e tratar a rua do Lavradio, 181. (R. 13011)

## Apartamento confortável

Posto 2 - Copacabana  
Alugue um bom apartamento a rua Copacabana 208, apartamento 12, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Quarto no Flamengo

Alugue esplêndido quarto, a senhor de alto tratamento em casa de família, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Vae a S. Lourenço?

Procuro o Hotel Canali. Situação no melhor local. Dietas em extraordinária. Opção única. Informações com o sr. Ferreira a av. Rio Branco, 100. (R. 13022)

## 400 TONS. MAMONA

Procuro financiamento para plantio, terra de minha propriedade, 400 toneladas, na rua Margem de L. R. Propostas caixa 855 neste jornal. (R. 13066)

## DINHEIRO

Inventários e Portugal compra e vende. Travessa Ovidio 38 — com Heitor. (R. 13020)

## Furnished Apartment

Av. Atlântica  
FOR RENTAL, for 5 or 6 months, well and comfortably furnished apartment, with all modern conveniences, large living-room, office, dining-room, kitchen, etc., all one floor apartment. Can be seen by appointment. AV. ATLANTICA, 250, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## RADIO-TECHNICO

Pré-estabelecido com urgência de alugar, por longo tempo, prédio localizado na rua de Santa Helena, n. 115, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Appartment - Lido

COMPLETAMENTE FURNISHED APARTMENT FOR SALE, LEAVING FOR THE U.S.A. 14 JANUARY, BEING: — Living-Room, Dining-Room, Kitchen, Bath, etc., all one floor apartment. Can be seen by appointment. AV. ATLANTICA, 250, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Bungalov - 16:000\$

De entrada e 20.000\$ para o plano, vendem-se no Gracilíssimo de construção, com 5 quartos, 2.ª e 3.ª e demais dependências, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Casa Alto Therezopolis

Alugue em venda a casa Villa São Luiz, bem mobília a rua Parahyba, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Apartamento no Leme

Alugue um bom apartamento, para principiante de viverem, 3 quartos, quarto de empregada e mais dependências, em edifício acabado de construir, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Casa Alto Therezopolis

Alugue em venda a casa Villa São Luiz, bem mobília a rua Parahyba, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Apartamento no Leme

Alugue um bom apartamento, para principiante de viverem, 3 quartos, quarto de empregada e mais dependências, em edifício acabado de construir, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Casa Alto Therezopolis

Alugue em venda a casa Villa São Luiz, bem mobília a rua Parahyba, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Apartamento no Leme

Alugue um bom apartamento, para principiante de viverem, 3 quartos, quarto de empregada e mais dependências, em edifício acabado de construir, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Casa Alto Therezopolis

Alugue em venda a casa Villa São Luiz, bem mobília a rua Parahyba, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Casa - Copacabana

Vende-se moderna a Travessa Santa Helena 7, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## QUERO HYPOTHECAR

Alugue predios novos que rendem 370\$ e valem 15.000\$, quero hypotecar por 20.000\$ para o plano, vendem-se no Gracilíssimo de construção, com 5 quartos, 2.ª e 3.ª e demais dependências, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Emprego de confiança

Alugue com muita prática na organização das vendas etc., como vendedor e gestor, procura emprego de futuro. Cartas para 11.899. (R. 13016)

## PIANO STEINWAY

Vende-se um piano Steinway, 7.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## APARTAMENTO

Alugue-se por um ano a rua Barão da Torre 129, sobrado, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## VILA IZABEL

Alugue confortável apartamento de dois pavimentos, em centro de terreno, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## COPACABANA

Alugue confortável apartamento no elegante prédio a rua Toneleros n. 131, esquina de Hilarie de Gouveia, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## AUTOMÓVEL

Vende-se uma nota de crédito da casa Mestre Blat de 5.000\$ por 3.000\$. Rua Rosario 138 com Jovino. (R. 13015)

## PREDIO

Vende-se o da rua 24 de Maio, 183, em frente a estação de Roda, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## TERRENO - GAVEA

Vende-se magnífico terreno com 30 metros de frente, todo arborizado, muito fresco, margem de correio pertencente ao mesmo. Proprio para residência de família. Informações: tel. 26-3031. (R. 13066)

## PETROPOLIS

Em casa de família alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## ALUGA-SE

Rua Marques de Abranches 143, quartos, com o que se mobília a pessoas distintas. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## ESCRITORIO

Alugue o ótimo sala, para escritório, no prédio novo, servido por elevador, no n. 8 da Travessa do Ovidio, 4.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## VENCEDOR OU VENCIDO?

A escolha está em suas mãos... (R. 13016)

## GAVEA

Vende-se o da rua 24 de Maio, 183, em frente a estação de Roda, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## APARTAMENTO

Pré-estabelecido com urgência de alugar, por longo tempo, prédio localizado na rua de Santa Helena, n. 115, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## IMPORTANTE FAZENDA

Em centro industrial, meios de condução, boa rede, montada a 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## FLAMENGO

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Machina de costura

Singer e G. E., portátil  
Vende-se 3, com pouco uso, sendo 1 de 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## MASSAGISTA

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## PEQUENA FAZENDA

A 1 hora de trem, cortada por rio, rodagem, frente para colinas. Água mineral. Vende-se 45 contos. 7 de Setembro 94-18. 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## TERRENOS

Próximo à Escola Normal, em rua nova, em escola e travessa a Camargo, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Terrenos - Haddock Lobo

Em rua nova, Eng. A. J. com todos os melhoramentos e aprovada pela Prefeitura, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Terreno - Mariz e Barros

Vende-se, em rua nova, toda edificável, ótimo local, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## TERRENO A VENDA

Tem V. S. algum terreno ou prédio para vender? Confie esse encargo a CASA BANCARIA. (R. 13016)

## TERRENO

Vende-se esplêndido lote, pequeno com 5 metros de frente, entre duas casas, tudo murado e pronto a construir, na rua Barão de São Paulo, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## PIANO

Vende-se 1, de cordão cruzado, 3 pedras, 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## ENCERDEIRA

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## CASA EM PETROPOLIS

Alugue, mobília, grande conforto, 5 quartos, quarto de empregada, centro de terra, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## REtrato de D. Pedro II

Vende-se um retrato a óleo feito em Paris. Alugue. Rosario 146. (R. 13016)

## Bungalov - Ipanema

Alugue um bom apartamento, para principiante de viverem, 3 quartos, quarto de empregada e mais dependências, em edifício acabado de construir, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## CASA EM PETROPOLIS

Alugue, mobília, grande conforto, 5 quartos, quarto de empregada, centro de terra, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## ENCERDEIRA

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## CASA EM PETROPOLIS

Alugue, mobília, grande conforto, 5 quartos, quarto de empregada, centro de terra, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## REtrato de D. Pedro II

Vende-se um retrato a óleo feito em Paris. Alugue. Rosario 146. (R. 13016)

## Bungalov - Ipanema

Alugue um bom apartamento, para principiante de viverem, 3 quartos, quarto de empregada e mais dependências, em edifício acabado de construir, com 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Estofador P. J. Kranz

Avenida Mem de Sá n. 16, telefone 24-744. Preço muito baixo. Qualquer tipo, estilo e por desenhos, com também o encargo do serviço de ornamentação interna. (R. 13068)

## COMPRO PREDIOS

Meu em ruínas, com impostos atrasados, 2.ª e 3.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## MODERNIZADOR DE MOVEIS !!!

Móveis velhos? Ficam novos! Sendo antigos? Ficam modernos! Móveis grandes? Ficam pequenos! Móveis pequenos? Ficam grandes! Modernizem-se e lucram, todo e qualquer móvel. — Telefone 25-3052. (R. 13011)

## EDIFICIO CAYRU

R. Tavares Bastos n. 5 (ESQUINA DA R. BENTO LISBOA)  
Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## GRUPOS DE COURO

Tingim-se por novo processo químico alemão, trabalho garantido, com o que se fabrica e aceita encomenda de qualquer tipo, e estilo, sobre desenhos, a preço muito baixo. Tel. 23-7248. P. J. KRANZ — Avenida Mem de Sá n. 16. (R. 13068)

## VESTIDOS

Grandes salões de vestidos brancos, com o que se fabrica e aceita encomenda de qualquer tipo, e estilo, sobre desenhos, a preço muito baixo. Tel. 23-7248. P. J. KRANZ — Avenida Mem de Sá n. 16. (R. 13068)

## GRAJAHU

Compre, terreno, mínimo 12 x 40; ofertas por escrito, com detalhes, a Guimarães, R. Visconde Iguazu n. 223. (R. 13066)

## ICARAHY

Alugue uma casa mobília, inclusive geladeira elétrica, com três quartos, 2 salas, quarto de empregada, etc., com o que se fabrica e aceita encomenda de qualquer tipo, e estilo, sobre desenhos, a preço muito baixo. Tel. 23-7248. P. J. KRANZ — Avenida Mem de Sá n. 16. (R. 13068)

## Automovel de creança

Vende-se 1 baratinha, para creança, com parafusos, para-lamas, rodas blindadas, bússola, etc. Rua S. José, 72. (R. 13045)

## ESCOLA ROYAL

C. Col. Steno-Dactylographia, Lingua, R. Carlos, 401. Archaes Cordeiro, 291. M. Costa, 276. — Direção do professor A. Castro. (R. 13099)

## Geladeiras "RUFFIER"

Vende-se o Depósito Geral "A Pinguim". Overland 123. REFORMA NA FABRICA. Conceição n. 168. Tel. 42-2336. (R. 13016)

## EDIFICIO BRITANIA

Alugue um apartamento no Edifício Britania, largo do Machado, 29, com 2 salas, 3 quartos, sala de banho, cozinha, diáspora, e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Grajahu - 59:000\$

Pré-estabelecido com urgência de alugar, por longo tempo, prédio localizado na rua de Santa Helena, n. 115, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## R. Paula Mattos, 145

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Mangas Espadas

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## Ficus Benjamin, pé 1\$

Alugue o ótimo apartamento, 2.º andar, 1.ª e 2.ª e demais dependências. Tratar a rua Goyaz 1.154. (R. 13016)

## V-8-1935

Vende-se, preço de ocasião, luxo, duas portas, corado. Telephonar das 14 às 16 horas para 42-4116. (R. 13059)

## IMPOSTOS ATRAZADOS

Facilitamos pagamento, por conta de parte dos alugueis. CASA BANCARIA. Rosario, 156, 1.º. (R. 13003)

## Interessa muito ao seu filho!

No seu aniversário faça-lhe e alargar-se em sua casa, proporcionando-lhe uma maravilhosa sessão de cinema, com o que se fabrica e aceita encomenda de qualquer tipo, e estilo, sobre desenhos, a preço muito baixo. Tel. 23-7248. P. J. KRANZ — Avenida Mem de Sá n. 16. (R. 13068)

## Pensão - Procura-se

Professor de piano que leciona em casa, procura um assistente para o curso, com o que se fabrica e aceita encomenda de qualquer tipo, e estilo, sobre desenhos, a preço muito baixo. Tel. 23-7248. P. J



LEILÕES

**CASA JOSE CAHEN**  
7, RUA SILVA JARDIM, 7  
18 de Janeiro de 1938.  
(R 15015) 77

**Leilão de mercadorias**  
**VIANNA, IRMAO & CIA.**  
Em 11 de Janeiro de 1938  
RUA PEDRO I, 2830  
(R 15015) 77

**C. B. AUREA BRASILEIRA**  
SECCAO DE PENHORES  
R. 7 de Setembro, 187  
Leilão, 14 de Janeiro  
"O catalogo será publicado no 'Jornal do Commercio', no dia do leilão."  
(R 15015) 77

**LEILÃO DE PENHORES**  
11 de Janeiro de 1938  
**CASA B. MOREIRA & CIA.**  
R. Luiz de Camões, 42  
Todos os penhores vendidos até 10 de Dezembro de 1937. O catalogo será publicado no 'Jornal do Commercio' no dia do leilão.  
(R 15015) 77

Implorando a caridade

**Paulina de Figueiredo**, viúva, com 3 filhos e incapacitada para trabalhar, rua Occidental, 124, Catumbé.

**Augusta Xavier da Silva**, viúva, com 3 filhos, rua Occidental, 124, Catumbé.

**Augusta Marques de Almeida**, rua Clarimundo de Melo, 185.

**Maria Ferreira**, rua Barão de Itaguaçu, 137.

**Angelina Pereira**, viúva, com 60 annos, cega e paralytica.

**Maria Ventera**, com 70 annos, rua Senador Alencar n. 154, São Christóvão.

**Carlota da Costa Pinto**, viúva, com 70 annos, com 3 netos orphãos, rua Iguaçu, 264, fundas Catumbé.

**Lucia Macedo**, rua Monte Alegre, 27, quarto 12.

**Martha Baptista**, rua Eme-rodiana, 17, São Christóvão.

**Estrelinha da Silva**, 618, casa 11, cega, com 70 annos.

**Francisca Stiele**, viúva, com 79 annos, Trav. das Parthulas, 18.

**Augusta Costa**.

**Justina Gomes da Silva**, com 60 annos, rua Carlos Gomes, 53, paulista.

**Seyla Gabriel**.

**Edith Figueiredo**, rua Cordeiro n. 28, Curitiba, Itaipava.

**Maria Eugenia**, viúva, com 78 annos, rua Sidonio Paes, Cascatara.

Casas e commodos no centro

**APARTAMENTO** pequeno para casal, com flndor ou deposito precioso, sem prazo locatício. Carlas por R. 4, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

APARTAMENTOS NO CENTRO

Alugam-se confortaveis apartamentos e amplas lojas, no novo edificio do Lyceu Literario Portuguez, á rua Senador Dantas n. 118. Trata-se na Portaria.  
(R 15017) 1

**CENTRO** — Aluga-se optimo sobrado á Av. Mem de Sá n. 276, com excelentes commodidades para familia. Trata-se á Rua do Ouvidor, 90 - 1.º andar - Tel. 23-1235 - Ramal 26.  
(R 15017) 1

**EDIFICIO MARCELLE**  
Neste edificio, acabado de construir, á Av. Beira Mar n. 160 (proximo á Feira de Amostras), alugam-se optimos apartamentos, com agua quente corrente e fino acabamento. Informações com o porteiro.  
(R 15017) 1

**CENTRO** — Proximo á Gavião e do Passado Publico, Aluga-se a casa da rua Evaristo da Veiga, 75, composta de optimo e ampla loja, para familia. Trata-se á Rua do Ouvidor, 90 - 1.º andar - Tel. 23-1235 - Ramal 26.  
(R 15017) 1

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO 33-A

Optimo apartamento para casal, com quarto, sala, banheiro e cozinha, desde 340\$. ADMINISTRADORA NACIONAL - Ouvidor 76.  
(R 15017) 1

**EDIFICIO MACAU** — Rua Nogueira, 110, 3.º andar. Aluga-se apartamento com 1 sala, 2 quartos, cozinha, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**PEQUENO** apartamento de rua, 2858, Rua Dantas, 15, apto. 602 (bom e bonito).  
(R 15017) 1

**ARMAZEM PARA INDUSTRIA**  
Precisa-se medindo 200 m. quadrados, mais ou menos, perto do centro, podendo ser em casa de policia ou movimento de comercio. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Cattete e Gloria

**ALUGA-SE** a cavalo de 8, espiondo, dila sala de frente, independente, com mobilidade fina, á travessa Carlos de Almeida, 11, 2.º andar. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**APARTAMENTO** pequeno com optimo acabamento, para familia, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a cavalo de 8, espiondo, dila sala de frente, independente, com mobilidade fina, á travessa Carlos de Almeida, 11, 2.º andar. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**APARTAMENTO** pequeno com optimo acabamento, para familia, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a cavalo de 8, espiondo, dila sala de frente, independente, com mobilidade fina, á travessa Carlos de Almeida, 11, 2.º andar. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Andarahy-Grajahu

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Andarahy-Grajahu

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Botafogo e Urca

**EDIFICIO UYUAPU** — Rua Tristão de Alencar, 120, 2.º andar. Aluga-se apartamento com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

URCA

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

EDIFICIO ISABEL

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

EDIFICIO MARCELLE

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

EDIFICIO MARCELLE

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Andarahy-Grajahu

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Copacabana e Leme

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23-1830.  
(R 15017) 1

Copacabana e Leme

**ALUGA-SE** a casa toda reformada, com 2 quartos, sala, banheiro, quarto e W. C. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA. Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. Tel. 23



## NTOS

**NIOS**  
**CA**  
é 180.000\$000, — com  
**ANTAS**  
**ROSARIO 116-2º andar**  
vels. — Taxas modicas.

**Pharmaceuticos**

nova ou antiga, ou  
qualquer corrimento  
her. Cura radical  
s de sua preparação.

— Chefe de Laboratório de Ins  
1.º andar, de 2 às 5. Tel. 23-311  
(40884) 8

**TURBIOS SEXUAES**

**ANDA JUNIOR**  
Com mais de 12 anos de pratica  
exclusiva - Surmenagem - Velho  
- Modernos metodos de Reju-  
vate de Rua 13 de Maio), Tel. 22-6802  
(xxx) 30

---

**CLINICA DE SENHORAS  
DO DR. CESAR ESTEVES**

Falta de regras, colicões,  
enjôjos da gravidez, hemor-  
ruidas, suspensão, atraso,  
frieza e demais perturbações  
ovarianas, tratamento opo-  
terapico sem operacao  
sem dor. Rep. do Par. 118  
Tel. 22-0862, de 1 ás 5 horas

(R-11735)

**Dr. Crissiuma Filho**

Moletias das mulheres e das vi-  
rinas. *Corrimento, perdas de  
glicose, coites, uretrite, tumores de  
vulva e do colo, leucite, apendicite*  
Cura radical das hidrocèles, este-  
tamento da urethra e hemorroida  
sem operação corante, dor e in-  
supel das occupações. Clurgias ge-  
raes. Rua Rodolpho Silva, 7. das 3  
às 16 horas. (C 26614)

(R 11834)

**DR. ARTHUR CAVALANTI**  
Clínica medica, moletias das mulhe-  
rinas. Consultorio: A rua Bandeira  
n. 103-A, de 9 ás 11 horas e 2  
de 1 ás 3 tarde. Clamados: 15  
e 16, em suas residências: A Rua Jan-  
são, 15. Rio Comprido. Phone 28-466

**DR. DUARTE NUNES** - Médico  
aparelho genitor urinarjo  
ambos os sexos - BIEN  
RHAGIA e SUAS COMPLI-  
COES - HEMORROIDES  
DOENÇAS ANU-RETICAS  
S. Pedro, 64, Das 8 às 18 hs  
(1111)

**Professores**

**MUYSÉ** - Vendem-se um guarda-  
fido de lmbuca com espelho no  
uro, um espelho xurdo, uma a-  
lmas, cadentes, para selto, e  
separados. Rua Senador Vergueiro,  
pt. 54. (R 14036)

**PORTUGUEZ** - M  
rio Martins, anti-  
professor no C. Pedro  
Em qualquer grés

**Itauna** — 42-0383.

**PEDRO II** — 2.4. Apoca. Porto Alegre, 1964. Matemática, estatística, física, química, biologia, português, inglês em português, turnos ou período integral. Direção dos professores N. Mala e Patrick de Pessay (do Pedro II, Rio de Janeiro). Rua de Comércio, 29, andar. R. 11660.

**MME. JEANNE** ensina e orienta em francês, inglês, matemática, física, química n. 478-A, casa 6. (R. 0905).

**A. LEMMA** — Professora alemã ensina sem diploma por pouco tempo. Tel. 27-3233. Copacabana. R. 1507.

**COMPANHOS** moveis da escoriação, máquinas de exorcizar, coveiros, tradutores, etc. — 42-4548. (R. 113-A) — Telephone 42-4548.

**FRANÇEZ** — Mms. Antolínica

INGLEZ — "BRIGHT'S" SYSTEM™ 42-43 (R 1512)

INGLEZ — Pelo "BRIGHT'S" SYSTEM™ 42-43 (R 1512)

INGLEZ — Avançada extremamente pelo em alcance do querido abito de da brilhante correa, quando pelo "BRIGHT'S" SYSTEM™ 42-43 (R 1512)

INGLEZ "BRIGHT'S" SYSTEM™ 42-43 (R 1512)

SENHORA — Camisolas, blusas, e sapatos mesmo principiantes. Res-

22-2222 — Nino, Rapa. (R 1410)

**Creados**

**P**RECISA-SE Empregada para o  
alimento de Cavel. Rua Barão Vi-  
mar, 42, apart. 5. (R 1312)

**Manicure**

**M**ANICURE — Attende chamadas  
em sobras e estalheiras a 5000.  
R. 36-3681. — D. Dinoro. (R 1380)

**M**ANICURE — Attende a 5000.  
só a sobras. Tel. 25-1835. (R 1408)

**Dinheiro**

**D**INHEIRO — Sobre machada de  
tupa, moeda, gelatinas, etc.  
retire-se. Rua do Comércio, 100.  
Rio Branco, 31. 4º andar, sala 5.  
Fleio Nilo Francisco. (R 1601)

**DINHEIRO** — A longo prazo, sobre o qual se especula, a maioria dos especuladores, em geral, planos, a curto prazo, com o intuito de lucrar. (R 150)

**DINHEIRO** — Sob promissas de duplicatas e promissórias de crédito, Manoel Cunha, da Companhia de Cimento Portland, nº 233, 1.º andar, das 10 às 14 h. (R 118)

**DINHEIRO** — Sob consórcio de 100 mil cruzeiros, para a compra de um apartamento, para o público, pensionistas, aposentados, reformados (qualquer idade), Rapidez e segurança, Rua Vinícius de Moraes, nº 100, de 10 às 14 h. (R 118)

**PREFEIRA** — de 400 contos, para a compra de um apartamento, para as divas, acredores, a qualquer idade, predios e terrenos nos melhores bairros de Iguazú, com o intuito de especular, Não se aceita taxa de corretagem. Responda para a portaria de nº 100, de 10 às 14 h. (R 157)

**Cosmethetras**

**PRECISA-SE** de uma cozinheira  
vial, para casa de SENKOW  
VA de todo respeito. Ordenado di-  
e dormida fora. Prefere-se pen-  
edade. Exigem-se referencias.  
quase não se atende. Rua F  
Muratori, 21, terreno Centro.  
(E 140)







# MANTENHA O SEU CONTRACTO EM DIA!

A economia colectiva está vencendo e trazendo vantagens a todos os mutuários persistentes

Foram contempladas mais 155 pessoas pela

## AUXILIADORA PREDIAL, S. A.

cujas distribuições já atingiram a

# 57.000:000\$000

Entre 2.372 mutuários que, firmes na sua confiança nos destinos da Sociedade, na sua administração sólida, honesta e económica, mantiveram sempre em dia os seus contratos, vendo, assim, satisfeito o seu ideal de possuir casa própria.

RELAÇÃO DOS CONTEMPLADOS NA CIRCUNSCRIÇÃO RIO DE JANEIRO, NA DISTRIBUIÇÃO DE FUNDOS, EFFECTUADA EM 30-12-937

### “PLANO A”

#### POR ANTIGUIDADE:

Contr. 36 — Carmelinda O. Guimarães — Nietheroy — Saldo 18:050\$000 — Prefecia.  
31 — Erika Doerzapf — Rio de Janeiro — p. conta 2:950\$000 — 9-2-33

#### POR PONTOS, SEM JUROS (paragrapho 16.º do regulamento)

Contr. 1984a — Dr. Dario Ferreira da Silva, Rio — Saldo 22:500\$000 — Prefecia.  
2241 — Contrato de Empréstimo, Victoria 100:000\$000 — 10560  
133 — Dr. Arthur Cruz, Petropolis — p. conta 25:500\$000 — 10474

#### POR PONTOS, TRANSITORIAMENTE COM JUROS DE 6% AO ANNO

(Art. 4.º § 4 do Decreto 24.503)

Contr. 1544 — Lavinia Rangel Brigido, Rio — Saldo 40:800\$000 — Prefecia.  
1636 — Orestes Bissoli, Victoria 30:000\$000 — 8573  
990 — Carmine Nastasi, Petropolis 30:000\$000 — 8504  
456 — Kahl Chala Sade, S. João d'El Rey 25:000\$000 — 8444  
1352 — Carmine Nastasi, Petropolis 35:000\$000 — 8400  
428 — Sven Eric Berlin, Rio — p. conta 30:360\$000 — 8318

#### RESTITUIÇÕES

Contr. 49 — 661 — 1488 — 1265 — 1045 — 726 — 672 (por conta) 23:600\$000

### “PLANO B”

(Com juros modicos reciprocos)

#### POR ANTIGUIDADE

Contr. 2399 — Antonio Herrera, Rio — p. conta 9:400\$000 — Prefecia.

#### POR PONTOS (§ 28.º, alíneas d) e e) do Regulamento)

##### SERIE I

Contr. 3358 — Gymnasio Antonio Vieira, Formiga — Saldo 8:300\$000 — Prefecia.  
3125 — Oswaldo Fortini, Barbacena 25:000\$000 — 4847  
3014 — Ernesto Micksch, Rio 10:000\$000 — 4837  
3131 — Euripedes Carvalho Pinto, Rio — p. conta 6:700\$000 — 4723

##### SERIE II

5060 — Dr. Paulo Britto, Rio — Saldo 10:400\$000 — Prefecia.  
5036 — Blem & Cia. Rio — p. conta 12:600\$000 — 3670

##### SERIE III

6005 — Frederico Lohmann, Rio — Saldo 6:100\$000 — Prefecia.  
6027 — Irmandade Sant'Anna, Bambuhy — p. conta 1:200\$000 — 2647

#### RESTITUIÇÕES

Contr. 3039 — 3274 — 5119 — 3169 (por conta) 10:500\$000

#### POR SORTEIO (conforme § 28.º, alínea c) do regulamento)

Contr. 5066 — Alberto Gomes, Rio — Saldo 21:118\$000 — Prefecia.  
3559 — Affonso Magalhães Jr., Rio — p. conta 7:282\$000

### “CARTEIRA CONSTRUCTORAS REUNIDAS”

Plano “Financiadora”

#### POR PONTOS, SEM JUROS

Contr. 968 — Contrato de empréstimo, Rio — Saldo 13:456\$000 — Prefecia.  
1364 — Contrato de empréstimo, Rio 5:000\$000 — 328177  
190 — Contrato de empréstimo, Rio 7:000\$000 — 311609  
452 — Renato F. Pontes — p. conta 34:616\$000 — 304198

#### POR PONTOS, TRANSITORIAMENTE COM JUROS DE 6% AO ANNO

Contr. 482 — Contrato de Empréstimo, Rio — Saldo 3:954\$600 — Prefecia.  
955 — Rafael Colucci, Rio 15:000\$000 — 281471  
734 — Antonio Augusto Rocha, Rio 30:000\$000 — 277080  
638 — R. V., Rio 25:000\$000 — 271040  
63 — E. A. do V., Rio — p. conta 2:205\$000 — 261848

#### POR ANTIGUIDADE:

Contr. 10 — Rivadavia Corrêa Meyer, Rio — p. conta 20:024\$800 — Prefecia.

#### RESTITUIÇÕES:

Contr. 691 — 732 — 478 — 1441 — 1536 — 1631 — 1998 — 1184 — 773  
313 — 1187 — 1810 — 1961 e 1388 (p. conta) 12:514\$000

### “PLANO COOPERADORA”

#### POR PONTOS, SEM JUROS

Contr. 664 — Contrato de Empréstimo, Rio — Saldo 8:343\$000 — Prefecia.  
425 — Oswaldo Coelho de Souza, Rio 15:000\$000 — 269952  
1116 — Carlos Francisco S. Barbosa, Rio 30:000\$000 — 269451  
204 — Samuel Soares, Rio 5:000\$000 — 268980  
393 — Manoel Almeida Girão, Rio — p. conta 9:529\$000 — 266985

#### POR PONTOS, TRANSITORIAMENTE COM JUROS DE 6% AO ANNO

Contr. 676 — Heitor Beltrão, Rio — Saldo 4:926\$800 — Prefecia.  
242 — Geraldo Avellas, Rio 10:000\$000 — 251613  
1075 — Thomaz Cossino, Rio 40:000\$000 — 249586  
134 — Vicente Gaglianone, Rio 25:000\$000 — 246915  
1325 — Flavio Baena M. Rego, Rio — p. conta 12:764\$000 — 246872

#### POR ANTIGUIDADE:

Contr. 3 — Amalia Verissimo Borges, Rio — Saldo 22:345\$000 — Prefecia.  
7 — João Fontoura Borges, Rio — p. conta 1:945\$000 — 3-2-33

#### RESTITUIÇÕES:

Contr. 1097 — 1459 — 326 — 1050 — 1413 — 1559 — 1363 — 1514 — 383 (p. conta) 15:181\$000

### PLANO “COM JUROS”

#### POR ANTIGUIDADE:

Contr. 103, s. zero — Henrique Hoehn, Rio — Saldo 537\$350 — Prefecia.  
185, s. zero — P. V., Rio — p. conta 4:830\$000 — 7-12-33

#### POR PONTOS

##### SERIE ZERO

Contr. 155, s. zero — Maria L. M. R., Rio — Saldo 21:324\$100 — Prefecia.  
3, s. zero — Gabriela Burle Marx, Rio — p. conta 7:410\$000 — 4971

##### SERIE UM

129, s. um — Manoel Pinheiro, Rio — p. conta 5:206\$000 — Prefecia.

#### POR SORTEIO:

Contr. 144, s. zero — Telasco José Fernandes, Rio — p. conta 14:382\$000 — Prefecia.

### AVISO IMPORTANTE

MANTENHA O SEU CONTRATO EM DIA, para não perder o seu direito a participar dos sorteios trimestraes que lhe offerecem grande chance de contemplação immediata de seu contrato.

EMQUANTO V. S. AGUARDA A CONTEMPLAÇÃO, ECONOMIZA, A JUROS DE 5% AO ANNO, AUGMENTANDO O SEU PATRIMONIO

## AUXILIADORA PREDIAL, S. A.

RIO DE JANEIRO

RUA DO OUVIDOR, 75

Phones: 43-3763  
43-5007

CAIXA POSTAL, 1677

### GOLUAS DE MADEIRA COMPENSADOS DE CEDRO E PINHO

**PARQUETS**  
**“Bettega”**  
**AMADEU FERREIRA & CIA**  
MATRIZ: Rua do Rosário 113 - Loja - Fone 23-0277  
FILIAL: Rua Visconde Itaboraite, 279 - 43-1174

## BLENOL

(De uso interno ou externo)

De efeito certo e immediato nas inflamações e corrimentos das mucosas dos órgãos genito-urinarios, seja qual for a causa, idade ou sexo.

### APARELHOS DE ILLUMINAÇÃO

De Metal cromado, ferro batido e lustres de madeira de varios estilos; abat-jours para mesa de cabeceira, lampadas para escritorio; radios, refrigeradores e bicycletas, concertos em radios.

RUA DO ROSARIO, 141

CASA HOLLANDA

Tel. 23-0832.

(R 11919)

### MOINHOS DE VENTO



Para sitios, chacaras, fazendas, salinas, etc., a conhecida marca “Hollanda”. O representante da fabrica fornece e installa oito tamanhos diferentes. — Se faltar agua, construem-se pozos, marcando as nascentes subterraneas com Pendulo Hydraulico Infalivel. Mais informes, tel.: 22-9886, com o senhor Ernesto. Cartas para RUA ORIENTE, 66 — RIO.

### S. PEDRO DISSE !..

Chaves Yale, tipo Yale a para automoveis, fazem-se em 5 minutos. Outros tipos, 80 minutos. Temos chaves para todas as marcas de automoveis. Especialistas em concertos de fechaduras. Abrem-se cofres, RUA DA CARIOCA, 1, CAFE DA ORDEM. Attendemos a domicilio. Telephone 43-5206. Oficinas CASA DAS CHAVES — Rua S. Pedro, 180. (R 11829)



A afamada marca de

CADEIRAS

Typo austriaco

Agencia:

DEPOSITO GERDAU

Rua Buenos Aires n. 323.

Rio. — Tel.: 43-1743.

(R 11919)

### CINEMA A DOMICILIO

EDUCATIVO E RECREATIVO

Locução e Venda

ED. REX

S. 605/6

Tel. 22-0285

(R 13909)

### COMPRAMOS LIVROS

USADOS

Livraria Kosmos

R. DO ROSARIO, 137

Attendemos a domicilio

23-6219

(R 13909)

### TUBOS GALVANIZADOS PARA VENTILADORES, 1 1/2 "A 4" FABRICAÇÃO NACIONAL

APPROVADO PELA CITY  
30 % mais barato que o similar estrangeiro  
Fornece-se o comprimento exato que for necessario para cada ventilador — Entregas a domicilio.  
BARBARA S. A. — Rua 1.ª de Março, 55, 4.º andar Tel. 23-5970. (R 13842)

### ? FALTA AGUA ?

Chame o tecnico allemão que descobre com seu PENDULO HYDRAULICO INFALIVEL, as nascentes subterraneas, explorando-as por meio de pozos e minas. Garantia absoluta, melhores referencias. Mais informes com o sr. BRUNO TO. Telephone 22-0886. Cartas para rua Oriente, 66 — RIO.

### “CAPIVAROTON”

(Lipolides do Oleo Glicerophosphatado) — (Nas boas Farmacias e Droguarias).

### GRATUITAMENTE

“O MENSAGEIRO DA DICHA”. — Na sua leitura encontrará o meio SEGURO E EFICAZ para conseguir a REALIZAÇÃO de todos os seus ANSEIOS. Matérias a expor: O tipico clearmente a figura de humilhar em AMOR, LO, TERIAS JOGOS, FORTUNA, EMPRESAS, NEGOCIOS, FORTUNAS e tudo quanto se relacione com a REALIZAÇÃO de HUMANA em todas as suas mais SUBLIMES manifestações. Remita \$ 500 em sellos postais a: Miss NELA MORA — Rincón 121 - BUENOS AIRES - (Rep Argentina)

### OPORTUNIDADE PARA VENDEDORES

No ramo de farmacias e armazinhos e para moços educados e com bastante ambição. — Preferem-se os já conhecidos no ramo e que tenham alguns conhecimentos da lingua inglesa, para completar o quadro de vendedores de casa importante, — com metodos modernos na sua seção de vendas, para os quaes terá que se adaptar. — Bons salarios e comissões.

Escrever com detalhes dando fontes de referencias, nacionalidade, idade, estado civil, casas aonde trabalhou ou trabalha ainda, assim como o salario minimo que espera.

Cartas a W-8080 na portaria deste jornal.

(R 13842)

### Ondulação permanente desde 35\$

Serviço absolutamente garantido  
Hasegawa MME. JAENETTE, particpa a sua clientela que se encontra a disposicao neste salão.

FRANZ, cabeleireiro  
URUGUAYANA N. 22 — 1.º andar. — Tel. 22-0911. (Tem elevador).

(R 12951)

### PRECISA-SE VENDEDORES

Com experiencia, de preferencia com conhecimentos de electricidade, para vender equipamento electro-medico a medicos e hospitais. Honorarios, comissão e ordenado a combinar, conforme aptidão do pretendente. Só serão considerados vendedores com bastante experiencia. Respostas a portaria deste jornal dando referencias completas sobre experiencia como vendedor, idade e preparo a R. 12951. (R 12951)

### CORRESPONDENTE

com boa instrução (secundaria), tendo longa pratica de correspondencia em portuguez. Da-se preferencia a quem tiver conhecimentos de allemão. Offertas detalhadas indicando idade, ordenado desejado e referencias para Caixa n. 11829, neste jornal.

(R 11829)









## O RIO MYSTERIOSO QUINTINO

**H**OJE — com a idade que tem e não disfarça — Leonel Torres Quintino apresenta, bem pronunciados, todos os vestígios de uma existência atropelada, mas bem vivida. Um homem bem vivido, quer dizer, experimentado, quasi mumificado, que fecha o corpo e abre-o, à vontade, sem recorrer a feitiços.

Os indivíduos desta tempera, creaturas habituadas a só olhar para a frente e não recuar nunca, constituem a estirpe dos homens fortes, os lutadores, os afoitos e são, em geral, originaes e interessantes.

São os valentes, — e uma vez que a coragem e a bravura formam os atributos indispensáveis para vencer, só os fortes triumpham.

Estamos numa época de aviltamento e de vulgaridade. Impõe-se, portanto, não confundir o valente num bom sentido, com o mandrião, o vadio, typo abjecto quasi divinizado nos sambas cariocas, patife que vai proliferando sob todos os disfarces, em todos os meios, com a aura de sua sordidez.

Como terá succedido a outros que igualmente affrontaram a encruzilhada sombria e traçoeci-

ra onde os solitários tomam os seus rumos e caminham por este mundo em fóra, uns tímidos, outros firmes, levados pela bussola fatal do livre arbitrio, Quintino enveredou pelo trabalho, e, por este, só e só, foi e chegou até onde quiz.

A vontade é uma faculdade psychica que todos possuímos. Aquelle que a pôde orientar crea-se a si mesmo, forma a sua individualidade.

Um nome apenas, muitas vezes, vale mais que uma infinidade delles, — e assim muito bem entendendo, — Quintino supprimiu o primeiro por lhe não agradar; o segundo por enfado ao jogo do xadrez. Ficou Quintino, e por Quintino conhecido e admirado.

Já disse que Quintino tendo enveredado pelo trabalho, foi e chegou até onde quiz, e após correr estes mundos e os do além parecia ter viajado demais. E num bello dia de sol, imaginando-se a navegar

numa galera engrinalhada de rosas, toda trabalhada em pedras rutilantes, nos braços de uma sereia, Quintino foi desembarcado e levado a um casarão fantástico, onde só entram, por graça de Deus, os illuminados.

A galera engrinalhada de rosas, o sequito de nimphas e de tritões, chata e rigorosamente nada mais eram do que o auto-movel e homens que a originalidade de Quintino transformara naquella faustosa caravana de velho esplendor romano.

Todos tiveram grande pena de Quintino, — e Quintino retribuiu tambem com grande pena da pena que todos delle tiveram. Porque na verdade Quintino acabara de vencer ainda uma vez, logrando por sua vontade e por sua fantasia penetrar no mysterio da mansão dos loucos, onde só ha a amenisar a treva da demencia a juventude poronne e sorridente do doutor Cotuzo.

Antes que cessasse entre os amigos de Quintino o pânico da sua supposta enfermidade,

ful logo visito-o. Sereno e cauteloso como convinha apparentor, o meu amigo sobre quem faiscavam os olhares vigilantes de dois brutamontes, tudo me esclareceu de um relance:

— Sei o que fiz, e, ainda melhor, onde estou. Verá. Para completar o meu estudo sobre os mysterios do Rio, só me faltava desvendar os desta casa, onde vêm todos elles morrer. Volta amanhã.

Quem não tiver medo de espiritos deve medir a coragem topando, e encarando loucos, num corredor escuro, vendo-os desnudos, uns a rir outros a gritar, de olhos esgazeados todos, ou gesticulando ou inertes, de mãos postas em prece, uns, e outros e outros — desgraçados — saciando appetites morbidos de suas taras, dando aos males o consolo balsamico de uma supposta realidade.

Quando attingi a rua, ainda o casarão ignobil mergulhava em trevas. Lá fóra, que esplendor!

Já a lua vinha chegando com o seu luminoso cortejo e ainda a luz renitente da tarde, varria, ora forte, ora tenue, limpida como um jacto de holophote, a montanha verdejante, com o seu cocar de palmeiras, a pedra bruta e portentosa, ora beijando de leve o manto estampado de todas as cores que o sol de verão reflecte no espelho sereno das aguas. E lá estavam as cigarras e os passaros a cantar pelas copadas arvores fronteiras ao Monstro. Os barcos á vela com seus tripulantes alegres, tudo no caminho franco, impudicamente livre, das voletas. E lá dentro sombra. Sombra e mais sombra. E dellas emergindo, a multidão de fantasmas.

Soceguem os pobres loucos que a luz um dia lhes chegará.

Faço de bom grado a apresentação do autor do "Rio Mysteroso", com carinho de amigo, mas certo de que arrancarei da penumbra em que tem vivido, um authentico psychologo que foi por officio, mas muito mais por dilettantismo, um grande pesquisador.

TENORIO GUERRA



# DADIVA DIVINA

(Celia Caroline Cole)

UMA vez, uma menina levou um guarda-chuva à igreja e deu-se então um milagre. Passou-se isto numa aldeia, em época de seca, quando toda a colheita ia ficar perdida, caso não chovesse. O cura havia anunciado que no domingo, após a missa, todos fariam uma oração pedindo a Deus que fizesse chover. E no domingo o sol estava brilhante, iluminando um lindo dia azul. Mas aconteceu que depois da prece feita por todos os fiéis, a igreja tornou-se subitamente escura, ouviu-se um trovão e seguiu-se uma forte chuva. Ninguém pôde deixar o templo porque, naturalmente, ninguém tinha pensado em levar guarda-chuva; a não ser a tal garota que bem abrigada deixou o templo: — Era o Pequeno-grão de mostarda em meio da descrença e da pouca fé.

Alguém escreveu-me há dias uma carta que principiava assim: "Perdi a fé e estou aterrorizada; diga-me o que devo fazer para recobrar a linda crença que outrora tive?"

Eu sei o que esta pessoa sente: a terrível escuridão. O vazio eterno em torno... Já passei por isso. E agora digo que não se perde a fé que é uma dádiva de Deus; pôde-se perder a consciência da fé, mas não esta dádiva de Deus. Pôde-se não praticar; não usar o guarda-chuva; mas enquanto a vida, há fé; porque esta é como um músculo que se atrofia quando não é usado. Por isto é preciso carregar sempre o "guarda-chuva"; mostre que coisa alguma é inútil. E reze:

"Oh Deus que me ouvis, tomas a minha mão e tiras-me da escuridão do desanimo".  
Diga: — "Não quero mais esta apatia; nada diminuirá o Deus que existe em mim".

Cante com o coração e os lábios o hymno tão conhecido:  
"Senhor, eleva-me sempre".  
Apegue-se ao milagre da Pri-

mavera que surge infalivelmente depois de cada inverno mortal. Dentro de cada ente existe o poder de se erguer. E' preciso confiar na vida — nas mudanças que ella traz, nos projectos que ella encerra. E' a coragem que a gente perde e não a fé. E' preciso rumar na vida com a esperança de encontrar a Deus, assim como o navio rumo na esperança de atingir ao porto; é mais facil esperar do que desesperar. E' por nossa livre vontade que calmos no vacuo; Deus não se retira nunca; somos nós que fazemos escolher erradas, que idolatramos os ídolos de barro e sobretudo faltamos á obediência. A morte espiritual é trazida apenas pela nossa vontade que não quer ceder. E Deus não pôde dar senão aquillo que queremos que Elle nos dê; mas nunca nos abandona e eleva a nossa terrível miséria quando vem o tempo da provação, fortificando a nossa capacidade de soffrer, aprofundando o nosso conhecimento e esclara-

## PHRASES E PENSAMENTOS

As mulheres só não se riem das lagrimas dos homens quando essas são vertidas por causa dellas.

(George Courteline)

Nasci para ser sempre joven, e só terei a certeza do contrario quando o deixar de ser na realidade.

Quando uma pessoa conversa com um homem de talento affige-se para encontrar um assumpto complicado, julgando desse modo agradar-o. É igual ao estrelante na poesia que se afflige tambem para encontrar rimas ricas. E precisamente ao contrario; tanto mais caso como no outro a questão está em "simplificar".

(G. Courteline)

recendo os nossos valores. Deus é a presença que redime até ao fim. E na hora da duvida, da descrença, é preciso pensar que o Mestre J'esteve em nossos corações, em nossa vida! Mesmo sem crença, faça um acto de fé e experimente o resultado.

Sei de uma senhora, pertencente a uma familia nobre que devido ao soffrimento contraiu o habito da bebida e das drogas; depois de procurar em vão livrar-se dessa desgraça, deixou o lar, a familia e foi para uma terra estranha em busca de esquecimento. Coisa alguma adiantou. Então falaram-lhe em Deus; ella riu amargamente. Não acreditava em Deus; nunca existira para ella. No entanto ficou a olhar longamente para a pessoa que assim lhe falava pensando o quanto devia ser feliz por posuir a fé. Pouco tempo depois, houve no lugar onde essa infeliz se encontrava, um grande temporal, acompanhado de trovões e relâmpagos que era o que ella mais temia neste mundo. Desorientada, com os nervos escangalhados, tomada de pavor, caiu de joelhos, gritando:

"Se é que Você existe, mande cessar esta tempestade". E soluçando atirou-se á cama. Só tornou a si de manhã cedo. O sol refulgia; o céu estava azul e um pasasro cantava junto á janella do quarto. O temporal havia cessado. Nunca, nem mesmo em creança, essa mulher conseguira dormir durante um temporal. Agora a vida mudara; a vida era boa porque havia um Deus. De todas as prendas que se possam dar no dia de Natal, a dádiva Divina é a melhor; a Fé, seja ella do tamanho de um grãozinho de areia, faz viver. Auxiliar a tornar a crer, acordar a fé adormecida, é dar maior riqueza ao mundo. Porque a crença é a chave da vida.

Traduzido do inglez.

## ALEGRIA DO ANNO NOVO

Anno Novo!

Homem sereno, irmão do silencio e das horas mansas,  
— Na rua, no lar, onde quer que estejas —  
Une a voz dos teus pesares e das tuas esperanças  
A' alegria estridente do povo!  
Entra no mysticismo das igrejas  
E entoa a Deus teus hymnos de louvor,  
E eleva a Deus as tuas preces...

Homem máo, renitente peccador:  
— Em dos acoites que mereces  
Bênçãos receberás do teu Senhor.

Enche o teu coração  
Tão frio e tão triste de solidão,  
De mais humildade e mais oração  
De mais desprendimento e mais amor

Alegria do Anno Novo!

Bombas, gritos, risadas, businas...  
Almas christãs glorificando a carne e o vinho...  
A insanía dos moços, a illusão senil...  
Homem sereno, roga a Deus pelo teu povo...  
Que a luz de Deus aclare o seu caminho,  
Que o sorriso de Deus desça sobre as campinas,  
Sobre as aguas e florestas do Brasil.

Alegria do Anno Novo!

O feticço das horas...  
E a revoadas das almas,  
No enalço da ventura fugidila...  
O Anno Novo vem do sóio e enche a amplidão...  
Homem sereno, fala a teu povo, clama ao teu povo:  
Depois das rondas sonoras,  
Entre danças, e canticos, e palmas,  
Que o teu povo desperte e se erga, á luz do dia,  
Mais brasileiro e mais christão.

Que elle trabalhe a sua força e a sua paz  
Na realidade atroz da presente lição:  
— Povos fracos esmagados por Atila e Tamerlão,  
A aillança de Janus e Satanaz.

Alegria do Anno Novo!

Homem sereno, o teu espirito repelle  
A illusão da hora e do tempo... Na verdade,  
O Anno Novo melhor será aquelle  
Que, um dia, has de viver — longe do espaço e tempo —  
Na hora infinita da Eternidade.

SEVERINO SILVA

## CHUVA ARTIFICIAL

NA Hungria, os technicos — geologos, physicos e astronomicos — estão preocupados com o que elles chamam a solução do problema das chuvas nas regiões áridas e calcinadas. Dois professores illustres da Escola Superior Technica e da Universidade das Sciencias Agricolas de Budapest, os srs. Rovo e Goereg, descobriam recentemente o meio da produção de chuva artificial. A este respeito, fizeram uma interessante e precisa comunicação á Sociedade Hungara de Meteorologia. Elles partiram do principio de que, quando ha grandes incendios, formam-se sempre grandes nuvens de onde cêa a agua. Lembram que os indianos provocavam a chuva pondo fogo ao longo dos campos. Os dois inventores propõem-se a

fazer cair o liquido necessario do céu por meio da combustão de grandes stoks de petroleo. Observaram que na secca de 1934, a agricultura do paiz soffreu prejuizos avallados em cerca de 500 milhões de coroas. Dahl pediram ao governo uma somma de 100 milhões de coroas para fazerem uma tentativa com um milhão de kilos de petroleo, que queimariam afim de demonstrarem os resultados praticos dos seus estudos. Isso de chuva artificial não é novidade no Brasil. O antigo senador João Thomé tambem tem um processo especial para irrigar o nordeste. Apenas, como o sr. João Thomé é brasileiro, seu invento não foi tomado a sério.

## CÓPIAS E LICÊNCIAS

Entendeu-se aqui que seria melhor arrancar o dinheiro do contribuinte de todo o Brasil para construir os famosos açudes que, de vez em quando, tambem seccam.

Quanto ao projecto dos dois professores húngaros, os technicos, que os têm examinado, já opinaram contra e a favor encarando-o sobre varios aspectos. Mas ainda não disseram sobre um ponto que nos parece importante: é aquelle que toca no lado economico da questão. Em vez de se empregar sommas fabulosas na aquisição do petroleo para queimar e fazer chover, talvez fosse mais conveniente ratar essas sommas com os lavradores prejudicados com a estiagem.

## OS RATOS NA INGLATERRA

DEPOIS dos romanos, a Inglaterra tem soffrido as consequências de novas invasões não menos perigosas. Os holandeses e os hespanhoes puzeram-na em perigo. Não fosse o grande Nelson, e o poderoso Bonaparte lá teria desembarcado para devastar e arrasal-a. Em 1914 e 1915, os allemães, com os seus terríveis zeppelins, ameaçaram-na. De todas as vezes, porém, John Bull soubo defender-se e livrar-se dos inimigos.

Agora, entretanto, está esse activissimo argentario, isto é, a Inglaterra, cuja politica internacional misturada com petroleo, carvão e algodão, anda sempre a atrapalhar os negocios do mundo, ás voltas com uma especie curiosa de invasores. São os ratos. Na primeira semana de novembro, iniciou-se a grande campanha do anno contra os ro-

edores, oficialmente denominada pelo Ministerio da Agricultura "National rat week".

Calcula-se que a luta contra semelhantes animaes custou, no exercicio passado, cerca de 2 milhões de libras. O professor Hinton, que pertence ao British Museum, declarou que, em virtude dos estudos minuciosos que fez neste particular, tamanha somma é quasi insignificante porque os prejuizos que a rataria dá á Inglaterra, por anno, estão estimados em mais de 41 milhões de libras por anno. O mais notavel de todos os ratos é o famigerado "rat alexandrin" (Mus alexandrinus), que teria surgido nas Ilhas Britannicas ha trinta annos e que hoje constituem 90 % da população ratanica de Londres.

Na Inglaterra, tudo quanto é assumpto que interessa á economia privada merece sempre os maiores cuidados do respectivo governo.

Dahi, as comissões parciais de especialistas nomeados para a campanha decisiva. O appello ao radio foi completamente coroado de exito. Não ha, hoje, um entapostado, um trapiche, um armazem, um deposito qualquer de cereaes e comestiveis onde não exista, sob as penas municipaes, uma installação de radio que dizima tudo quanto é rato. Ter um aparelho desse genero nessas casas é como ter hydrometro e esgoto. Obrigatorio por lei.

## O SOCIALISTA MUS-SULINI

O poder tem seducções a que ninguém resiste. Nem mesmo os homens de grande energia pessoal. Haja visto a revelação que acaba de fazer uma casa editora tchecoslovaca, publicando a traducção de um livro italiano intitulado João Huss, homem da verdade. O trabalho não é longo, mas é digno de ser lido e meditado. Para que o julgarmos com justiça, é preciso que o colloquemos emparelhado com as melhores obras sobre a Reforma em toda a

Europa Central. O pequeno volume é, no conjunto critico e na unidade de pensamento, fruto de uma grande intelligencia servida por uma solida cultura. E' classico no saber e moderno na exposição, duas virtudes que raramente se encontram reunidas no mesmo escriptor.

O autor do livro não é outro senão Benito Mussolini. Elle escreveu no prefacio estas palavras: "Entregando este escripto á imprensa, eu quereria que despertasse, na alma do leitor, o desgosto por toda a violencia espiritual ecclesiastica ou jacobina..."

O Duca era, então, um socialista fichado em função da politica e da literatura. Era um jornalista militante. Lançou, por essa época, o seu Giovanni Huss, il veridico, logo adoptado pela collecção historica dos Martires do livre-pensamento. O editor respectivo, em Roma, chamava-se Podrecca e era deputado filiado ao grupo agitador do ministro Prinetti. A vida e os ensinamentos do glorioso reformador tcheco, aquelle que abriu caminho a Lutero e deu orientação a Erasmo, o que primeiro ergueu bem alto o seu protesto contra as indulgencias e o luxo apparatoso dos Papas e dos Cardeais, estão nessa obra retratados com um liní mostrou que era um ensalista colorido extraordinario. Musso-de estylo original e persuasivo.

O que elle elogia e exalta em Huss é a belleza da coragem de pensar livremente. O capitulo sobre a queima das obras do extraordinario theologo e o que se refere a sua condemnacão á fogueira, para que depois de torrado fossem as cinzas lançadas ás aguas do Reno, é empolgante e notavel. O socialismo tem ali um dos seus mais vibrantes e decididos propagandistas em accção.

Curioso é que desde 1922 o livro está prohibido de entrar na Italia. O seu proprio autor interdito-o por nocivo e nefasto. Creando o fascismo, o ex-socialista renegou as idéas primitivas. E considerou indesejavel aos camisas pretas o conhecimento dos principios politicos com os quaes entrara na vida publica.

O poder o transformara completamente,

## Ao pôr do Sol, em Paquetá

(Especial para o "Correio da Manhã")

A tarde do Natal descendo lenta...

E a ilha toda parece um céu aberto!  
Sente-se no ar um cheiro de agua benta...  
Longe da turba estou feliz, mais perto  
Das aguas que marulham sobre a areia...

Passam barcos franzinos e ligeiros  
E o sol buscando o poente, cambaleia,  
Pondo tonalidades nos coqueiros...  
Feticheiro, um sabão na cajazeira

Perto, assiste, saudoso, o adeus do sol.  
E uma linda cigarra zumbideira  
Influe na poesia do arrebol...  
A praia de São Roque é erna e só.

Vermelho, o poente, como em chamas, arde!  
Fulge, civilizada, Brocoló,  
Aos ultimos lampejos desta tarde!...  
As montanhas além, parecem mais

Azues, sob o crepusculo sem par!  
Lembram bellas, immensas cathedraes  
Onde o sol vac as Missas celebra!...  
A noite vem chegando silenciosa,

Js as aguas já murmuram seus lamentos,  
Contando toda a historia dolorosa  
Dos barqueiros levados pelos ventos...  
Appolo é morto. O dia terminado.

Choram as Musas... Deus para contelas  
Guarda as tintas do Occaso, com cuidado,  
E accende pelo céu milhões de estrellas...  
Chacara dos coqueiros, Paquetá, 25-12-1937

BARRETO SOBRINHO

B. da Cunha.)







## COMMEMORAÇÃO DE FORMATURA



Os bachareis de 1907, da Faculdade de Direito de São Paulo, comemoraram no dia 19 do mez passado o trigésimo aniversário de sua formatura. Anualmente, os que residem em São Paulo, se reúnem em dezembro para comemorar o facto. De dez em dez annos, porém, bachareis de todo o Brasil comparecem á reunião que se torna mais numerosa, mais alegre, mais interessante.

Turma de 147 bacharelados, está hoje desfalcada já de trinta e nove collegas que falleceram. Mesmo assim e apesar de muito espalhada pelo Brasil inteiro, a turma conseguiu reunir este anno, num bello almoço de alegria e de saudade.

de ao mesmo tempo, nada menos de 62 collegas, alguns dos quaes vindo de estados longinquos como Pará, Matto Grosso e Rio Grande do Sul.

As comemorações constaram de missa solemne no Mosteiro de S. Bento, visita á nova Faculdade,

que está sendo construída no mesmo local da primeira, romaria ao Cemiterio da Consolação, em visita aos tumulos dos mestres e collegas fallecidos, e almoço no Hotel Terminus.

O grupo acima foi tirado antes do almoço e está incompleto!

## Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

## A ETERNA POESIA

(Alfredo de Assumpção)

Ai de nós, miseros mortaes, soffrendo as consequências das más e improficuas revoluções do espirito, se não houvesse no mundo uma poesia que a tudo resistisse para nos consolar, nas horas de amargura! Mudem as escolas, varíem as correntes de pensamento philosophico ou esthetico, troque-se o velho pelo novo processo — essa poesia soberana estará sempre confida na alma dos eleitos, para subir aos astros e nunca se confundir com o agglomerado de idéas estravagantes que por ahí andam...

Chegamos a uma época em que se escreve para uma gente atrapalhada e que não dispõe de muito tempo para estudar e reflectir. De algum modo, a culpa não será dessa gente, que vive mais sobressaltada do que tranquilla. Tudo que lhe acontece vem ao revés da manivela. As scenas são desordenadas, tumultuosas e surpreendentes... Ra-

ros terão a felicidade de poder demorar o olhar para trabalho digno de apreço. E' o recelo e a incerteza que dominam. Como fazer, então?... Voltar ao passado?... Lér os velhos poetas?... Não; para entendel-os, dizia Anatole France, "seria preciso muito esforço, possuir um gosto especial — uma cultura que não se tem mais..." Não fosse, ás vezes o fino epigramma que diverte, encobrindo mesmo certas imperfeições de arte, ninguém supportaria qualquer especie de leitura, nestes tempos. De nada serviu, parece, a habilidade revelada, por essa outra ordem de "caçadores de esmeraldas", como foram os parnasianos, no seu delicado florilegio poetico. Infrutíferas quasi todas as boas tentativas, melhorando a rigidez marmorea dos classicos, tornando-os mais accessiveis ao ouvido dos modernistas. Não se continuou a reacção moderada, que só excepcionalmente

apparece, hoje, colhendo dos mestres que se foram aquillo que a nossa actual incapacidade não pode, por isso, egualar, nem imitar, pelo menos... Entretanto, vindos do alto, das maiores manifestações do genio, chegaram até nós os exemplos que a historia relata e que não deviamos interromper, ou abandonar.

No hellenismo, como depois, entre os romanos, os grandes e pequenos autores, quando traçavam suas obras, romances de amor, ou copia de quadros da natureza, inspiravam-se primeiro na linguagem polida dos antigos poetas. A prosa, o conto fundiam-se nos moldes poeticos da tradição, nesses arranjos admiráveis do rythmo que exalta a belleza, accomodando as palavras, sem prejudicar o sentido, pela medida exacta e justa proporção das figuras e alegorias empregadas. As phrases já entravam nos periodos talvez mais cuidadas, mais trabalhadas

## PROMESSAS...

CASO curiosissimo o desse pae do Mandsa, que, tendo dois filhos pequenos, de sete e nove annos, gravemente enfermos, fez a promessa estravagante de ir, juntamente com elles, de joelhos, de Mandsa á cidade santa de Hardivar, na India, se os garotos se salvassem! E os meninos se curaram e os tres iniciaram a sua peregrinação. Ignorante, porém, como era, o pae não sabia bem o que prometiera. Quatrocentos e oitenta kilometros separam as duas cidades hindus, mas os tres não estavam sabendo do nada e puzeram-se a caminho. Uma semana depois, morreu na viagem o filho mais moço. A peregrinação soffreu a demora do enterramento da criança, uns dias após proseguir.

Mais uma semana, e o segundo filho "entrega os pontos". Não

aguentou com a caminhada e morreu também. Mais dois dias de atrazo e o pobre pae continuou a peregrinação. Já agora e homenzinho estabeleceu um problema interessantissimo para ser resolvido pelos crentes. Desde que já lhe morreram os dois filhos, deve elle continuar a cumprir a promessa?

— Deve! — dizem uns.

— Não deve! — affirmam outros. O pobre pae pensa com os primeiros. Elle está pagando a promessa porque os filhos se salvaram da molestia. Se a distancia não fosse tão grande elle teria já cumprido o que prometiera. Que importa que os garotos já não existam agora, se existiam quando começaram a peregrinação? Se desistir da promessa logrará os santos de sua devoção. Por isso não desiste.

## FORMIGUINHAS CASEIRAS

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31", que atrai e extermina as formiguinhas caseiras e toda especie de baratas e que por ser liquido é o unico que acaba com as baratinhas miudas que tanto estragam os moveis e mancham os espelhos.

### "BARAFORMIGA 31"

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E PHARMACIAS.

Vidro, pelo Correo — 4\$000.

Pedidos a Lima Carvalho. — Caixa, 1248 — Rio. (XXX)

que os proprios versos dos poetas alexandrinos. Era, incontestavelmente, no laboratorio da poesia dos mestres que a linguagem se apurava. Enriqueciam-se os idiosyncrasy, não só pelo uso de vocabulos autorizados, mas ainda de origem popular, segundo expressões, cujos typos se formavam nesse laboratorio. A prosa inscrevia o termo de procedencia e esse termo, a principio tosco e rijo, voltava de lá amaneirado, maleavel e mais vigoroso. Entre duas palavras synonymas, indifferente mente applicadas, a escolhida, a mais propria pela sonoridade, a que melhor assentava na musica de um verso, seria a pedra de toque do significado e do valor, no estylo de bom gosto dos prosadores.

Mais perto de nós, pelo muito que influíram em nossa literatura, estão os escriptores que tanto illustraram o seculo XVII, na França. Citam-se, ao lado de varios outros, La Fontaine, Racine, Corneille e Molière, o segundo considerado o mais perfeito dos poetas francezes. Firmam, depois do Rabelais, Marot, Amyot e Montaigne a continuidade da tradição, e attingem o maior brilho conhecido. Como não podia deixar de acontecer, refluía, para os nossos ascendentes, o mesmo "perfume de belleza antiga", o mesmo encanto e nobreza de expressão, variando formulas, mas, tudo dentro de certa ordem e apuro vernaculo. O romantismo, que no Brasil veio encontrar um ambiente especial, não extinguiu o amor ao estudo dos classicos. No ecletismo, que desde Portugal, ficou sendo a nossa caracteristica, prosegue, como o reflexo desse periodo aureo, cujas razoes se estendem, com Frei Luis de Souza, o "cinzelador e polidor da lingua

portuguesa", passando no seculo XIX pelos renovadores Castilho, Herculano e Garrett, para chegar ao actual, com os ultimos representantes de uma geração gloriosa, que se não esquece mais... Na poesia de todos os tempos, vê-se que nunca qualquer artificio foi adoptado isoladamente, para inverter aquelle principio da sabedoria dos antigos e racionalmente acompanhado, na evolução da arte.

Não comprehendiam assim os responsaveis pela barafunda que pretendo derrubar todo esse passado... A poesia delles, ao contrario do que ficou dito, subordinava-se á prosa. Esta é que dá nota, o tom, os demais arranjos da musicalidade e cores!... Nada se mede, portanto, nada se avalia, na fileira de um verso dessa natureza...

Comtudo, é preciso não confundir. Há o interesse pelo verso livre, concepção moderna e não destituída de symetria, muito differente do amontoado irregular e inexpressivo dos denominados "futuristas". Com elle se vão obtendo resultados apreciaveis e até poemas de verdadeira inspiração. E' uma das modalidades que se destacam. A liberdade do movimento das idéas não vai além do bom senso — é uma liberdade educada, respeitando as leis da harmonia e os fundamentos da boa arte. Ainda aqui, como deante de todos os processos que a mentalidade humana foi descobrindo, existe uma parte essencial que sempre se transmite intacta, de geração a geração. Obra do genio, por assim dizer, obra divina... Nella reside tudo o que ha de mais puro e elevado na faculdade de sentir... Tal é a Eterna Poesia!...

## A HOMOEOPATHIA SE PREOCCUPA COM O DOENTE

Pelo DR. GALHARDO

um tempo mais longo do que realmente julgam os membros do Instituto Hahnemanniano no Brasil. Convem ainda não esquecer que teremos de enviar á reunião da Liga Homoeopathica Internacional, no corrente anno, um delegado dos homoeopaths brasileiros para confirmar a possibilidade do Congresso Homoeopathico Internacional, em 1940, ter para sede de sua reunião a capital do Brasil.

E não somente isto. Teremos ainda de enviar outro delegado á reunião da mesma Liga, em 1939, para ratificar a affirmação feita em 1938, tornando assim um facto positivo a reunião do Congresso Homoeopathico Internacional, promovido pela "Liga Homoeopathica Internationalis", na cidade do Rio de Janeiro, em 1940.

Como venho de demonstrar, intelligente leitor, os prazos não estão dilatados de modo a admitir delongas em estudos e acquisição de recursos. Não permitem protelações de qualquer natureza. Exigem immediata e prompta execução e esta não está na exclusiva dependencia de nossa vontade. Teremos que conquistar a vontade alheia, nem sempre accessivel aos nossos desejos.

E' necessario reunir em torno da idéa o concurso moral e material de todos os homoeopaths brasileiros, profissionais ou não, associações homoeopathicas e mesma aquellas que embora de caracter differente, como o Touring Club, possam e queira concorrer com seus prestios moral e material. De uma forma, ou de outra, ou ainda de ambas, accedam em nos auxiliar no desempenho e execução do projecto que organizarmos para os festejos do

Primeiro Centenario da Introdução da Homoeopathia no Brasil.

Estudarmos a possibilidade de serem os festejos desenvolvidos no Rio de Janeiro e em São Paulo, pelos quaes os nossos hospedes possam, no regresso a seus paizes de origem, levar uma perfeita idéa do progresso no Brasil. Vejam o desenvolvimento industrial do Estado Bandeirante, recebam a impressão visual do que é uma fazenda de café, de criação, de algodão, etc.

Uma visita á capital paulista terá que se realizar, ainda mesmo transpondo os limites de nossas possibilidades economicas. E' necessario que os collegas estrangeiros conheçam o Instituto de Butantan. E' uma exigencia genuinamente homoeopathica. Sabem os gentis leitores que a introdução do virus dos ophidios e dos batrachios na medicina foi promovida por dois notaveis homoeopaths e mais ainda oriundo de animaes colhidos no Brasil.

O ophidio foi a cobra surucucu, vulgar denominação da Lachesis muta, colhida pelo eminente homoeopatha allemão dr. Constantino Hering, em 28 de junho de 1828, na fronteira do Brasil com a Guyana Hollandeza e o batrachio foi o sapo do Sahy, isto é, o Bufo sahityensis aprisionado pelo dr. Bento Mure, introdutor da Homoeopathia em nosso paiz, na Colonia do Sahy, em Santa Catharina, por elle proprio fundada, em 1841. São razoes, sufficientemente bastantes, leitor amigo, justificativas da imprescindiveis necessidades de uma visita dos homoeopaths internacionais ao reputado Instituto de Butantan.

Para o bom exito destas idéas será indispensavel o concurso do

governo de São Paulo, sem o qual proveito algum poderemos fruir com as suggestões que venho formulando.

Minas não deverá, egualmente, ser esquecida. E' necessario promovermos excursões reveladoras de seu progresso e de suas naturaes riquezas. Imprescindiveis se tornará, portanto, o auxilio e participação de seu governo.

Necessitaremos, ainda mais, do apoio moral e do auxilio material do governo carioca, cuja autoridade não poderá deixar de se fazer sentir na organização e desenvolvimento do programma dos festejos, nelles interessando a propria Feira Internacional de Amstras e a Directoria de Turismo.

Estes factos, gentil leitor, não passam de meras suggestões que ouzo submeter á commissão, futuramente designada, organizadora do ante-projecto dos festejos commemorativos do Primeiro Centenario da Introdução da Homoeopathia no Brasil.

A direcção do Instituto Hahnemanniano do Brasil deverá ser confiada ao homoeopatha que possa dispor dos melhores attributos para execução de tão vasta quanto ardua tarefa de dirigir um congresso scientifico internacional. Além das virtudes e dos attributos intellectuaes necessarios á direcção da delicada missão, devemos exigir do presidente do Instituto um tirocinio em semelhantes trabalhos, capaz de orientar-nos no sentido de lhe offerecermos a mais eficiente cooperação. E' preciso, portanto, que seja um treinado como participante de reuniões de congresso scientificos internacionais, além do sufficiente conhecimento nos meios homoeopathicos estrangeiros, entre os quaes

cultive boas amizades e optimo conceito.

Não haveria mais necessidade de declinar o nome do collega brasileiro que se adapta a essas exigencias. Mas, como homenagem a seu merito e ao sacrificio que delles exigimos, apesar de sua formal recusa, somos levados a declarar que o nosso eleito deverá ser o professor dr. A. Nogueira da Silva.

O nosso sabio collega professor Nogueira da Silva, além de possuidor de lucida intelligencia, optima cultura medica geral e particularmente homoeopathica, é o vice-presidente, no Brasil, da Liga Homoeopathica Internationalis, pessoa, portanto, intimamente afeccionada á administração da referida Liga. Sua recusa não poderá prevalecer, sob pena de nulla se tornar sua interferencia na reunião da Liga Homoeopathica Internationalis, no Congresso Homoeopathico Internacional realizado em 1937, em Berlin, para que a reunião de 1940 tenha como sede do Rio de Janeiro. Será desfazer com os pés o que tão zelosa e habilmente executou com as mãos.

Os collegas do Instituto não poderão aceitar a recusa e, por isto, estou certo que, na proxima eleição para os cargos de administração do Instituto Hahnemanniano do Brasil, suffragarão, unanimemente, para o cargo de presidente, o nome do professor dr. A. Nogueira da Silva.

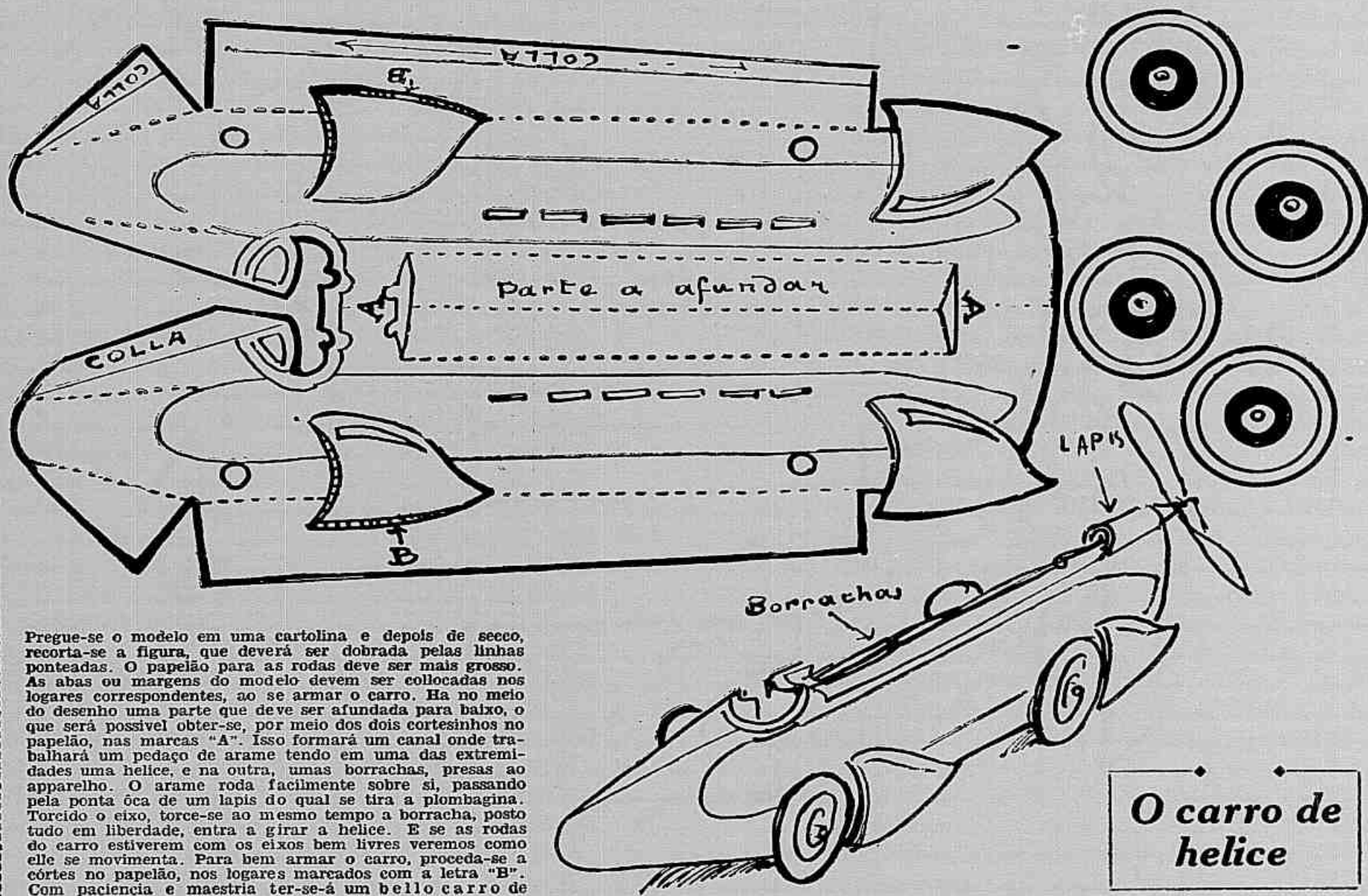
O Maior Laboratorio Homoeopatico da America do Sul

**HOMOEOPATHIA**  
So de  
**ALMEIDA CARDOZO**  
AV. MCLEONARDO 11 - RIO - C.P. 920

GUIA PRATICO: Remeteremos GRATIS a quem nos enviar seu endereço

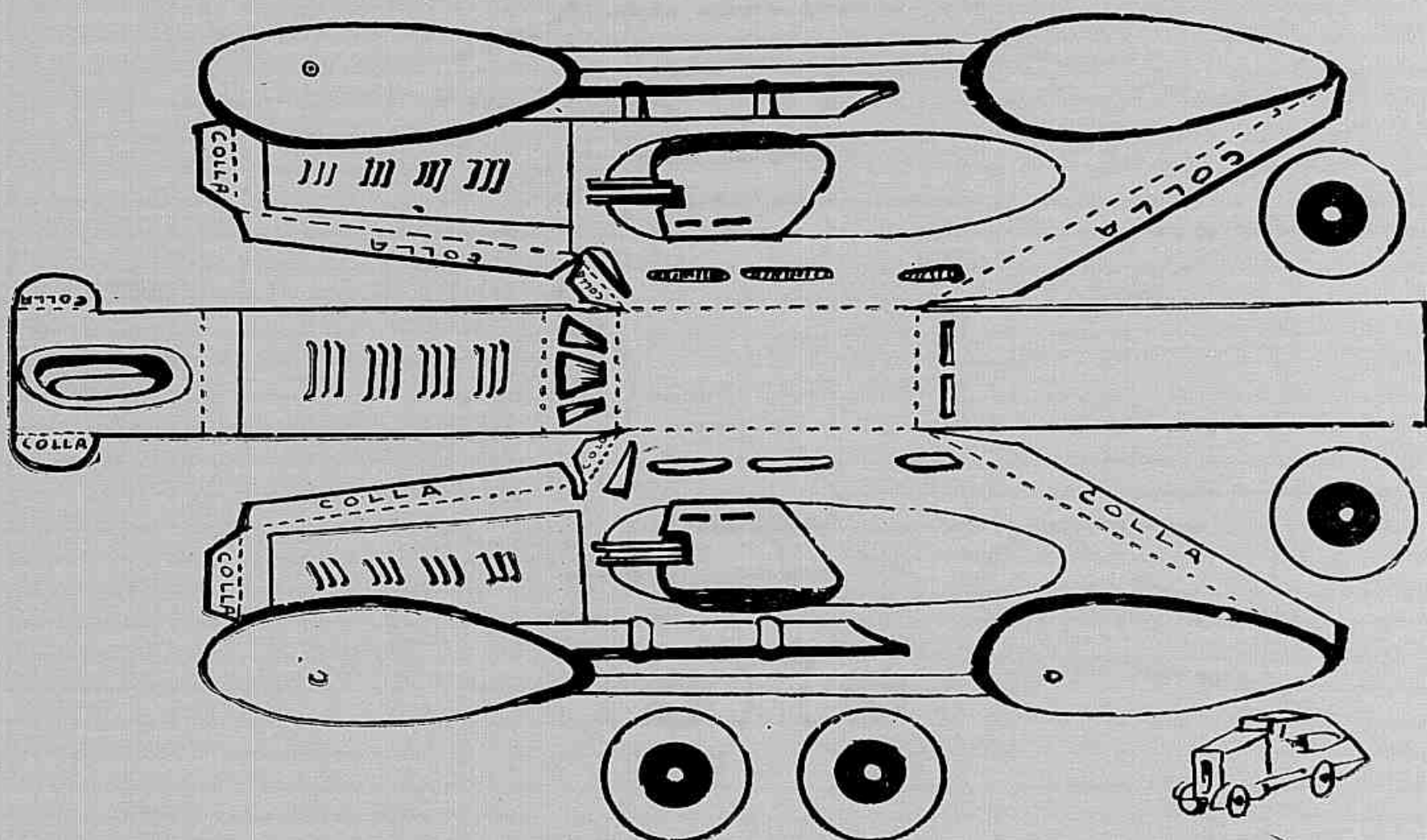
(XXX)





Pregue-se o modelo em uma cartolina e depois de secco, recorta-se a figura, que deverá ser dobrada pelas linhas ponteadas. O papelão para as rodas deve ser mais grosso. As abas ou margens do modelo devem ser collocadas nos logares correspondentes, ao se armar o carro. Ha no meio do desenho uma parte que deve ser afundada para baixo, o que será possível obter-se, por meio dos dois cortesinhos no papelão, nas marcas "A". Isso formará um canal onde trabalhará um pedaço de arame tendo em uma das extremidades uma helice, e na outra, umas borrachas, presas ao aparelho. O arame roda facilmente sobre si, passando pela ponta ôca de um lapis do qual se tira a plumbagina. Torcido o eixo, torce-se ao mesmo tempo a borracha, posto tudo em liberdade, entra a girar a helice. E se as rodas do carro estiverem com os eixos bem livres veremos como elle se movimenta. Para bem armar o carro, proceda-se a côrtes no papelão, nos logares marcados com a letra "B". Com paciencia e maestria ter-se-á um bello carro de movimento a helice.

## O CARRO DE GUERRA



Pregue-se a figura sobre uma cartolina, que não seja muito grossa. As rodas devem ser collocadas e cortadas em papelão mais grosso. Dobre-se as abas pelas linhas ponteadas e dê-se formato ao carro, dobrando as extremidades cuidadosamente. Os orificios por onde passam os eixos das rodas devem estar bem roliços, para permittir uma boa rotação. Os eixos pôdem ser feitos de palitos de phosphoros ou coisa semelhante. Primeiro introduz-se os eixos, e depois applique-se as rodas. Pôde-se dar ao carro um colorido attrahente. O modelo acima, mostra como ficará o carro, depois de montado.



# O THEATRO INGLEZ

Por Charles Morgan

NÃO é possível apreciar na justa medida o teatro inglês em seu estado actual, a não ser que desejemos estender o olhar para mais longe, sem nos limitarmos apenas ao centro de Londres e relatar o que vemos nos acontecimentos theatraes dos ultimos dez annos.

Qualquer apreciação superficial dar-nos-á a impressão de que o teatro na sua maior parte, é frívolo, proporcionando em certas peças, como "Frances sem Lágrimas" e "George e Margaret" oportunidades para rir durante uma noite em que não tenhamos nada que fazer, mas sem termos reflectir no espelho qualquer pensamento contemporaneo. Isto não é uma generalisação incorrecta das melhores casas de espectáculos comprehendidas dentro do perimetro de uma milha de Piccadilly Circus, e para isso existe uma explicação clara.

Primeiramente, os "films" cinematographicos. Ao contrario do que se supõe em geral, o perigo das fitas de cinema não é que afastam os auditorios dos theatros, mas que vão affectar o que se escolhe para representações commerciaes, e além disso a maneira em que isso é executado. Ha muitos gerentes que escolhem uma peça não pelos seus meritos artisticos, ou mesmo commerciaes, considerada como peça para o teatro, mas por pensarem constantemente nas condições dos "direitos de filmagem", e por estarem dispostos a supportar um prejuizo theatral se, assim procedendo conseguem crear mercado para o producto em Hollywood. Além disso, está se tornando mais e mais difficil montar uma peça theatral. Tanto os actores como as actrizes, embora possam odiar ou desdenhar o "film", celebram apezar disso contratos em que se lhes impõe ou a prohibição ou a limitação do seu comparecimento ao palco, dando em resultado que a montagem e representação de peças, já de trabalhosa organização ainda têm frequentemente soffrido alguma mudança, conforme o actor e os demais que lhe succedem se afastam afim de cumprir compromissos com os studios. Por vezes, actores jovens lançam as bases de uma brilhante carreira no palco, seduzidos pelas fabricas de fitas, e então ou regressam esquecendo o teatro para sempre ou a elle voltam com o seu senso do tempo completamente arruinado e o seu estylo bastante prejudicado.

Em segundo lugar, outra razão, que se origina da primeira: o teatro mais elevado está fóra do alcance dos pensamentos contemporaneos, porque os escriptores da geração intermediária ou da mais nova, que tem ou julgam ter algo serio a dizer, dizem-no em romances ou ensaios ou poesia. Sabem que a sua obra será publicada na forma em que foi escripto e alcançará o seu auditorio, quer seja grande, quer pequeno. Um trabalho correspondente ao do bom teatro encontraria gerentes que andam á procura de historias para films, mas esta interpretação é seriamente destruída pelo que os studios exigem dos actores e por um auditorio que deseja em primeiro lugar e divertir-se. Esta situação deu em resultado que o melhor teatro, durante o primeiro semestre de 1937, se dedicou de preferencia aos assumptos sensacionais, ás peças musicas e ás comedias-farças.

Esse quadro desalentador tem, porém, mais um aspecto. No que diz respeito a todas as suas lacunas, o teatro na Inglaterra é mais ou menos livre. Existe uma censura; exercida pelo Lord Chamberlain; as restricções dessa censura quanto á discussão de temas sobre questões sexuales ou religiosas por vezes chegam a ser extremamente irritantes; mas não se trata de modo algum de uma verdadeira censura. Depois visto como as principais casas de espectáculos só raramente estream escriptos de intelligencia, e ás vezes adoptam peças serias que já se notabilisaram algures, todas as esperanças e forças do nosso teatro repousam, nos annos mais recentes, no surgimento de pequenas casas de espectáculos nos arredores de Londres, que se mantêm especialmente com a frequência das suas proprias populações locais, e onde peças novas, que não raro são simples ensaios audazes, vão no cartaz todas as semanas ou de quinze em quinze dias e, quando alcançam exito, passam a ser representadas no West-End de Londres. Alguns desses theatros, tecnicamente são theatros de assignaturas, isto é, os bilhetes de ingresso só podem ser adquiridos pelos membros; entretanto, o custo de uma assignatura de membro custa apenas alguns shillings por anno, e, por consequente, todo o plano se resume, com effeito, em fugir á censura. Em face das leis os theatros de assignatura não são logradouros "publicos", estando por isso livres das imposições da censura. Se são controlados por homens de qualidades finas, são do maximo valor, e o censor, que é mais benigno do que severo, não lhes oppõe objecções.

Pelas razões acima, todos aqueles que visitam a Inglaterra e estão seriamente interessados no teatro, andariam bem se não limitassem as suas visitas aos theatros de primeira ordem. Ao percorrer a lista dessas casas de espectáculos deveriam indagar:

"Quaes são as peças que foram transferidas de theatros mais modestos?" e então assistir ás representações também nos theatros menores.

Até o caminho para a gloria, percorrido por Noel Coward, foi iniciado com a representação no Hampstead de "The Vortex". O teatro Hampstead transformou-se depois em cinematographo, mas tres casas de espectáculos muito importantes surgiram em seu lugar: o Embassy, em Swiss Cottage, o Mercury, em Notting Hill Gate, e o Gate Theatre, sito a poucas jardas de Charing Cross.

Todos elles são theatros commerciaes, explorados com o intuito de lucro. Distinguem-se dos theatros de luxo no seguinte: suas despesas de produção não se elevam muito, porque dispõem de um publico regular com o qual podem contar, e que lhes permite, fazer experiencias. O Embassy exhibe frequentemente boas peças. O Mercury, em cujas actividades está incluído um corpo de baile, dedica-se ás "peças escriptas por poetas". Foi ali que se apresentou o drama poetico de T. S. Elliot "O Crime da Cathedral" (Murder in the Cathedral) peça que nenhum empresario da classe commum teria tentado montar e que se tornou uma das mais populares, e de maior exito do nosso tempo. O Mercury também exhibiu "The Ascent of F. 6", peça symbolica a proposito de um alpinista, da autoria de W. H. Auden e Christopher Isherwood. Auden é um dos que estão na vanguarda em trabalhos em versos.

O trabalho do teatro Gate é ainda mais notavel. É extremamente pequeno; só pôde pagar aos executores as suas despesas; está, ainda, livre da censura e adoptou uma politica de genuína importancia e distincção e governa os actores dramaticos do mundo e os principais artistas da Inglaterra. Quando a censura negou licença á "Victoria Fegia", de Laurence Housman, o Gate representou-a; a seguir, durante dois annos constituiu repetidos successos, e dos maiores, em Nova York; agora, finalmente, essa peça alcançou permissão da censura da Inglaterra. Quando a censura condemnou "Parnell", esta foi enviada immediatamente para Nova York. Após haver sido ali representada a interprete principal da mesma peça, Margaret Rawlings, procurou annullar a decisão da censura inglesa. Suas armas foram o Theatro Gate. Tendo recusado todos os offercimentos de character commercial, apresentou-se no teatro para trabalhar gratuitamente. A peça era tão inoffensiva, e sua representação foi tão perfeita, que a imprensa pediu unanimemente á censura que concedesse a licença solicitada. A campanha proseguiu durante alguns mezes e afinal obteve-se a victoria. O resultado foi não apenas que o bom teatro recebeu

uma peça de algum merito, que de outra forma não poderia alcançar-o, mas também firmar a senhorita Rawlings como a primeira actriz romantica da Inglaterra.

Apezar do trabalho levado a effeito pelos pequenos theatros dos arredores, continua a ser verdade que o tipo commum e geral de acção e produção inglesa está muito acima do mesmo tipo de composição escripta de peças inglezas. Os gigantes dos tempos recentemente idos só tiveram raros continuadores. Shaw tornou-se loquaz e um tanto apagado; Somerset Maugham e Galsworthy calaram-se; Galsworthy morreu; apezar de tudo existem actores theatraes capazes, entre os quaes figura como chefe Noel Coward, que ainda pôde proporcionar-nos um espectáculo, agradando; poucos são os outros que podem, ou que procuram, atrair platéa. Ha ali uma só excepção: Sean O'Casey. Seus trabalhos perdem muito de valor devido á amargura politica que os caracteriza, mas encerram a semente do genio. Um homem ainda jovem, Ronald Mackenzie, cuja primeira obra "Musical Chairs", evidenciou um artista de apreciáveis e altas qualidades, perdeu a vida em virtude de um desastre. Aldous Huxley experimentou escrever para o palco, mas por haver encontrado fraco encorajamento, voltou a pamphletos e novelas. O que realmente mais nos falta é um escriptor dramatico, que não recorra, para o successo e o effeito de suas produções, nem ao humorismo facil nem ao sensacionalismo melodramatico mas tenha sim narração, sentimento e idéas.

Entretanto, o nivel commum dos nossos actores, apezar da valvula aberta pela cinematographia é extremamente elevado. Na qualidade de critico dramatico de "The Times", empreendi diversas viagens ás capitães theatraes da Europa e ao cabo das minhas observações não fiquei desapontado no tocante aos nossos proprios compatriotas. Quem visitasse Londres agiria sensatamente se escolhesse de preferencia representações em lugar de procurar peças. No Old Vic, e, durante o verão no Open Air Theatre encontrará os classicos, e em particular Shakespeare, representados de maneira justa, sempre igual, e, ás vezes, brilhantemente. Ah! mes-

mo, ou em outra parte, será feliz se tiver ensejo de assistir ao trabalho de qualquer dos actores ou das actrizes que aqui enumero. John Gielgud é joven, sensível, imaginativo, e, junto com Abraham Sofaer, magnifico na interpretação de versos. Allan Aynesworth, que já tem os cabelos brancos, desempenhou papel proeminente na representação de estrêa da peça de Wilde "The Importance of Being Earnest" e é mestre de technica á maneira de Lugné-Poe. Sir Cedric Hardwicke é um actor de tempera, versatil, genuína e extremamente ingleza; Miss Diana Wyndyard, embora sendo extremamente ingleza e pareça incapaz de expansão emocional intensa, é tão intelligente quanto bonita; Miss Jean Forbes-Robertson não é creadora intellectual, mas mesmo assim serve de instrumento altamente sensitivo para que o genio encontre personificação; Miss Rawlings que interpreta papeis de imitação e de comedias frivolas também, foi evidentemente designada pela Providencia para fazer os seguintes papeis: das obras de Wilde, Salomé; de Dumas, Marguerite Gauthier; de Shelley, Beatrice Cenci, e, acima de tudo o de Cleopatra, da obra de Shakespeare, — uma grande actriz que tem corpo, intelligencia, intuição, impulso; sympathica como uma celta e possuindo a technica franceza.

Entre os actores da comedia, Sir Seymour Hicks, que foi chamado o Sacha Guitry da Inglaterra, mas que é mais do que isso, — revela-se supremo, e em Laurence Olivier está um joven actor romantico, que só necessita de mestria do verso para completar-se.

Bons actores, embora o cinema conspira contra isto, ha-os em abundancia na Inglaterra; produção, especialmente o trabalho de Tyrone Guthrie, encontra-mol-a num alto nivel; quasi sempre ha a possibilidade de assistir ao trabalho de interpretação de um ou mais dos grandes classicos; e o teatro encontra-se generosamente aberto também aos actores estrangeiros e ás peças estrangeiras.

O que nos falta é elevarmos os actores dramaticos, com a marca do genio, e que se mantenham afastados do cinema.

Londres. 1937

## O VALOR NUTRITIVO MAIZENA DURYEA



—Não posso comer, Mamãe, não tenho fome.  
—Mas precisa comer mais, para te fortalecer, minha filha.



—Não sei o que fazer para abrir o apetite de Barbara.  
—Dá-lhe MAIZENA DURYEA. Foi o teu alimento em criança.



—Está ótimo! Posso repetir Mamãe?  
—Certamente, minha filha. MAIZENA DURYEA é um esplendido alimento.

**MAIZENA DURYEA**  
Peça-nos um exemplar gratis do livro de cozinha.

**GRATIS**

**MAIZENA BRASIL S. A.**  
Caixa Postal 2972-São Paulo  
Remeta-me GRATIS seu livro

751 43

NOME \_\_\_\_\_

RUA \_\_\_\_\_

CIDADE \_\_\_\_\_

ESTADO \_\_\_\_\_

(XXX)

## O mundo em uma hora

REUNIRAM-SE ultimamente varios dados estatísticos relativos a algumas coisas que succedem no mundo no breve espaço de uma hora, sendo os principaes os seguintes:

Em 60 minutos, morrem 4.630 pessoas, para deixar lugar a 5.440 recém-nascidos. Ha, pois, um augmento de 810 pessoas, na população do mundo, em cada hora que passa! Enquanto 1.200 pares contraem casamento, 85 se apresentam perante as autoridades judiciais requerendo o divórcio.

No decorrer de uma hora, a humanidade afoga os seus aborrecimentos em um milhão e meio de litros de vinho e em 500.000 litros de cerveja.

Nesse meio tempo, produzem-se 10 homicídios, 17 atropelamentos por veículos, ao passo que 7.000 automoveis novos saem das fabricas.

Enquanto a Terra, em 60 minutos, percorre 1.776 kilometros, registra-se uma média de um terremoto e quatro temporaes, no mesmo espaço de tempo. Além disso, extraem-se das minas 112.000 toneladas de carvão, e cortam-se bosques afim de preparar, com a celuloze tirada da madeira, o papel necessario para imprimir 1.600.000 jornaes e revistas!

sob a acção destruidora do tempo, ou das trélegas ambições dos homens, ou das fortes e estultas paixões da humanidade. Estas têm sempre, quer queiram, quer não, no seu campo deletério, uma duração esphemera: é infallível, mas é justo e sabio.

Os grandes vultos do passado ficam, em regra, perpetuados no bronze eterno, apontando, sobranceiros, ás novas gerações o caminho — nobre e digno — do dever a cumprir. Quando não, os seus exemplos permanecem gravados em letras d'ouro nas immoredoiras paginas da historia, onde as gerações que se succedem vão colher ensinamentos, fecundos e proveitosos para melhor se conduzirem em dias agitados por grande luta, nas grandes batalhas pela Patria e pela Liberdade.

Os vultuosos monumentos, na sua silenciosa estabilidade, resistem, imperturbados, aos temporaes mais rudes e aos sées mais causticantes do equador, e dos tropicos, mas também podem ser abalados ou destruidos por meio de fortes phenomenos sísmicos, pela invencível e inevitável acção da Natureza...

Só os grandes ideaes de um povo, sobrenadam, sempre, ás tempestades de lama, detestam a covardia humana, zombam dos caprichos dos tyranos e fazem brécha, impavidos, para o futuro...

J. O. PINTO SOARES

## DOENÇAS DO ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

**SAL DE CARLSBAD**  
EFFERVESCENTE DE GIFFONI • ANTI-ACIDO CHOLAGOGO LAXATIVO  
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1ª DE MARÇO, 17-RIO

(XXX)

## A FUNDAÇÃO DO RIO GRANDE DO SUL SEGUNDO CENTENARIO

O Rio Grande do Sul comemorou no anno corrente o segundo centenario de sua fundação.

Começou a 19 de fevereiro de 1737 por um "forte" situado ao sul da barra pelo brigadeiro José da Silva Pães, e hoje, dois seculos decorridos de sua atribulada existencia, apezar de todos os contratempos, apresenta-se como um dos mais populosos e prosperos Estados da federação.

São Pedro fôra o nome dando ao Rio Grande pelo capitão-mór Martin Affonso de Souza em sua passagem por lá a 10 de outubro de 1531, em demanda do Rio da Prata, nome que era uma homenagem a seu irmão Pero Lopes de Souza.

O territorio ficou primeiramente denominado Rio de São Pedro ou Continente de São Pedro; depois, successivamente: Capitania d'El-Rey, ligada directamente ao Rio de Janeiro; Capitania de São Pedro do Rio Grande, fazendo parte da de São Paulo; desligada de São Paulo, formando uma capitania com Santa Catharina, dependente, porém da do Rio de Janeiro; Capitania Geral, independente da do Rio de Janeiro, pela Carta Regia de 19 de setembro de 1807, sendo nomeado seu governador por 3 annos e capitão-general da mesma Capitania o conselheiro D. Diogo de Souza, que tomou posse a 19 de outubro. Passou, então, a denominar-se Capitania Geral de São Pedro do Rio Grande do Sul; com a monarchia, Província de São Pedro do Rio Grande do Sul; com a Republica, Estado do Rio Grande do Sul.

A 25 de agosto de 1755, o bispo do Rio de Janeiro mandou benzer, sob a invocação de São Pedro, a igreja que o capitão-general Gomes Freire de Andrade mandara construir em sua passagem pelo Rio Grande como representante do governo portuguez na demarcação de limites oriunda do tratado de 13 de janeiro de 1750, em que a Hespanha cedia a Portugal o territorio das Missões em troca da Colonia de Sacramento.

Entre todos os povos existe um amor entranhado e inextinguível

á terra em que se nasce. Este amor nos rio-grandenses transformou-se logicamente desde logo numa doutrina civica, consequente da maneira porque elle se formou: na guerra e para a guerra; pelo Brasil e para o Brasil.

Em todas as campanhas cruentas e memoraveis sustentadas pelo Brasil, o povo rio-grandense, sem medir nunca sacrificios, vem occupando, abnegadamente sempre, com enthusiasmo e galhardia, um escalão da vanguarda.

No Sôlo altivo querido do Rio Grande do Sul jamais medrou a arvore damnhina das ambições pessoais geradas pela politica de campanario, como tambem nunca absolutamente, houve lugar para o exclusivismo tucano e malsinado. Filhos de outras terras que aportam naquellas plagas são recebidos como irmãos e fraternalmente tratados.

Ao trabalho fecundo e productivo, que melhora as condições de vida de cada um, em particular; que enriquece a economia e engrandece a patria, em geral, concorrem, efficaçamente, num conjunto liberal e harmonioso, todos os homens dignos e conscientes de sua responsabilidade. Assim têm feito desde os seus primordios, os pro-homens daquela terra legendaria.

Durante quatorze annos, lutou quasi que exclusivamente entregue aos seus proprios recursos, guiada pela serena intrepidez de Raphael Pinto Bandeira (que de simples soldado voluntario conquistou por seus proprios esforços todos os postos de hierarchia militar até o de brigadeiro, e foi o primeiro filho do Rio Grande do Sul que teve a honra de governar-o: 1784-87, em defesa do territorio e impedindo, por meio de habéis e audaciosas guerrilhas, o avanço do exercito inimigo, bem armado e numeroso, que calculava atingir, na sua conquista, até as margens do Iguaçu.

Depois da "paz armada" de 24 annos, Pinto Bandeira, Marques de Souza, Canô, Pedrosa demarcaram, a golpes de espada e a ponta de lança, as fronteiras meridionaes do Brasil, fazendo q-

cuar o estrangeiro conquistador para a margem direita do Uruguay, ao noroeste, e até além do rio Jaguarão e da fortaleza chamada de Santa Tecla, ao Sul.

Vieram depois, nas mesmas vibrações civicas, as guerras da Cisplatina, as invasões de Alvear, Lavalleja, e Rivera; as guerras contra Manoel Oribe, Juan Manuel Rosas, Aguirre e Solano Lopes.

Durante dez annos, de 1835 a 45, sob a donadada chefia de Bento Gonçalves, Antonio Neto, Canabarro, mal armados e semi-nús, com o ponche-pála rendado pelas balas adversas, mas, desfraldado ao sopro da liberdade e do civismo, combateram os rio-grandenses, podemos dizer que completamente isolados com o alto objectivo de fazer do Brasil um república federativa.

Realçam na galeria dos seus heróes de terra e mar, fechando o cyclo de glorias immarcesciveis, os nomes desses dois vultos immortaes: Marquez de Herval e Marquez de Tamandaré.

No terreno politico e administrativo, Gaspar Martins e Julio de Castilho cada um dentro da esphera de suas convicções philosophicas, foram dois exemplos que ficaram, dois vultos extraordinarios que se tornaram orgulho da sua raça.

O amor e o encanto pela terra em que nascemos varia na razão directa do espaço e do tempo.

Nada mais justo porque foi onde vimos pela primeira vez brilhar a luz do sol; onde ensaiamos os primeiros passos nessa estrada accidentada, poeirenta e ampla que é a luta pela vida, e da qual depois, com a perpassar do tempo ainda vamos encontrar em cada canto recordações saudosas da nossa infancia.

Porque é a nossa terra e a terra de nossos paes, o tumulo de nossos antepassados e o berço de nossos filhos.

De facto, nem tudo desaparece



# CORREIO PHILATELICO

A Lituânia é uma pequena nação da Europa que fica situada entre a Alemanha, a Polónia, a Letónia e o mar Báltico. Seu idioma recorda o sanscrito da Índia e o nome do país, em sua linguagem, é Lietuva.

A Lituânia já foi um extenso país, porque ocupou, na idade média, um grande território que ia do mar Báltico ao mar Negro. Foi ducado no século XIII e, em 1526, o grão-duque Jogaila abraçou o Cristianismo, para casar-se com Edviges, rainha da Polónia.

Consideram Vitautas o seu mais celebre monarca, porque durante o seu reinado, foi que a Lituânia chegou a ser um dos mais poderosos Estados da Europa Occidental.

No século XVIII, entretanto, foi com a Polónia anexada ao território russo, separando-se dele em 11 de dezembro de 1917, quando se reuniram cerca de duzentos delegados do país, estabelecendo o Conselho de Estado que solicitou a independência.

Em 16 de fevereiro de 1918 foi celebrado outro Congresso em Vilna, proclamando-se, afinal, a constituição lituana.

Como a Tchecoslováquia possuía Masaryk, o seu libertador, a Lituânia teve Smetona, o seu herde nacional.



A história philatélica da Lituânia começa a 24 de dezembro de 1918, quando appareceram os primeiros sellos sobrecarregados. Em fevereiro de 1919 emittiu o governo a série impressa em Berlim, em honra ao "Cavalleiro Branco", de Vytyis.

Em fevereiro de 1920 houve outra emissão, a chamada "da Independência", lindas vinhetas algebricas e de symbolismo verdadeiramente patriótico.

A 25 de agosto do mesmo anno emittiu a emissão do Parlamento e da Assembléa. Num dos valores apparece a effigie do "Grande Vitautas", e, em outras, as de Vitoutas e Gedeminas, antigos soberanos do reino.

Dessa época em diante têm surgido bellos sellos, séries pittorescas, vinhetas algebricas e trazendo effigies historicas, como as do principe Kestutis, presidente Smetona etc.

Antanas Smetona nasceu no dia 10 de agosto de 1874 em uma modesta povoação lituana.

Era filho de Jonas Smetona e de Julijona Kartanarcia, e foi rigorosamente educado por frades franciscanos, catholica que sempre foi a Lituânia.

Smetona era muito estudioso e applicado, fazendo rapidos e brilhantes os cursos primario e secundario, aprendendo varias linguas.



Em 1885 falleceu seu pai, mas pôde continuar seus estudos, matriculando-se na Universidade de São Petersburgo, de onde saiu formado em direito e com as melhores notas.

Como advogado e escriptor deu inicio a sua carreira de politico, chefe do partido nacionalista e redactor do orgão "Lietuvis".

Em 1920 foi eleito primeiro presidente da Republica, governando com o auxilio de seu primeiro ministro sr. Voldemaras, reconhecido inimigo da Polónia.

Em 1926 foi ainda eleito presidente.

A capital da Lituânia, desde a idade média, é Vilna.

Em 1922 os polacos se apoderaram da cidade e dos territorios denominados Lituânia Central.

Essa questão ainda hoje é uma das grandes chagas politicas do Velho Mundo.

Em consequencia do tratado de paz assignado no termino da guerra de 1914, o Memel, região que fica ao norte da Prussia Oriental se desanexou da Alemanha, para formar um Estado autonomo.

A Lituânia exerce grande influencia politica na região, apesar daquella potencia sustentar que o Memel é territorio allemão.

Como vemos, nação pequena e fraca, a Lituânia sustenta essas duas questões aliás grandemente importantes com duas grandes nações do continente.

Em ambas, o direito está do seu lado, principalmente na da Lituânia Central e da cidade de Vilna.

Por motivo desta ultima é que sua capital foi transferida para Kovno. Seu governo não reconheceu nem reconhecerá a violencia polaca e trabalha para a conquista absoluta do Memel.

A Lituânia é uma pequena nação para uma grande patria de heróes.

## Crise na philatelia

E. MATERNE

Recebi uma circular do Centro Philatélico de certo país estrangeiro noticiando a emissão de duas series novas de sellos, uma para a correspondencia ordinaria, outra para aerea. Até aqui, o facto é banal; a parte interessante, porém, segue logo.

A referida circular diz que, sendo a emissão muito pequena, aconselhava a encomendar, desde já as novas series, utilizando-se dos serviços do Centro, que se achava em condições de enviar as duas series, novas e completas, mediante simples remessa do valor facial convertido em dollores.

Sem discutir a utilidade do tal Centro, impõe-se a conclusão: que bella vida levam os colleccionadores em nossos tempos. Não se perde mais tempo juntando sellos no sentido primitivo do verbo "colleccionar". Com os mais modestos conhecimentos de arithmetica se resolve o problema dentro de poucos minutos. Basta sommar os valores faciaes, converter a somma em dollores, remetter os dollores ao intermediario no respectivo país, e —ahi virá a serie, em estado perfeito, com a tinta da impressão mal secca. Necessário será, porém, agirmos rapidamente porque, sendo pequenas as emissões modernas, é imminente o perigo de chegarmos tarde.

E' lamentavel o rumo que o nosso interessante passa-tempo de outrora vai tomando. Porque damos preferencia ao selo novo? Pela belleza? — Selamos sinceros: é porque os catalogos dão maior valor aos sellos novos, excepção feita de alguns "classicos". Além disso, é mais comodo incorporar ao album, de uma só vez, a serie completa esperando assim uma rapida valorização ao envez do "colleccionar", correndo atrás de cada valor.

E' triste e desanimador o aspecto de uma colleção de series novas, porque não é sport, nem arte, nem coisa interessante sujeitar-se o colleccionador ás imposições das administrações postaes dando abrigo no album, "mediante remessa do valor facial convertido em dollores", a todo e qualquer quadradinho de papel que as referidas administrações mandem imprimir e cobrir no verso com uma camada, de goma, com o fito unico de tributar os incansaveis.

O selo tornou-se objecto de especulação, o que foi logo comprehendido pelas administrações dos correios de numerosos países. Sobreviveu a inundação de series novas de sellos communs, aereos, officiaes, commemorativos, de taxa de beneficencia, de jornaes, de cartas expressas emfim de tudo quanto se preste para receber sellos.

As emissões são, quasi sempre, pequenas para garantir ao Correio a venda completa dentro do pouco tempo: as series, são, geralmente, grandes, começando com os baixos valores que não têm utilidade pratica, para subirem até valores phantasticos que, tampouco, se usa na pratica. Tanto custa mandar imprimir num selo uma fracção da unidade monetaria quanto 10, 20, 50 ou mais unidades — os colleccionadores compram tudo, sem dar trabalho ao Correio.

No entanto, a especulação é errada e falha. Quem não acredita faça uma experiencia e trate de vender os seus sellos, principalmente os da inundação. Verá logo o que lhe será offerecido. O valor de catalogo é valor imaginario. Se os commerciantes vendem á razão de 100 e 200 réis o franco, a que preço podem comprar?

O diluvio de emissões postaes ameaça atogar a verdadeira philatelia. Porque não por termo ás emissões desnecessarias? Seria um allivio para colleccionadores e commerciantes. Não podemos esperar até que a fantasia e as necessidades pecuniarias dos Correios se esgotem. Seria a morte da philatelia. Nós, os proprios philatelistas, temos que agir. Voltamos á boa e sa philatelia dos tempos passados e fazamos colleção, exclusivamente, de sellos, postaes, na definição mais rigorosa da palavra.

O que é um selo postal? O selo postal, quando novo e em circulação, é o recibo pelo pagamento antecipado de um serviço a ser prestado pelo Correio.

Adhere ao selo o compromisso do Correio de transportar uma

comunicação ou um objecto a um determinado lugar.

O selo não é um "vale", porque não representa dinheiro: não se pôde devolver sellos, ao Correio para trocá-los por dinheiro. O principal caracteristico do selo é, portanto, o seu direito ao serviço postal, o compromisso do Correio de prestar um serviço á apresentação de selo.

O direito ao serviço postal não adere ao selo para tempo indeterminado. E' costume dos Correios revogarem, por conveniencia varias, o seu compromisso, pon-do fora de circulação sellos correntes, para substitui-los por outros diferentes.

Uma vez fora de circulação, o selo perde seu direito ao serviço postal e, simultaneamente, a qualidade que o caracteriza, como tal. O compromisso não foi, pois, cumprido e o que fora selo passou a ser um simples producto graphico, não apresentando vestigio de direito ao serviço postal, nem existente nem exercido.

A obliteração postal é o comprovante de que o compromisso do Correio foi cumprido, que o selo teve o fim para que foi idealizado. Com a obliteração postal o selo documenta a sua razão de ser e, nesta ordem de idéas os colleccionadores de outrora não incorporavam ás suas colleções sellos alguns que não fosse carimbado.

A respeito do carimbo, os philatelistas antigos foram muito caprichosos: impressão do carimbo bem nítida, com pouca tinta, legivel quanto á localidade e data de uso, sem apagar os detalhes do selo, etc. Desprezava-se, naturalmente, o carimbo favorecido que se reconhece facilmente.

Se o prezado amigo quizesse substituir por usados todos os sellos novos de sua colleção encontraria enormes dificuldades e ficaria com muitas series incompletas, mas teria a prova provada de um facto ignorado por muitos colleccionadores: que o selo usado em perfeito estado é muito mais raro, e portanto, mais caro do que o selo novo, apesar das cotações dos catalogos.

A pratica errada de estimular os Correios a emittirem sempre mais sellos novos faz perder o entusiasmo e aborrece, inevitavelmente, o grande numero de philatelistas que não dispõem dos necessarios "cobres", para acompanhar a moda.

Estes philatelistas deveriam ser os primeiros a seguir a nova, quer dizer, a antiga, orientação. Tendo elles, seguramente, superioridade numerica, viria logo o fim das emissões indesejaveis, como são: valores desnecessarios de

sellos de toda especie; sellos, commemorativos ou não, emittidos em quantidades anteriormente limitadas ou com prazo limitado de circulação; sellos aereos não destinados, exclusivamente, á correspondencia aerea; sellos aereos quando é licito franquear correspondencia aerea com sellos communs; sellos e quadras impressas no centro de folhas; sellos quadras, etc, como também "variedades", confeccionadas para determinadas pessoas; sellos que são vendidos nos guichets postaes, a um preço superior ao seu valor facial.

Não sei se enumerarei todas as pragas que nos castigam; o propenso leitor tem a palavra para completar a lista.

## (Do "Brasil Philatélico").

Dos costumesiros "Pró-Juventude", que a Suissa emite cada fim de anno, temos o prazer de apresentar acima, graças a Gibbons Stamp Monthly, com grande antecedencia, tres exemplares da proxima serie a ser posta á venda nos "guichets", do país, nos fins do corrente mez.

São elles o 5 c. + 5 c. effigie de Henri Dufour; o 10 c. + 5 c., Niklaus von der Flüe e o 20 c. + 5 c., cabeça de creança.



Os tres sellos aereos annunciados e postos á venda pelo Paraguay para servirem na linha Buenos Aires-Nova York que passa em Assumpção, são destinados exclusivamente a franquear cartas destinadas áquellas duas cidades, em correspondencia com a "Air France".

Sua tiragem foi a seguinte:  
24 p. s/33 p. 75 100.000  
65 p. s/102 p. cinza 50.000  
84 p. s/102 p. verde, 50.000

Para comemorar o IVº centenario da fundação da Assumpção, emittiu o Paraguay uma serie de 5 valores, cuja tiragem foi a seguinte:

50 c.	500.000
1 p.	200.000
3 p.	600.000
10 p.	125.000
20 p.	100.000

## Ultimas novidades

Bulgaria — Retrato da princeza Maria Luisa. 18x23½ mm. Photogravura, picotada 11½.

1. esmeralda
2. vermelho
4. vermelho.

— Retrato do rei Boris, 23x33mm. Photogravura, picotada 11½.  
21. vermelho.  
Costa Rica — Sellos officiaes, picotados 12½:

- 2 c. lilás
- 3 c. marrom
- 4 c. carmin
- 5 c. verde oliva
- 8 c. sépia
- 10 c. carmin
- 20 c. indigo
- 40 c. lilás
- 1 col marrom
- 2 col azul
- 3 col laranja.



Tchecoslovaquia — Com-memorativo do 150º anniversario do physiologista J. E. Pur-kyne, pic. 12½:

- 50 h. verde azulado
- 1 h. carmin
- Presidente Masaryk, pic. 12½
- 50 h. negro
- 2 k. negro

## Correspondencia

Philatelista — Barra, Bahia — O mais conveniente será metter todo o livro dentro da agua e descolá-los com muito cuidado, verificando antes se não ha alguma coisa escripta em suas folhas com tinta que possa borrar tudo e inutilisar os sellos. Parece que no tempo em que nossos avós colleccionavam sellos, não havia charneiras e, por isso, colavam os sellos nos livros com uma papa grossa de polvilho. Todas as colleções antigas que tenho visto aqui pelo norte estão em identicas condições. Não é incommodo, meu amigo; estou aqui para servir a todos. Disponha. A correspondencia destinada ao "Correio Philatélico" deve ser enviada para a Avenida Comendador Leão 301, Jaraguá, Alagôas.

## ROMANZAS

(SEM PALAVRAS)

Não sei no certo quantas são as estrelas; nem poderia cantá-las! Quem sabe o numero de perolas que enchem o abysmo? Quem calcula o numero de pensamentos que povoa o cerebro?

Ninguém conhece o perfume de todas as flores. Quem sentiu acaso o sopro de todas as almas? Quem foi acaso batido pelo halito de todas as auras timidas e todas as tempestades fortes?

Mas eu, no entanto, conheço as duas estrelas que resumem as outras. Os dois sées que bastam para todo o meu universo. Capazes de illuminar todo o tenebroso cosmos dos pensamentos que povoam o meu cerebro.

Ainda mais. Eu conheço o halito que condensa todos os perfumes. A redução de todos os aromas, do nardo, do incenso, da myrrha e da baunilha quente. Esse halito essencia, o sopro que para mim é a aura timida e a tempestade forte.

E, amado, adgre, eu bebo esse nectar puro que, como se fosse leite, escorre dos seios brancos das magnolias e das tetas rubras das rosas.

E me embriago na captoza do-licia das plantas aromaticas que me bafejam a boca.

Que me importam pois, as estrellas que ninguém conta? Que interesse tem as perolas innumeras?

**Louças e  
alumínio**  
Comprem no  
**O DRAGÃO**  
Rei dos Barateiros  
RUA LARGA, 193  
EM FRENTE A' LIGHT  
Entrega á domicilio

## REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Telegr.: REGINA. — Tel.: 25-3752.

(xxx)

meraveis do abysmo? Que me importa a multidão de pensamentos que gravitam no cerebro, tão numerosos como as estrelas que ninguém conta?

João Ribeiro

## O BOM JUDEU

— Compre, senhor Bloch. E' uma pedra tumular soberba, puro marmore de Pisa. Conservará a sua belleza pelo menos por uns seiscientos annos.

— Para que? Eu é que não faço despesas inuteis. Não adeanta pagar caro para ter por seiscientos annos, pois a toda hora esperamos o Messias.

## XADREZ

PROBLEMA N. 554

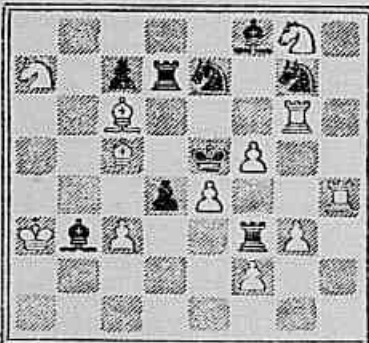
de

GINO MENTASTI

Brancas: R3T, T4TR, 6CR, 15BR, 6BD, 1CR, 7TD, 12BR, 2CR, 5BR, 4R, 3BD — 12 peças.

Pretas: R4R, T2D, 6BR, 11BR, 6CR, 2CR, 12BD, 1D — 9 peças.

As brancas jogam e dão mate em 2 lances.



PARTIDA N. 558

Jogada no Torneo das Nações, Stockholm, 1935.

Brancas: BOLSHACIAN (ARGENTINA)

Pretas: BOESCK (FINLANDIA)

1. — P4D, P4D; 2. — C3BR, C3BR; 3. — D4D, P4D; 4. — D5T, 5CR, R2D; 5. — D3BR, D3R; 6. — R3C, C3T; 7. — C2D, P4D; 8. — P3R, T3D; 9. — T1D, P4C; 10. — D2R, D4P; 11. — R4C, P4D; 12. — P4D, P54D; 13. — C4D, P5C; 14. — C4D, D2R; 15. — D4C, T4D; 16. — D2R, B4C; 17. — P3R, R4T; 18. — P3C; 19. — D3P, P5T; 20. — R4R, P5T; 21. — D3R, D4D; 22. — B2R, D4D; 23. — R4D, C4R; 24. — T4R, R3D; 25. — P3C, T5D; 26. — R2D, T5T; 27. — D4D, P5C; 28. — R4T, P3TR; 29. — R2R, R4D; 30. — R4C, D5B; 31. — R4T, R4P; 32. — R5T, R5B; 33. — R4P, R6B; 34. — B4D, R7D; 35. — R7C, R4B; 36. — P4T, P4T; 37. — P5C, P5T; 38. — P6T, P3 — P7D, P7D; 39. — P4C — D, C6C; 41. — D4D; 42. — D6C, P7T — D; 43. — D4C (capote).

Solução do Problema N. 557: 1. D4D.



# A ESTRANHA EXISTENCIA DO CONDE DE SÃO GERMANO

Arnaldo Damasceno Vieira

**D**ESDE o começo do século XVIII tem despertado a geral atenção, sobretudo entre as classes intelectuais e no meio das correntes espiritualistas, a impressionante individualidade do Conde de São Germano, cuja existência parece querer prolongar-se indefinidamente no tempo e no espaço.

Em seu recente livro *Gog* — uma das mais desconcertantes expressões do mais negro pessimismo e do mais dissolvente negativismo — Giovanni Papini, o fervoroso mystico da *Vida de Santo Agostinho*, o ardente e apaixonado exegeta da *Historia de Christo*, consagra-lhe um largo e luminoso capítulo.

O admirável poeta e prosador francez Maurice Magre num de seus ultimos trabalhos *Magiciens et Illuminés* demora-se igualmente a analisar-lhe a origem, o insólito de suas attitudes, o mystério de sua vida, a lenda que se vem formando, desde que sua presença se fez notada.

Innumeros são, como estes, os escriptores, não só modernos como antigos que se têm occupado dos extraordinarios factos referentes ao celebre personagem.

## O ALCHEMISTA

Appareceu o Conde de São Germano no meio aristocratico parisiense pelo anno de 1730, no reinado de Luiz XV, apparendo então 40 a 45 annos de idade, apparencia que sempre manteve no decurso de annos innumeraveis.

A alta sociedade da época, interessada grandemente pelas coisas da magia, das fraternidades mysticas secretas, dos processos empregados pelos alchimistas rosa-cruzes, acreditava possuir elle o segredo da "pedra philosophal", da "grande obra" com que seria possível o fabrico de ouro e pedras preciosas; bem como possuir o segredo do "elixir da longa vida" preparado magico por meio do qual poder-se-ia gozar perenne juventude ou prolongar a existencia muito além do seu termo normal.

Avallavam-se em mais de duzentas mil libras os diamantes que trazia o Conde ornamentando-lhe os sapatos e as jarreteiras. Tem elle o gosto particular das joias.

Deante dos olhos deslumbrados das damas elegantes de suas relações, abre seu escriptorio de ouro massico, cravejado de brilhante, onde fulguram esmeraldas, rubis, turquezas, perolas cujas desmarcadas proporções causam admiração a Mme. de Pompadour.

Em suas Memorias conta Mme. du Hausset que certa occasião em que elle mostrava o pequeno cofre á Rainha, em sua presença, ella Mme. du Hausset, achava bellissima uma cruz feita de pedras brancas e verdes. O fidalgo, gentil, offereceu-lha negativamente. Ia ella recusar, agradecida, quando percebeu que a Rainha lhe fazia signal para que a aceitasse, na supposição de que fosse falsa. Avallada mais tarde a joia, verificou-se tratar-se de uma cruz de brilhantes e esmeraldas da grande valor.

Jamais, soube alguém de onde lhe vinham suas immensas riquezas, prodigalizadas com liberalidade.

## ORIGEM MYSTERIOSA

Muito discutida tem sido a origem do Conde de São Germano que por sua vez manteve sempre a respeito o mais profundo sigillo.

Mais aceitavel é a versão que o dá como um dos filhos do Francisco II Racokzi, principe da Transylvania.

Foram educados os filhos do principe Racokzi pelo imperador da Austria que viu um delles subtraído a sua tutela. Fez-se acreditar que elle morrera, mas na realidade fora confiado no ultimo descendente da familia dos Médicis que o levava para a pequena villa de São Germano, de que o Conde, mais tarde, adoptou o nome.

Explica-se por esta sua illustre ascendencia a consideração e a estima que lhe votava Luiz XV que era tratado pelo Conde de São Germano como de igual para igual.

Esta é, aliás, sua habitual attitudinem junto aos soberanos e principes com quem de continuo privava; considerava-se com todos no mesmo pé de equaldade.

Na corte do margrave de Asbach, personagem de idade bastante avancada, occorreu um facto que bem demonstra até onde iam suas familiaridades, um tanto exquistas, por ventura.

Mostra elle em certa occasião ao venerando margrave uma missiva de Frederico II da Prussia e entregando-a pergunta:

— Conheceis esta letra e este sello?...

— Sem duvida que os conheço — responde o potentado de Asbach — são a letra e o sello de Frederico II.

— Pois bem — volta tranquillamente São Germano, retirando-lhe das mãos a carta — nunca saberei o que neste papel se contém... E, sorrindo, tornou a metter a real missiva no bolso interno da seu dolman ornado de alamares.

Do Conde de São Germano dizia Voltaire: "E' um homem que sabe tudo e não morre nunca".

Profundo conhecedor da musica e da pintura, entregava-se elle por vezes ao cultivo da poesia e da litteratura em que se mostra de equal modo exímio.

Gostava de comparecer ás reuniões e aos jantares em grande companhia, sem que nestas occasiões tocasse em prato algum, contentando-se com o brilho de sua verva inesgotavel. Jamais o viram tomar qualquer refeição.

## O DIPLOMATA

Confidente, conselheiro intimo de Luiz XV, foi o Conde de São Germano encarregado de varias missões secretas, entre as quaes uma realizada na Hollanda.

Divergindo da politica seguida por seu ministro, duque de Choiseul, em relação aos negocios da Austria, resolveu o soberano francez, ás ocultas do ministro, enviar o Conde como emissario diplomatico a Haya, onde na occasião se encontrava o principe austriaco Luiz de Brunswick. Sabedor dessas negociações, feitas sem sua audlencia, o representante da França naquella paz queixa-se amargamente ao du-

que de Choiseul que lhe ordena prender e extraditar São Germano, remetendo-o para Paris. Teve porém o Conde conhecimento antecipado destes factos, conseguindo passar-se precipitadamente á Inglaterra.

## O GRANDE INICIADO

Extraordinaria foi a acção pelo Conde de São Germano exercida

bro, escolhidos numa elite intellectual e, sobretudo, moral, após as mais severas provas, tendentes a evidenciar-lhes as qualidades de firmeza, de constancia, de caracter.

Naquelles centros de cultura — antecipando de seculos, a constatação da unidade da materia, só em nossos dias verificada pela sciencia official — ao lado



no seio das sociedades secretas, na franco-maçonaria, entre as associações mysticas, onde são estudados as leis e os principios de ordem transcendente, reguladores dos phenomenos peculiares á natureza intangivel; principios e postulados de que decorre, na esphera intellectual, a philosophia classica espiritualista, cuja essencia se encontra imminente na alma de todos os povos; de que derivam, no mundo da ethica, os postulados moraes eternos e immutaveis da natureza universal.

Numerosas são as agremiações dessa ordem por elle fundadas.

Em Vienna encontraram-o como um dos principaes organizadores das Sociedades mysticas "Irmãos Aslaticos" e "Cavalleiros da Luz" a que são admittidos, apenas, seleccionados mem-

do estudo aprofundado das sciencias denominadas hoje "metapsychicas", applicam-se os processos mecanicos e espirituales necessarios á transmutação dos metaes vis em nobres: á transmutação do mercurio e outras substancias em prata, e após em ouro. Ao tempo em que nos cadinhos, nos fornos, nas retortas alchimicas as substancias se transformam, sublimando-se, transmudam-se igualmente no coração dos "Cavalleiros da Luz" os baixos sentimentos e appetites proprios á natureza inferior humana, á animalidade, pelos mais altos, pelos nobres sentimentos de amor de altruismo de solidariedade, de coragem physica e moral.

Previo o Conde de São Germano os acontecimentos revolucionarios que se deveriam desenvolver no fim do seculo XVII, bus-

cando attenuar-lhes os terriveis efeitos oriundos do desencadear das paixões populares, das desvairadas ambições do poder.

Predisse a Maria Antonieta a queda do throno dos Capetos e os horrores que por essa occasião ocorreriam.

## AVATARES

Correu em 1734 a noticia de que havia elle fallecido por esta época no castello do landgrave Carlos de Hesse Cassel, no ducado de Schlesvitz. Seu tumulo porém não foi encontrado nesta localidade; e em 1786 é elle recebido pelo imperador da Russia. A condessa de Ademar refere em suas Memorias ter-o encontrado em 1789 em Paris na egreja dos Retirados. Em Veneza, na praça de São Marcos, avistou-se com o conde de Chalons. Um inglez, Vandam, reconheceu-o em 1847. Annie Besant viu-o e com elle convervou em 1896 na Av. Road, 19 (Londres).

Conforme a tradição, tem o Conde de São Germano passado por diversas encarnações ou avatares, identificando-se com varias personalidades, entre estas a do Conde von Hompesch, grão-mestre da Ordem de Malta, cujo retrato extremamente se parece com o do Mestre Racokzi, denominação dada ao Conde pelos theosophos.

Recorda Mestre Racokzi todas suas vidas anteriores e o papel que representara nas recentes e remotas edades.

O bispo Leadbeater, ha pouco fallecido, assim o descreve: — Ainda que de mediana estatura, apresenta uma apparencia militar. Em seus grandes olhos castanhos combinam-se a austeridade do poder com a brandura e a espiritualidade; tem o rosto moreno, cabelos pretos cortados curto, divididos ao meio por uma risca e penteados da frente para traz. Usa de ordinario uniforme escuro, ornado de galões dourados e por vezes tambem uma capa vermelha, magnifica, de official, o que accentua ainda mais o seu porte militar.

Leadbeater viu recentemente o Conde de São Germano entre os grandes adeptos na Loja branca do Thibet.

Este, o estranho personagem que vem mantendo sua individualidade inalteravel, identica a si mesma, através do tempo e do espaço...

## NO BOM TEMPO

tação exotica punha estrelas de prata no fundo azul das patagens montanhosas, onde anjos de papelão esvoaçavam; rebanhos e pastores de todas as épocas; repuxos espelhanes, de agua luminosa; em destaque a Sacra Família, cercada de pastores, de reis magos e anachronismos que a ingenuidade accrescentava para maior effeito: "verbi gratia": tres fuzileiros prussianos, o busto de Carlos Gomes, São Jorge, Garibaldi a cavallo, Napoleão Bonaparte, o Dragão e o rei do Congo...

A' frente desses scenarios, as moçolhas, de ponto em branco, cheias de laçarotes, cantavam as loas tradicionais, sob a regencia de um velho barbaças, mestre sala improvisado. — shr la improvisado para as evoluções choreographicas do ba' do.

Aos templos affluam os fiéis, avisados pelo bimbalar dos sinoes, para a missa da meia-noite, a

"missa do gallo". A' saída explodia a alacridade communicativa: risos innocentes das raparigas, falsas enamoradas dos rapazes e zangas fingidas das matronas...

Seguiam os grupos para os penates; começavam os repastos e as folgas caseiras, entre danças e jogos caracteristicos, que valiam mais, pela graça e pelo donaire, do que toda a choreographia rheumatica que o desengonço actual tornou mecanica e inexpressiva.

Sentia-se em toda a parte a communhão dos corações na Grande Noite. Desappareciam classes ou categorias; todos participavam dos "bródios", das "che-ganças", dos "desafios", dos "ba-tuques" e "cateretês" nos terretiros...

— Os desafios!... Quantas imagens, quantos tropos felizes es-fusavam nesses priélos de poetica repentista! Era famosa a pleiade de improvisadores, Sym-

phonio, Muniz Barreto, Laurindo Rabello, Mello Moraes...

Havia tambem o recitativo, obrigatorio, cavernoso e grave, com direito a pigarro, cabellera ao vento, gravata borboleta e a "Dailia" ao piano; havia, mas era perdoavel, embora muita vez adulterasse os versos:

"Era no 'Ottoni' quando a Imagem tua,  
A' luz da lua, 'seu doutor', eu vi..."

O tempo fez perder as qualidades soffrivéis, com os exageros emphaticos, o tremulo na voz e os olhos em alvo, como uma simples scena que se transformasse em senão para as declamadoras modernas.

Quando não bastavam as funções litterarias, musicas e dançantes, entravam em jogo as prendas de salão: o "amigo", o "padre cura", a "berlinda" e "mão quente", o "mentes-tu", com o epilogo das "sentenças" e suas bulcosas surpresas, como o "lampeão de esquina", o "casamento ás occultas" e o "Senhor São Roque", onde o "penitente", ajoelhado deante da trefega sinha, devia dizer tres vezes, a sério, sem pestanejar, que all estava a seus pés, "sem chorar, sem se rir, sem se rir, sem chorar..."

Era assim o Natal no bom tempo, antes da importação canhestra de arvores europeas de inverno, antes da immigração do indesejavel "Papá Noel" encapotoado, coberto de neve, dentro de nosso ambiente tropical, offendendo as tradições da terra em pleno verão...

Não direi como Machado de Assis: "Mudaria o Natal ou mudel eu?", prefiro os versos de Anibal Theophilo, ao cantar uma das nossas mais lindas festas tradi-cionaes:

"Cantam nos corações dos moços,  
que esperanças!  
Choram nos corações dos velhos,  
que saudades!"



RAUL



## O HYMNO INTERROMPIDO

Pobre louco!

A musica mais conhecida na Cracovia é o "Hymno", um hymno á Virgem, que a todas as horas certas é executado no alto da torre da egreja de Santa Maria, mas cuja execução é interrompida no meio, todas as vezes.

Facto realmente curioso, a tradição explica-o da seguinte forma: No seculo XIII, quando Cracovia foi invadida pelos tartaros, o sino da egreja havia jurado permanecer em seu posto, enquanto a população fugia an-

te as hordas barbaras dos invasores. Mas essa sua abnegação heroica havia de ter seu fim. Quando os tartaros entraram na cidade, o sino começou a tocar o "Hymno". Mas immediatamente os invasores deram com elle e mataram-no, antes de terminarem a execução da musica.

Desde então, nunca mais o hymno á Virgem foi ouvido integralmente. A execução é interrompida no ponto exacto em que a executiva o sino, quando foi fuzilado.



## OBSERVAÇÕES SOBRE O EMPREGO DO METABORATO DE SODIO NO CONTROLE DA PODRIDÃO PEDUNCULAR DA LARANJA

Por C. H. Reiniger



Laranja com podridão peduncular, vista por transparência.

A PODRIDÃO PEDUNCULAR é um factor de grande influencia na depreciação da nossa laranja destinada ao consumo externo. Este assumpto pela importancia economica que representa, vem sendo objecto de especial attenção e estudos do Posto do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal, em Nova Iguaçu.

As investigações nos levam a indicar que o ponto de partida do mal, reside no proprio pomar quando as condições do solo não correspondem ás exigências de uma planta e fruta vigorosa. Uma laranja debilitada por essa causa, pela idade, gomose, psorose ou outro agente capaz de provocar um enfraquecimento pronunciado, aliando-se á uma humidade e calor convenientes, concorre para a proliferação da "melanose" alojada nos galhos secos mais finos, causada pelo fungo "Phomopsis citri" Ew. e da "Diplodia natalensis" Evans, localisada nos galhos mais grossos. Este conjunto de dados "reforçado" pela "presença" dos "dois ultimos" nos proporciona uma pista altamente comprometedora do pomar, no futuro apparecimento da "podridão peduncular" em maior ou menor percentagem.

Não observamos a presença da "podridão peduncular" em laranja proveniente do enxerto de dois annos de idade em diante. O primeiro caso concretisimo com detalhes nas fotografias E. F. e G. Foram encontradas esporos de "Phomopsis citri" na extremidade do pedunculo e na cultura feita com fragmentos da laranja atacada da "podridão peduncular". O enxerto em questão apresentava um estado de grande fraqueza, proveniente do pessimo desenvolvimento radicular.

As laranjas utilizadas para a realização do presente trabalho accusaram um predomínio franco da "podridão peduncular" causada pelo fungo "Phomopsis citri".

Com as observações que colhemos sobre este importante problema, julgamos necessario o seguinte:

Proporcionar uma terra fértil em elementos preferidos pela laranja: eliminar rigorosamente todos os galhos secos antes da florada; negar permissão de colheita aos pomares com muitos galhos secos e "melanose" (este ponto já está sendo observado pelo Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal); transporte rápido e arejado entre o Packing-house e o navio; um grande frigorifico para normalizar os trabalhos de embalagem; camaras frigorificas de bordo, dotadas de ar refrigerado em circulação; a exemplo de outros centros citricolas, lancar o "thermometro control" na saída do navio, para ser verificado na chegada por pessoa competente.

Após essas rapidas considerações sobre a "podridão peduncular" em geral, passaremos ao assumpto que serve de titulo ao presente trabalho. Para a sua execução, registramos os dados relativos ao laranja escolhido e á colheita procedida:

- 1) — Localidade — Morro Agudo, municipio de Iguaçu;
- 2) — Local bastante inclinado.
- 3) — Idade do laranja, 20 annos presumíveis.
- 4) — Numerosos "galhos secos" e elevada percentagem de "melanose".
- 5) — Bastante gomose, psorose e chitrose.
- 6) — Laranjas da variedade "Pera", estando em maioria bem maduras.
- 7) — A colheita foi realizada por torsão, entre as 9 e 12 horas do dia 15 de setembro de 1937. Foram colhidas 15 caixas.
- 8) — Temperatura 23,5°C. A sombra da laranjeira. Humidade relativa 78%.
- 9) — Dia nublado. Choveu ás 3 horas de 12, todo o dia de 12 a a noite de 14.

As caixas permanecem assim 24 dias no frigorifico do Cães do Porto, prazo este muito maior que o de permanencia normal nas camaras frigorificas do navio entre este porto e o de destino, no caso de Londres.

Decorrido o prazo de 24 dias no frigorifico a que já fizemos referencia, as caixas foram retiradas deste para serem submetidas á verificação nos 1º, 3º e 7º dias seguintes.

Os resultados foram: em numero e percentagem de laranjas com "podridão peduncular":

**TESTEMUNHAS (sem tratamento)**

Typo	1º dia
360	17 laranjas ou 4,7%
324	0 " " 0
252	0 " " 0
226	0 " " 0
200	1 " " 0,5%

Typo	3º dia
360	62 laranjas ou 17%
324	29 " " 12%
252	23 " " 11,1%
226	7 " " 3,1%
200	9 " " 4,5%

Typo	7º dia
360	128 laranjas ou 35,5%
324	115 " " 35,4%
252	72 " " 28,9%
226	29 " " 12,3%
200	29 " " 14,5%

### O LOTE DE LARANJAS TRATADO COM O METABORATO DE SODIO ACCUSOU:

Typo	1º dia
360	0 laranjas ou 0%
324	1 " " 0,3%
252	0 " " 0
226	1 " " 0,4%
200	0 " " 0

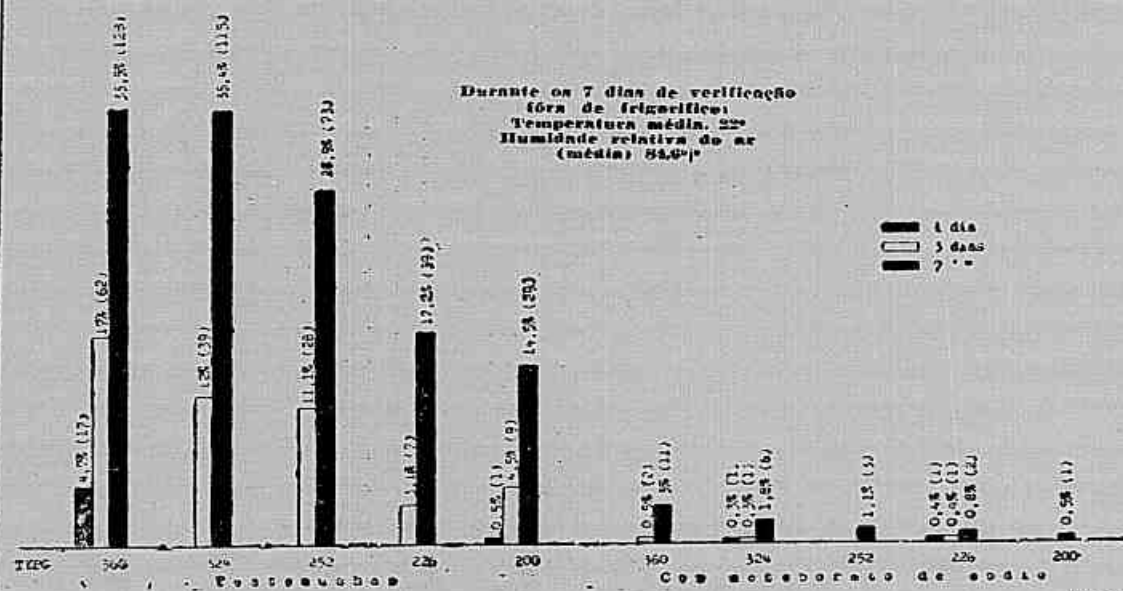
Typo	3º dia
360	2 laranjas ou 0,5%
324	1 " " 0,3%
252	2 " " 0,8%
226	1 " " 0,4%
200	0 " " 0

Typo	7º dia
360	11 laranjas ou 3%
324	6 " " 1,8%
252	3 " " 1,1%
226	1 " " 0,8%
200	1 " " 0,5%

O graphico a seguir nos dará uma idéa synthetica destes resultados.

Numero e percentagem de laranjas com "podridão peduncular" nos 1º, 3º e 7º dias de retirada do frigorifico, onde permanecem 24 dias



Durante os 7 dias de verificação (fora do frigorifico): Temperatura média, 22°C. Humidade relativa do ar (média) 84,8%

As laranjas utilizadas para a realização do presente trabalho accusaram um predomínio franco da "podridão peduncular" causada pelo fungo "Phomopsis citri".

Com as observações que colhemos sobre este importante problema, julgamos necessario o seguinte:

Proporcionar uma terra fértil em elementos preferidos pela laranja: eliminar rigorosamente todos os galhos secos antes da florada; negar permissão de colheita aos pomares com muitos galhos secos e "melanose" (este ponto já está sendo observado pelo Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal); transporte rápido e arejado entre o Packing-house e o navio; um grande frigorifico para normalizar os trabalhos de embalagem; camaras frigorificas de bordo, dotadas de ar refrigerado em circulação; a exemplo de outros centros citricolas, lancar o "thermometro control" na saída do navio, para ser verificado na chegada por pessoa competente.

Após essas rapidas considerações sobre a "podridão peduncular" em geral, passaremos ao assumpto que serve de titulo ao presente trabalho. Para a sua execução, registramos os dados relativos ao laranja escolhido e á colheita procedida:

- 1) — Localidade — Morro Agudo, municipio de Iguaçu;
- 2) — Local bastante inclinado.
- 3) — Idade do laranja, 20 annos presumíveis.
- 4) — Numerosos "galhos secos" e elevada percentagem de "melanose".
- 5) — Bastante gomose, psorose e chitrose.
- 6) — Laranjas da variedade "Pera", estando em maioria bem maduras.
- 7) — A colheita foi realizada por torsão, entre as 9 e 12 horas do dia 15 de setembro de 1937. Foram colhidas 15 caixas.
- 8) — Temperatura 23,5°C. A sombra da laranjeira. Humidade relativa 78%.
- 9) — Dia nublado. Choveu ás 3 horas de 12, todo o dia de 12 a a noite de 14.

### LOTE TESTEMUNHA A (sem tratamento)

As 4 horas da tarde de 16-9-1937 foram beneficiadas 8 caixas (colheita) da seguinte forma:

LAVAGEM	SECCAGEM	CLASSIFICAÇÃO EMBALAGEM
imersão chuveiro e escovas	rolos de bronze ventiladores um minuto temperatura 32°C "melanose"	por tamanho não excluindo caixas tipo exportação.

EMBALAGEM	uma caixa tipo	360
"	"	324
"	"	252
"	"	226
"	"	200

### LOTE TRATADO COM METABORATO DE SODIO

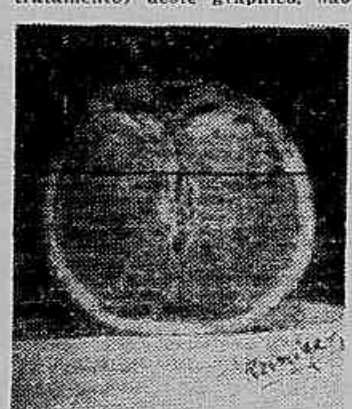
As 3 horas da tarde de 16-9-1937 foram beneficiadas as outras caixas de colheita da seguinte forma:

LAVAGEM	TANQUE DE METABORATO DE SODIO	SECCAGEM	CLASSIFICAÇÃO
imersão chuveiro e escovas	SODIO solução a 6% tempo de banho segundos	rolos de bronze ventiladores um minuto temperatura 32°C "melanose"	por tamanho não excluindo caixas tipo exportação.

EMBALAGEM	uma caixa tipo	360
com papel	"	324
caixas tipo	"	252
exportação	"	226
"	"	200

Entrada 17-9-1937 FRIGORIFICO Saída 11-10-1937

A elevada percentagem de "podridão peduncular" encontrada no caso das Testemunhas (sem tratamento) deste graphico, não



reflete o indice que se verifica com as laranjas destinadas normalmente á exportação, quando sujeitas á inspecção do laranja



Laranja com podridão peduncular, vista externa (Foto Mario - S. D. S. V.)

e escolha no barracão. Conforme já tivemos o ensejo de frisar no decorrer deste trabalho as laranjas empregadas nesta experiência são do tipo refugo, justamente para realçar o grão de eficiencia do metaborato de sodio o que de facto se verificou.

Com relação á podridão causada pelo penicillium sp. (bolor) constatamos o seguinte resultado nas verificações realizadas respectivamente nos 1º, 3º e 7º



Esta photographia representa o resultado final da experiência: com relação á podridão peduncular, sendo: A — as laranjas com Podridão Peduncular provenientes das 1362 testemunhas (sem tratamento). — B — as laranjas com Podridão Peduncular provenientes das 1362 submettidas ao tratamento com metaborato de sodio a 6%.

Assucres não reductores (expressos em saccharose anidra e em peso por volume do caldo) . . . . . 5,2% 5,9

Acidez (expressa em acido citrico anhidro e calculada em peso por volume do caldo 0,90% 0,95%

Coloração normal. 94% 95%

Pesquisa de Boro, empregando Sec. do caldo . . . . . negativa

Estes dados demonstram portanto que não houve differença capaz de affectar as qualidades das laranjas tratadas.

Tambem apresentamos pessoas alheias á experiencia, com laranjas tratadas e não, misturadas num só lote, não sendo feita distincção no paladar. O mesmo succedeu com laranjas marcadas antecipadamente.

**CONCLUSÕES**

Os resultados demonstram que: (1) — a "podridão peduncular" é capaz de causar serias avarias á laranja proveniente de pomares doentes e fracos; (2) — O metaborato de sodio a 6% é eficiente no control da "podridão peduncular" da laranja no Packing-house; (3) — Quanto menor o tamanho da laranja, tanto maior a percentagem de infecção (ataque) da "podridão peduncular"; (4) — O metaborato de sodio a 6%, sendo perfeitamente solúvel em agua fria, oferece vantagem sobre o borax que requer calor; (5) — O metaborato de sodio a 6% não alterou as qualidades, nem o paladar da laranja; (6) — O ataque da podridão causada pelo penicillium sp. (bolor) accusou differença muito pequena entre as laranjas tratadas e não tratadas, o que attribuímos á infecção posterior ao tratamento, de lesões provocadas pela unha ou qualquer outro meio.

Aos colegas engenheiros agrônomos Jefferson Firth Rangel e A. Lopes da Cruz, expresso o meu reconhecimento pelo valioso auxilio prestado respectivamente na parte referente ás culturas e analyse chimica.

Testemunho ainda os meus sinceros agradecimentos aos Drs.

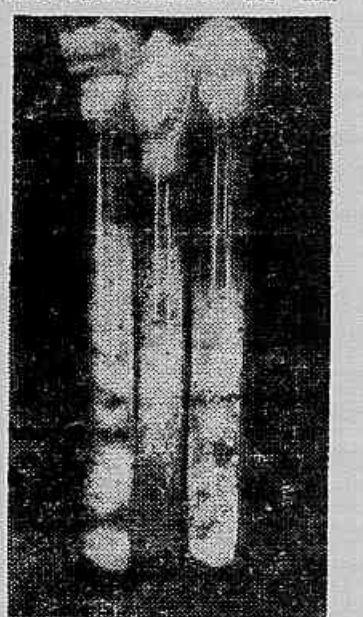


Fig. F — Cultura de fragmentos da laranja, colhida no enxerto que está na figura E.

Eduardo Sampaio e Roberto Faria, esforçados e progressistas administradores do Packing-house Embrey, que gentilmente puseram esse estabelecimento á disposição para realizar a experiência de que consta esta publicação.

Rio de Janeiro, 15 de novembro de 1937.

Pintos de um dia Leghorn branco, Rhodes e demais raças.

Frangas "Tom Barron", da Granja São Paulo.

Ração Balanceada "PIRATININGA"

Procure na Soc. Com. Arrivola Ltda. São Pedro, 172 - Tel. 22-2490. (Esquina de Andradas) (xxx)



# CORRESPONDENCIA

## VETERINARIA

### CONSULTORIO VETERINARIO A CARGO DO DR. LUIZ F. DE LIMA

**PINTO DE SOKZA & CIA. —** Campello. — Escreve-nos: Em nosso campo, appareceu uma bezerra zebu, com os sinais abaixo. Não sabemos a molestia que a victimou, e tememos que o mal se transmita. Ignoramos também o tratamento. Para isto, vimos solicitar-lhe a fmeza de nos orientar.

A bezerra, com 3 mezes, muito gorda e desenvolvida, adoeceu durante a noite, amanchou arreada, saltando gotas de sangue por todos os poros. Não quiz mamar, muito triste, fecho de beco, parecendo ter febre. Procurava a água para deitar-se nella. Aplicamos um purgativo salino. No dia seguinte, ingeriu uma garrafa de leite, morrendo após a alimentação. Genua muito. Examinada cuidadosamente, não apresentava sinais de mordedura de cobra.

**RESPOSTA —** Pelos sinais clínicos apontados, parece-me que a bezerra ingeriu alguma erva venenosa.

Por precaução mandem limpar as pastagens; se após isto se repetirem factos identicos, pedimos voltar a consulta, fornecendo-nos maiores esclarecimentos sobre os symptomas.

### MANOEL GOMES DE FIGUEIREDO — Itaboraí. — Escreve-nos:

Venho pedir a v. s. o obsequio na secção veterinária do seu prezado jornal, o seguinte:

Tenho um boi de carro, de pelio branco, que appareceu com umas manchas pretas pelo corpo, produzidas por queda do cabelo; tenho applicado tudo o que a pratica nos indica, mas sem resultado. Sendo um boi bom e, portanto, de valor, venho, por meio desta, pedir o favor de v. s. me indicar um remédio para este fim, que faça crescer o cabelo.

**RESPOSTA —** Aconselho fazer applicação diariamente, em local, do seguinte:

Carbonato de sodio, 30 grs.; água destilada, 1 litro e alcool camphorado, 10 grs.

Além disto, é conveniente fazer uso de um tonico. Aconselho Tonos, fortificante destinado a reavivar os animaes sujeitos a trabalhos continuados ou enfraquecidos por qualquer causa, ou convalescentes de doenças prolongadas.

### STREET DOG — Rio. — Escreve-nos:

Peco a fmeza de mandar, por intermedio do jornal "Correio da Manhã", o que devo fazer para a minha cachorrinha que tem tres mezes, já botou duas bichas de 10 e cada uma, tem grande falta de appetite e tem uma coquelha no corpo, que resulta em feridas purulentas, e peço também que me informe se já será conveniente ella tomar uma infecção contra a hydrophobia; qual será o sabão que o senhor acha aconselhavel para o banho da minha cachorrinha?

**RESPOSTA —** Em primeiro lugar, ministrar a sua cachorrinha o Vermífugo para Cães, dos Laboratorios Raul Leite. Depois, tratar de melhorar a alimentação da cadellinha, deixando de lhe dar carne crua.

Já é conveniente fazer a vacinação anti-rábica.

O sabão Sarnol não é máo, pôde ser usado a contento.

### JOAO FERNANDES — Rio. — Escreve-nos:

Peco-vos a fmeza de ensinar um remédio para o meu cão. Tendo sido mordido dentro do ouvido por um cão pollicial e tendo creído puz, peço-vos ensinar um remédio e o que devo fazer para curar e secar o puz do ouvido do cão.

Menção é vacinado.

**RESPOSTA —** Tratar essa supuração, fazendo applicações de Vacina Antiplogica, dose de 3 cc., um dia sim, um dia não. Além disto instillar no ouvido, diariamente, 20 a 30 gotas da seguinte formula:

Bicarbonato de sodio, 1 gr.; acido phenico, 60 centig.; glicerina, 15 grs.; e agua esterilizada, 15 grs.

### JORGE BASTOS — Guandu. — Escreve-nos:

Tendo um cão de caça, de valor, que foi mordido por outro atacado de hydrophobia, rogo-lhe que me diga, por obsequio, se devo matá-lo ou vacciná-lo contra a raiva, isto é: se devo repetir a vacina, posto que esse animal está vacinado, mas não sei até quando estava immunizado.

**RESPOSTA —** A immunização conferida pela Vacina Anti-Rábica dura 1 anno.

Se esse prazo ainda não foi expirado, não ha o que temer, o seu cão está immune de adquirir a hydrophobia.

No caso contrario, é conveniente sacrificar-o, pois que o tratamento anti-rábico talvez não compense o valor do animal, constituindo ainda um perigo.

### DEMOSTHENES DE ANDRADE — Ilha do Governador. — Escreve-nos:

Eu, constante leitor do "Correio Agrícola", observando a benevolencia com que v. s. atende aos seus innumerables consules, venho pedir-lhe uma consulta, o que agradeço antecipadamente. Tenho uma cadellinha com oito mezes de idade. Ha uns 15 dias

que ella está com a evacuação sanguinea, tendo também uns puchos e dor de barriga frequentes.

Ensina-me fazer chá de golabera, mas ainda não apresentou melhoras.

A alimentação é boa. Apellando para os seus valiosos conhecimentos, espero na proxima correspondencia, colher os ensinamentos que tanto preciso.

**RESPOSTA —** Em primeiro lugar, é conveniente diminuir a alimentação, deixando de dar carne e alimentos muito gordurosos. Como medicamento, aconselho usar fermentos lacticos, Lactos ou Lactase, conforme prescreve a bula desses medicamentos.

### G. BARRETO — Escreve-nos:

É uma cadella "Fox Terrier" de estimação, de 13 annos completos, legitima, intelligente, em extremo, obediente, affectuosa. Deitando 4 mezes, no ventre, junto a uma teta, manifestou-se na superficie do corpo, uma escreencia avermelhada, de pequenas dimensões, roseta de diametro igual a um palmo de 40 réis antigo, que, com applicações de alguns remédios exteriormente, cedeu apparentemente. De uns 2 mezes a esta parte, a vegetação, reapareceu, aumentando e crescendo muito em superficie e altura, vermelha sempre, escreencias irregulares, tumor, ao que parece, indolor, pois a doente não o demonstra. Não rejeita alimento e está gorda. O tumor tem o aspecto de uma rosa, de tamanho bem regular, repulhada.

**RESPOSTA —** Não é norma do "Correio da Manhã", responder ás consultas por via postal, por isto deixo de attender á sua solicitação.

Quanto ao caso de sua cadella, lembro fazer a punção do tumor existente e applicação de Vacina Antiplogica, 2 cc., um dia sim, um dia não.

deve ser abolido; é melhor que a carne seja cozida.

Não dê banhos frios em seu cãozinho. Quando necessario, banhe-o em agua morna.

A vacinação anti-rábica não deve ser desprezada; uma vez por anno devem os cães ser vacinados. É conveniente esperar que o seu cãozinho passe dos 3 mezes para o vacinar.

## SEMENTES DE CAPIM

(SAFRA DE 1937)

Jaraguá e Gordura-Roxa, germinação garantida, são encontradas á venda á Rua S. Pedro n. 115. Tel. 23-2830 — Marinho, Pinto & C. (xxx)

### APARECIDA LOPES — São Paulo. — Escreve-nos:

Tenho um cachorrinho de seis annos, e que soffre de ataques. Faz mais ou menos tres annos que elle ficou assim.

Elle nunca saiu de perto de mim, e também vive em quintal fechado. Esses ataques são sempre depois delle vomitar, e também costuma ter vomitos após a crise, em que elle parece soffrer muito. Fica todo duro de um lado e também baba muito nessas occasiões.

É muito nervoso. Não pôde ver pegar um frango, pois que, tenho uma pequena criação de galinhas e elle só de ver uma galinha voar, põe-se a tremer, e se bato nelle é pelo. Dá valentes surras num cachorrinho menor, filho delle mesmo. Emfim, espero de sua bondade ajudar-me, orientando-me na cura do meu querido Aruê, pois é esse o nome delle, que em lingua indigena dos Bororós, quer dizer "Alma do mundo".

Tem micção ás vezes difficil e irregular. Será que elle poderá ser castrado?

**RESPOSTA —** A primeira vis-

## INDUSTRIA

AURINO JACCOUD — Nova Friburgo. — Escreve-nos:

Como assignante que sou do "Correio da Manhã", venho pedir-lhe a fmeza de mandar-me uma formula para fabricar sabão especial, sem deixar refino, e que fique ao preço de \$900 a \$1000, por kilo, e para pequeno fabrico. Peço-lhe uma formula bem comprehensiva, e qual o tempo que leva ao fogo e o ponto que destina-se á forma.

**RESPOSTA —** Uma formula verdadeiramente economica é a seguinte: — Oleo de coco, 6 kilos; sebo, 3 ks.; Breu, ricino ou qualquer outra gordura, 1 lt.; soda caustica, 1 k.; agua, 5 kilos e 700 grammas; silicato (grosso) 1 kilo e 800 grammas; agua 2 kilos e 700 grs.; barrilha, 600 grs.; agua, 2 ks. 400 grs.; total, 25 kilos do sabão. Não é necessario ferver.

Com fervura pôde obter um bom sabão usando a seguinte formula: sebo 6.500; breu 3.500; soda caustica 1.650 e agua 8.0, que é indicada pelo chimico J. L. Rangel.

### AGRICULTOR — Minas. — Escreve-nos:

Leitor assiduo do conceituado "Correio da Manhã", tenho acompanhado diversos assumptos publicados no "Correio Agrícola", cuja secção tem trazido relevantes beneficio a muitos interessados nessas materias publicadas nesse supplemento. E, como v. s. em mais de uma vez tem tratado de assumpto sobre a cellulose e as materias primas que servem para sua fabricação, como a palha de arroz, palha de milho, lyrio do brejo, etc., sem que v. s. indicasse uma formula para a exploração dessa industria, vim solicitar a v. s. os seguintes informes:

1º — Qual é o processo da fabricação da cellulose com palha de arroz?

2º — Se esse mesmo processo poderá ser applicado para papeis

usados e pedacinhos de panno?

3º — Qual o actual preço da cellulose?

4º — Onde poderei comprar uma pequena quantidade?

5º — Existe algum tratado sobre essa industria e onde poderá ser adquirido?

6º — Quaes são os principais caracteristicos de um bom produto?

**RESPOSTA —** Pedimos escrever ao dr. José Ribamar Teixeira Leite, rua S. Christovão, 650, o qual tem estudos especializados sobre o assumpto.

### MANSA' — Bello Horizonte. — Escreve-nos:

Desejava, por intermedio dessa secção, obter o seguinte informe: Os sapatos de crêpe sola, quando a sola se gasta, como podem ser concertados? Para isto, como se derrete a borracha?

Qual a colla forte, fortissima mesmo, que resiste os fortes temporais?

**RESPOSTA —** uma formula de cola resistente para solas de calçado de borracha é a seguinte: — a) borracha 10 p.; cloroformio 50 p.; b) borracha 10 p.; resina 6 p.; agua-raiz, 40 p. Para uso mistura-se partes eguaes de ambas as soluções.

No concerto, pôde ser usada a referida cola como adesivo do material a ser adaptado á sola do sapato.

### VIUVA PINHEIRO FONSECA — Petropolis. — Escreve-nos:

Tendo em Petropolis uma situação de laranjas e desejando montar uma industria da mesma, peço a fmeza de informar pela brilhante pagina domingueira do citado jornal, qual o melhor processo pela extracção de essencia (de laranja) e onde poderei encontrar o methodo mais facil e economico para fabricação da mesma.

A essencia de que trato é de cascas e se destina á exportação para fabrico de xaropes, balas, licões, etc.

Aproveito a oportunidade para perguntar se existe ali no Rio algum tratado em portuguez — pela livrarias — no que toca á fabricação do mesmo producto, assim como a essencia da flor do referido fruto.

**RESPOSTA —** A essencia pôde ser obtida por varios processos, alguns já bem aperfeiçoados, mas que exigem capital para uma exploração rendosa. Obtem-se praticamente a essencia com o auxilio de um instrumento "cuelle" ou "cuelle à piquer", que é composto de uma bacia de estanho pouco funda, com oito ou nove pollegadas (20 a 22 cms.) de diametro e um beico na borda para facilitar o despejo da essencia obtida. O fundo da bacia é revestido, em linhas circulares, de pequenos pontos de latão com cerca de 1/2 pollegada de comprimento. Com a mão aberta, faz-se rolar o fruto sobre os referidos pontos de latão, de maneira que as células se rompam e escorra seu conteúdo para o tubo que se acha na parte mais baixa da bacia, isto é, exactamente no centro desta. Quando o tubo está cheio, passa-se a essencia obtida para um vaso qualquer, onde ella se separa da agua. Depois é ainda filtrada para ser entregue ao commercio.

Depois das cascas dos frutos citrinos terem passado pelo processo de cuelle, pode-se ainda obter um resto de essencia, deixando as mesmas cascas de molho em agua bem quente, durante algum tempo, pois com isto os restos da essencia desprendem-se e sobrenadam, sendo facilmente retirados com uma colher.

O outro producto industrial, o extracto ou perfume de flores de laranja, é obtido por meio do alcool, distillando-se depois.

Não conhecemos publicação especializada sobre tal assumpto, na nossa lingua.

## Oleos vegetaes

Chamamos a attenção dos nossos leitores para o artigo do nosso collaborador, dr. Ennio Leitão, sobre o Patatáu.

É um trabalho de toda a oportunidade, tendo em vista a louvavel attitude do ministro Fernando Costa, determinando providencias no sentido de ser feita uma intelligente propaganda a favor da cultura dessa palmeira e da qual se extrahem oleo de sabor e qualidades identicos ao oleo de oliva.

O desenvolvimento de semelhante industria trará enormes vantagens para o Brasil, pois só no anno passado, a importação do oleo de oliva attingiu a 4 milhões e 750 mil metros no valor de 32 mil 736 contos de réis.

## CORRESPONDENCIA

Com o intuito de esclarecer os criadores e agricultores, sobre todos os assumptos que lhes possam interessar, prestaremos nesta secção os informes precisos, já respondendo ás consultas de natureza tecnica, já ministrando esclarecimentos entre os favores que a nossa legislação concede aos que de um modo geral trabalham nos campos e nas fabricas, bastando para isso que taes consultas sejam dirigidas com clareza ou acompanhadas, conforme o caso, do material que for objecto de investigações para o necessario estudo.

Procuraremos, deste modo, contribuir para orientar todos que, desde o mais humilde lavrador ao mais adeantado fazendeiro, concorrem de modo efficiente para a grandeza material do nosso paiz e prosperidade futura da collectividade brasileira.

A correspondencia deve trazer as seguintes indicações:

"CORREIO DA MANHÃ" — AGRICOLA

### SYLVIO BRASILIENSE — Rio. — Escreve-nos:

Sendo um assiduo leitor e apreciador da tão util "Secção Agrícola", hoje, venho formar entre os muitos consules que della obtem os melhores ensinamentos.

Possuo um gallo, por signal muito forte, corado, tem um appetite devorador, mas ha dias o encontroi caído, com as pernas tropeças, e agora acha-se quasi paralytico, não tem mais firmeza, não mais andando. O pobre animal se alimenta deitado, conservando no entanto a mesma boa disposição que dantes, e, ao pegal-o pelas azas, espereiteia, fiolionando as pernas.

Desejo, caro senhor, um conselho seu, para que assim o possa medicar, e se caso haja um medicamento interno, fazer-me a fmeza de indicar.

Uma pergunta á parte: por que motivo não mais publicou o Dicionario Agrícola que eu colleccionava?

**RESPOSTA —** Por motivos alheios á nossa vontade, a resposta á sua consulta foi bastante retardada, o que pedimos nos desculpar.

Os signaes clínicos apontados não são bastantes. No entanto, como parece á primeira vista, tratar-se de um reumatismo articular, lembramos fazer injectões de Astros nas doses prescritas pela bula que acompanha esse injectavel.

O "Dicionario Agrícola", continuará a ser publicado d'ora avante, como já terá verificado no nosso numero de 1 do corrente.

### LEITORA ASSIDUA — Caran- gola. — Escreve-nos:

Peco-lhe o favor de conceder-me duas consultas.

Para uma gatinha de 3 annos, sendo o seu mal, o seguinte: corrimento de catarro no nariz, ha mais de um anno; ás vezes, o catarro secou e ella tem falta de ar; não está magra, porque lhe dou farta alimentação de carne crua, leite, etc.

Para um cachorrinho peludo, de dois mezes. Depois do banho frio, fica com uma tosse secca. Será o banho que lhe faz mal?

É conveniente injectar nos cachorrinhos, vacinas anti-rábicas, nessa idade?

**RESPOSTA —** Faça alternadamente injectões de Pneumons e Kuros em sua gatinha, nas doses prescritas. Deve ser ella resguardada da humidade e frio. Sempre que possível, conservar em lugar seco e arejado.

O habito de dar carne crua,

ta, parece-me tratar-se de verminoso, assim sendo, queira administrar ao seu Aruê o "Vermífugo para Cães", em pastilhas, dos Laboratorios Raul Leite.

É conveniente proporcionar exercicio ao seu cão e se o não quizer pôr em contacto com uma cadella, deve mandar castrar-o.

## SEMENTES DE CAPIM

Gordura-Roxa e Jaraguá, limpas e garantidas, á venda na Sociedade Anonyma "Henrique Surcuss", Juiz de Fora. (xxx)

### RAYMUNDA ROCHA — Uberaba. — Escreve-nos:

Sendo admiradora desta secção, tomo a liberdade de fazer a seguinte consulta:

Tenho um cão pollicial, com idade de um anno e tres mezes, está soffrendo dor no ouvido direito e também appareceu uma coelha nas pontas das orelhas e nas pernas trazeiras, que cheira a minar sangue de tanto coçar. De vez em quando apparece triste e não come. Este dia elle não tomou uma evacuação sanguinea e também um corrimento no nariz. Parece estar constipado.

Peco, por favor, responder-me mais:

1º — Qual a Drogaria no Rio ou em S. Paulo que posso encontrar o remédio Ticaney, se possível, qual o preço?

2º — Qual a livraria no Rio ou S. Paulo que posso encontrar o livro "Manual do Amador de Cães", de Eurico Santos e se possível, qual o preço?

**RESPOSTA —** Estou quasi a assegurar tratar-se de synomose a doença que ataca o seu cão. O tratamento dessa enfermidade consegue-se com applicações do Soro Contra o Estaupe, as complicações devem ser medicadas segundo a localização. Assim, para debellar os disturbios intestinaes, lembro-lhe Vitos em doses pequenas: 1 colher das de chá em um pouco d'agua, pela manhã em jejum.

Quanto ás localizações cutaneas, banha-las com uma solução antiseptica qualquer.

Deve fazer que a alimentação seja parca e sustentosa.

Deve ainda o animal ser resguardado contra humidade e frio, deixando-o em local arejado e secco.

Quanto ao remédio solicitado por v. s., não é encontrado nas drogarias e farmacias aqui do Rio, nem conhecido tão pouco. O Manual do Amador de Cães, pôde ser solicitado á redacção da revista "O Campo", á rua S. José 52. O preço é de 1\$400.

### JOAO GONÇALVES SILVA — Rio. — Escreve-nos:

Leitor desse conceituado jornal que é o "Correio da Manhã", venho solicitar a fmeza de v. s. mandar-me resposta para o seguinte caso:

Tenho um cãozinho de um anno e 5 mezes, medindo uma extensão de 85 c. (da cabeça á ponta da cauda) e 35 c. de altura (da patinha da mão á espada), é feipudo, e de uns 4 mezes para cá, surgiu com uma tosse como se tivesse uma espinha na garganta. Depois passou a tosse a ser ora rouca ora secca com um pouco de chiado. Tenho notado que a tosse augmenta com a fringem. Não tenho duvida que v. s., soheito como é, não deixará de dar uma resposta amigã, capaz de sarar o meu Gaby.

**RESPOSTA —** Empregue a medicação aconselhada na primeira parte da consulta da "Leitora Assidua". Além disto, administre Tussaid, medicamento especifico contra a tosse dos cães.

## FERRAMENTAS



10\$000. Pelo Correio, 11\$000  
Tesouras de podar  
"CORNETA".

Ferramentas para mecanica e marceneiros, o melhor preço.

## CASA DAS CHAVES

Rua São Pedro, 178-180.  
(2223)

## Gavião

CARRAPATICIDA E SARNICIDA  
O MAIS CONCENTRADO DO MUNDO - 1 LITRO PARA  
600 LITROS DE AGUA.

O carrapato e a sarna atacam os animaes, transmitindo-lhes doenças e definhando-os.

Um banho semanal em um banheiro carregado na proporção de 1 litro para 800 de agua, ainda mata os carrapatos e faz engordar os animaes pela acção do arsenico absorvido.

GAVIÃO, como todos os productos do Dep. de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, é experimentado em animaes antes de exposto á venda, o que deve merecer irrestrita confiança e preferencia. (56391)



## CURA INSTANTANEA DAS BICHEIRAS

Crêso é o mais activo e mais economico desinfectante. Latas almotolhas com 1/4, 1/2 e 1 litro e tambore de 10 litros. — Pregos: 2\$500 a 7\$800.

Crêso - Produto do Dep. de Veterinaria dos Labs. Raul Leite. Todas as partidas são experimentadas em animais antes de expostas á venda, devendo merecer irrestrita confiança e preferencia. (56391)

## DIVERSOS ASSUMPTOS

MARIO CARVALHO — Rio. — Escreve-nos: Assido leitor desta secção, que tantos benefícios tem prestado ao povo brasileiro, venho pedir a v. s. o obsequio de indicar o processo de copiar e de revelar films, e principalmente qual o tempo necessario em que o negativo e o papel de copia devem ser expostos á luz?

RESPOSTA — O processo a seguir na copia ou revelação de films, varia segundo a natureza do material a ser usado.

Os fabricantes indicam na embalagem qual o revelador e o fixador a serem usados. Tais esclarecimentos são geralmente prestados nas casas vendedoras de material photographico.

Afim de evitar tentativas que nem sempre poderão dar bons resultados, deixamos de indicar a formula geral de um revelador e um fixador.

ARROZEIRA BRASILEIRA LIMITADA — Porto Alegre. — Escreve-nos:

Havendo esse jornal publicado, em sua edição de 5 do corrente mez, uma nota sob a epigraphe "Fibras", fazendo allusão a um livro da autoria do sr. Pio Corrêa, e como estamos grandemente interessados na compra de tal obra, pedimos-lhe a especial fineza de indicá-la, com a possível brevidade, onde poderemos adquiri-la.

RESPOSTA — O trabalho do dr. Pio Corrêa "Fibras textéis e cellulose", está com a edição esgotada. Foi impresso em 1919, por iniciativa do Ministerio da Agricultura na Imprensa Nacional.

FIRMINO DOS SANTOS BEBEIRA — Campos. — Recebemos a sua carta. Felizmente não ha receio para que se altere a composição do leite quando em deposito em baldes de ferro estanhado, que são justamente os preferidos, porque, na pratica o uso do vasilhame esmaltado não offerece resultados.

A estanhagem consiste, depois de lavar o verde a certos metais, em cobri-los de uma leve camada de estanho, para os subtrahir á acção oxidante dos agentes atmosfericos e outros. A estanhagem executa-se, sobretudo, para os utensilios de cozinha.

E' verdade que estanhadores pouco escrupulosos misturam alguma quantidade de chumbo ao estanho. Na França foi decretada uma lei punindo os falsificadores, por ser o chumbo nocivo á saúde. Na Italia é tolerado o limite de 1% de chumbo.

Pode-se reconhecer a presença do chumbo no estanhado, pin-

gando-se em cima uma gota de vinagre, que se deixará durante 24 horas; no fim deste tempo, junta-se uma gota de iodureto de potássio e se apparecer uma mancha de cor amarella, o estanho contém chumbo. A coloração amarella é devida á formação do iodeto de chumbo, pela reacção entre o iodeto de potássio e o acetato de chumbo formado pelo vinagre.

O vasilhame para o leite não é o zinco mas o manufacturado com ferro estanhado, que não offerece o perigo a que allude.

## AGRICOLA

SALUSTIANO — Rio. — Escreve-nos:

Desejo o obsequio da seguinte consulta:

Tenho uma goiabeira com um galho brocado e apodrecido, mas bem vigorosa e carregada; os frutos, ainda verdes, apparecem manchados de amarello, bichando e apodrecendo logo depois. Que indica v. s. para remedio contra este mal?

Que devo fazer tambem contra uma especie de piolhos, miudos, brancos, que atacam as folhas de couve e outras hortaliças?

RESPOSTA — A ferrugem causada pela "Puccinia psidii" Went é bastante grave quando ataca a goiabeira. Quasi sempre ella envolve a antirrhinose "Gloeosporium" "frutis" "psidii", que completa a sua obra destruidora. O unico recurso de que se póde lançar mão é destruir os frutos atacados, arejar a arvore, drenar o terreno. As caldas antirrhinogamicas não tem acção sobre a doença.

Quanto á couve, póde applicar em pulverisação, a emulsão de sabão e kerosene.

ALDEMAR MARTINS — Rio. — Escreve-nos:

Tendo em meu quintal um pé de pecego que não dá fruto, peço da vossa parte uma consulta: como proceder para que frutifique? Tem 3 annos e está desenvolvendo. Terreno humido.

RESPOSTA — São varias as causas que podem determinar a falta de frutificação. No caso do consulete, parece que tal inconveniente decorre da natureza do terreno.

O pecegueiro exige sólo silico-argiloso, profundo e bem permeavel. Num terreno humido, ha um fungo que causa até o apodrecimento das raízes, e cujo tratamento é difficil.

JOÃO SILVA — Japuyha — Escreve-nos:

Permitta que me valha de sua

## ENXERTOS DE LARANJEIRA PÉRA

Vendemos tipo exportação. Damos o folheto "COMO FORMAR UM BOM LARANJAL". FRUITICULTURA BRASILEIRA Ltda. (Pedro Campello) — Rua da Quitanda, 163, Sala 106. Tel.: 43-1284 — Caixa Postal, 1783 — Rio. (xxx)

## Publicações recebidas

REVISTA AGRONOMICA — Órgão do Syndicato Agronomico do Rio Grande do Sul. Anno I. N. 10 — O Estado do Rio Grande do Sul já possui uma revista agricola, que póde, sem favor, ser collocada entre as melhores que possuímos. Além da magnificamente impressa e ornada de gravuras elucidativas, a "Revista Agronomica", divulga grande copia de ensinamentos como se poderá ver pelo seguinte sumario: — Factor economico; Uma doença grave do abacateiro; actividade intellectual dos insectos; a arte nos jardins; festa da arveja (alocação); trigo selectivo; a soja, criação de frigorificos regionaes; o commercio de aves mortas; o melhoramento da nossa produção de couros; subsídios sobre a adaptação ao nosso meio de algumas castas productoras de vinho; a enxertia de mesa e sua execução; Notas diversas, consultas, noticiario, conselhos, além de secções destinadas á avicultura, piscicultura, apicultura, etc., etc.

VICTORIA — Anno III n. 312. — Órgão nacional de viticultura e enologia, que se publica em Jundiahy e cuja leitura torna-se indispensavel aos que se interessam pelos assumptos que "Victoria" objectiva, isto é, tudo o que se relaciona, no paiz e no estrangeiro com a vitivinicultura.

benevola secção — Correio Agrícola — para solicitar-lhe conselho.

Habito um sitio cuja terra é barro vermelho liguento, dá bom milho, feijão, etc., muito boas bananas e laranjas, mas deseja-vam tem alguns pés de videira, me aconselham Niagara e Selbel 2 — dizendo que são boas para vinho e mesa, assim rogo sua opinião e conselhos a respeito.

RESPOSTA — Estão bem indicadas, sendo que a Niagara é cultivada quando se tem em vista a uva para mesa.

ANTONIO TELLES DE MENEZES — Campos. — Escreve-nos: Lector assido deste jornal e colleccionador e vendedor de orchideas, venho solicitar a fineza de me informar pelas columnas do "Correio da Manhã", na parte dedicada á Agricultura, o seguinte:

1º — Onde poderel conseguir lá de vidro para a cultura de orchideas?

2º — Como combater a ferrugem e uns percevejos que atacam estas plantas?

3º — Quaes os estabelecimentos de floricultura no Distrito Federal, Santa Catharina, Bahia e Pernambuco a que poderia me dirigir para fazer permutas e vendas?

4º — Quaes os melhores livros sobre orchideas?

RESPOSTA — 1º — Na Casa Moreno Borlido & Cia., 4 rua do Ouvidor, nesta capital. 2º — Infortunadamente não podem ser applicados a essas delicadas plantas os insecticidas communs, pois isso determinaria provavelmente a morte das plantas. O amador deve estar bastante attento para isolar o individuo atacado, e quando os indesejaveis hospedes. O unico insecticida que tem sido applicado, mas que dá relativos resultados é a solução de nicotina e sabão. O mesmo acontece com as enfermidades provenientes de fungos que também apparecem.

O aconselhavel é o immediato isolamento da planta atacada. O amador verificará a natureza do mal, sancando ou amputando as

## PNEUMOENTERITE DOS BEZERROS

Vaccine os seus bezerros com a "Vacina Contra a Pneumoenterite", preparada pelo Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite.

Pedidos á Caixa Postal 599 — Rio ou aos Depositos nos Estados. (56391)

## CONSELHOS E INFORMAÇÕES

Está hoje provado que o teor do leite em vitaminas depende da alimentação da vacca leiteira. Com um regimen de alimentação pobre desses elementos, o leite se empobrecerá tambem de substancias nutritivas, perdendo, portanto, o seu valor na alimentação do individuo.

O capim de Rhodes é essencialmente uma planta de paizes quentes, resistente á temperaturas elevadas, principalmente quando o sólo permanece com um certo gráo de humidade, resistindo porém, igualmente, e bem nas secas prolongadas.

Leman, Chanin e Fischer julgam que certas molestias dos peixes transmitem ao homem, embarras gastricos, urticarias, etc., a Lepitose dos peixes brancos — Peste do Salmão ou Típho como microbianas — Filária piscium — Echinorhynchos — como parasitarias.

Os bons resultados a obter de uma pelle não depende exclusivamente dos processos chimicos empregados no curtimento, torna-se necessario que ella seja livre de carrapatos e demais defectos na flor do couro.

A Australia vem empreendendo em larga escala o cultivo do nosso maracujá e a exploração do seu fruto para fins industriaes, diffundindo normas para a cultura e exploração da planta. All já se exporta para a Europa sob o nome de "Passilla", uma bebida refrescante fabricada pela "Passilla Possion Fruits Product Ltd.

A mucuna preta não é atacada por molestia ou praga. Experiencias de 12 annos na Estação Experimental do Deodoro tem confirmado essa immunidad.

J. ISABEL DA SILVA — Ponta Nova. — Escreve-nos: Muito grato ficarei se tiver a bondade de me informar, pelo "Correio Agrícola", onde posso encontrar molinho de fubá marca Gyro — fab. succa, se não me enganar.

RESPOSTA — Não disponemos de uma informação segura. Escreva, em todo o caso, a Arthur Vianna & Cia. Ltda., rua S. Bento 100, S. Paulo, ou á International Harvester Export Company, av. Oswaldo Cruz n. 87, nesta capital.

## TRIGO ROXO

MATA RATOS

(xxx)

## Flôres que custam fortunas

NÃO só as pedras preciosas conseguem encontrar preços exaggerados; as flôres tem, igualmente, quem as adquira por cifras quasi astronomicas. Ultimamente em Saxe, uma rosa attingiu ao consideravel preço de 60.000 francos. A este respeito é interessante lembrar que no século XVII, a accliação da tulipa era tão grande na aristocracia franceza, que só se conseguia um

exemplar a preço de ouro de certas especies mais raras.

Em 1867, foi vendido um bulbo do "Semper Augustus" por 42.000 francos. Um pouco mais tarde, um amador londrino, pagou por uma orchidea 3.750 francos.

Em 1895 tambem um amador adquiriu uma variedade de rosa chá por 25.000 francos.

Nos Estados Unidos uma rosa de variedade nova a "Mrs. Alice Roosevelt", cujas flôres enfeitavam a cabine do príncipe Henrique, irmão de Guilherme II, por ocasião de sua viagem á America, achou um comprador que por ella deu 40.000 francos. O preço, porém, mais elevado foi o obtido pelos cravos, dos quaes uma variedade pertencente a L. Lawson, de Boston, foi comprada por 150.000 francos e uma outra por 170.000!

Já é vontade de gastar. Enfim todos sabem que os colleccionadores são capazes de fazer taes loucuras.

cultivada principalmente nos Estados do sul.

AMENDOIRA DA INDIA — Terminalia Catappa L. (Juglandaceae) Lour., T. Intermedia Bert., T. moluccana Lam., T. parvifolia M. da familia das combrétaceas. Fornece madeira branca ou avermelhada, dura, propria para marcenaria, e grãos internos e pequenos embarcações e cuja durabilidade parece augmentar após algum tempo de imersão na agua. A raíz e a casca são adstringentes, contendo a ultima 23% de tanino. Não obstante o seu emprego no combate á dysenteria e febres gastricas, o melhor emprego da casca e dos frutos é na industria de cortumes. A semente ou amendoa contém, segundo Lewkowitzsch, 48,3% de óleo doce, saboroso e fixo, com um indice de saponificação de 205,4 (Höcker), e qual foi outro, conhecido na pharmacopea como sebo de Catappa e utilizado para emulsões pectoraes. Este óleo, tanto no aroma, como no sabor e no peso é identico ao óleo de amendoas doces, é entretanto mais escuro, tornando-se turvo com o tempo e depositando quantidade apreciavel de materia stearica branca. Tem, por outro lado a vantagem de não tornar-se rançoso tão facilmente quanto o verdadeiro óleo de amendoas. Nas collicas é usado o succo das folhas. E' uma arvore que, quando bem tratada, presta-se muito bem para a arborização das ruas e de grande sombra, devido á disposição dos seus galhos, em verticilos successivos, superpostos e decrescentes para o apice, vegetando bem em solos arenosos e resistindo bem á acção dos ventos. Originaria da Malasia, é hoje uma das arvores de sombra mais communs ao longo de todo o littoral brasileiro.

AMENDOIRA DO JAPAO — Prunus japonica Thunb. (Amygdalaceae) pumila L. P. sinensis Pers. da familia das rosaceas. E' planta originaria da China e do Japão, introduzida e cultivada no Brasil como ornamental, devido á sua belleza, sobretudo por occasião da florescencia,

AMENDOIM — Este nome é dado ás seguintes especies da familia. 1 — Arachis Diogeni Hohen. 2 — A. glabrata Bth. 3 — A. marginata Gardn. 4 — A. villosa Bth.

AMENDOIM DE VEADO — Tetraodon uncinatus Sw. (Dolichopneustes) L. Glycine angulata Desv., G. botrydium Walp., G. discolor M. e GAL. T. botrydium Schott) da mesma familia. Esta planta passa por ser venenosa, todavia, uma analyse feita em Campinas, foi verificada quando em flor e com sementes, a presença de 9,23% de proteina, sendo de 1:3:1 o seu coefficiente de digestibilidade. Diz Pio Correia que em outros paizes as folhas são recontadas purgativas e a farinha das sementes utilizadas em cataplasmas na cura de inflamações.

AMENDOIM RASTEIRO — Arachis prostrata Bth. da mesma familia. E' uma especie destinada a exercer grande influencia na adubação do sólo. No laboratorio do Instituto Agronomico de Campinas foram feitas experiencias como adubo verde, dando os melhores resultados. 41000 kilogrammas de ramas por hectare, ou sejam 631 kilogrammas de azoto incorporado ao sólo, correspondendo a mais de 3 toneladas de sulfato de amonia. E' igualmente forrageira de grande valor, tendo as analyses feitas no referido Laboratorio de Campinas, demonstrado conter, na substancia humida depois da florescencia, 0,59 de materia graxa, 18,67 da materia não azotada, 13,68 de materia fibrosa e 6,38 de materia mineral; e na substancia secca, tambem depois da florescencia, 12,85 de materia azotada, 1,25 de materia graxa, 38,30% de materia não azotada, 33,43 de materia fibrosa e 19,67% de materia mineral, predominando nesta o acido phosphorico (6,24%), o oxido de calcio (15%) e o oxido de potassio (24,62%). Quanto ás sementes, depois de seccas encerram 29,97% de materia azotada, 17,05% de materia não azotada e 49,08% de mate-

ria graxa; o óleo que dellas se extrai tem a densidade de 0,917, de cor amarello-clara e aroma e paladar muito agradaveis, identicos aos do azeite de oliveira.

AMENDOIM VERDADEIRO — Arachis hypogaea L. (A. africana Lour., A. americana Tenore, A. asiatica Lour.), da mesma familia. E' uma planta que quer como alimento para o homem ou como forrageira, industrial ou fornecedora de adubo verde, tem sempre alto valor economico. O seu fruto é rico em substancias feculentas e oleaginosas. O óleo de amendoim tem larga applicação na fabricacão de sabão, óleos de toucador, lubrificacão e adobretado para o emprego de gorduras alimenticias. Serve para falsificar o óleo de oliva. A maior parte deste óleo importado na Europa, destina-se á industria das sardinhãs, supprindo as mais elevadas temperaturas. O consumo da manteiga de amendoim, cresce cada vez mais, principalmente nos Estados Unidos, onde funcionam diversas fabricas para o seu preparo. Sua torta constitue excellente alimento azotado concentrado, proprio para engorda do gado. A maior exportação verificada no Brasil foi em 1927, quando exportamos para o estrangeiro 765.020 kilos, no valor de 9.687 libras esterlinas.

Como forrageira é tambem esta planta valiosa e bem aceita pelo gado equino em geral; depois de secca, a rama e as folhas são comparaveis ás de alfafa (13,48% de proteina, 36,28% de hydratos de carbono e 15,06% de materias graxas). Entre nós e em diversos outros paizes, já foi experimentada para adubo verde, mas, sem contestar o seu grande valor para tal fim, dispondo de outra especie do mesmo genero ainda mais recommendavel — A. prostrata Bth. O grande valor desta planta está sem duvida no óleo que as suas sementes encerram. A porcentagem desse óleo eleva-se de 25 a 32%, quando extrahido das sementes com casca e de 35 a 47% quando extrahido das sementes descasadas, sendo que em ambos os casos se obtém a porcentagem restante,

quasi total, em bagaco, que é simultaneamente forrageiro e fertilizante. O residuo das sementes de que se extrahiu o óleo, é um magnifico alimento concentrado que serve para augmentar a porção de proteina conveniente ao gado e a qual, conforme a semente, tenha sido trabalhada com casca ou sem ella, se eleva respectivamente a 24 e 40%, além de sua riqueza em acido phosphorico. Referendose a este artigo o mesmo vegetal, Pio Correia diz: "O amendoim é indubitavelmente brasileiro, embora não tenha sido encontrado no estado silvestre, e tambem brasileiras são as unicas especies conhecidas do genero; mas a hypothese de ter sido levado da America para a Africa, vem sendo posta de lado, tões as razões historicas que a contestam. Parce, pois, que é simultaneamente americana e africana, como tantas outras, e que foi "independentemente posta em cultura em uma outra região". Em Africa, na Costa do Ouro, importante e vasta zona pastoril, a nossa especie é considerada silvestre e constitue em grande parte os pastos naturaes. São muito reduzidas as propriedades terapeuticas do amendoim: as sementes convem sobretudo na alimentação dos tuberculosos, como excitantes do systema nervoso tem acção realmente fraca, sendo ainda contestavel a propriedade aphrodisiaca que o povo lhe attribue".

AMENDOIRANA — Melilotus axillaris Sw. da familia das leguminosas-papilionaceas. Fornece regular forragem e tem applicações contra a leucorrhoea. São conhecidas as variedades obtusifolia e acutifolium, além de outras ainda não constataadas no Brasil.

AMENTACEAS — Familia de plantas dicotyledoneas apetalas, cujo nome provém das inflorescencias em amentillo da maior parte dos generos que a compõem. Tinha-se reunido nesta familia plantas muito diferentes umas das outras, tões como os olmos, os choupos, as betulas, os carvalhos, etc. Constitua assim uma reunião muito hetero-



## QUARENTA ANOS DE LUTAS PARA SER RECONHECIDA FILHA DE PRINCEPE

A CORTE Federal Austriaca, localizada em Vienna, recebeu em novembro ultimo um recurso cuja materia foi justamente definida pelo advogado da recorrente, dr. Hermann Krasna, "a tragedia de duas vidas humanas".

Esse recurso se refere, realmente, ao romance de amor do archiduque Ernesto, cujo matrimonio morganatico, contrahido ha oitenta e sete annos, teve na Vienna Imperial um eco tao forte quanto o dos archiducos Leopoldo Salvador e Francisco Fernando.

De ha quarenta annos uma filha do archiduque Ernesto luta desesperadamente para ver reconhecida a sua descendencia legitima. O archiduque casou-se pelos fins de 1850 com a senhora Aloisia Skublic, pertencente a familia burgueza, e desse consorcio nasceram quatro filhos. Os conjuges adoptaram o nome de barão Carl von Walburg e condessa von Hugenay. A filha Maria Clotilde, vinda a luz em 1863, cresceu com os irmãos num castello do archiduque. Quando em 1885 a mãe morreu, o Tribunal Districtal nomeou um tutor baseado na declaração de um secretario do archiduque Kamierl, irmão do archiduque Ernesto, o qual affirmava que as creanças que tinham o nome de Walburg eram filhas de um official prussiano morto na guerra. Dois lustros depois foi-lhes communicado que o archiduque Ernesto era apenas um protector. Clotilde casou-se em primeiras nupcias com um medico, o dr. Pegger, e recebeu magnifico dote da bolsa particular do archiduque. Já viuva, este a chamou para junto de si, fazendo-a jurar, comtudo, que conservaria segredo sobre esse colloquio. Mas em 1898, sentindo-se morrer, escreveu á filha nestes termos:

"Não mais eu posso responder negativamente ao teu pedido relativo ao meu casamento com tua mãe. Nós nos casamos em Lubiana. Vae a esta cidade após a minha morte e tudo saberás". A senhora Clotilde, nesse entrementes casada de novo, agora com o maior da Guarda do Corpo Eugenio von Szinicz, procedeu ás pesquisas sobre o caso servindo-se da carta do pae. Mas o documento foi dado como falso e ella foi presa em Lubiana. Posta em liberdade, após quatorze dias, abandonou no momento asepansa de ver reconhecidos os seus direitos, mas em 1910 promoveu uma acção que foi aceita pela justiça e lhe permittiu firmar a authenticidade do documento e do matrimonio dos paes. Mas os Tribunaes sempre se negaram a reconhecer a sua descendencia legitima do archiduque Ernesto, por falta de documento official. Veio, depois, o longo parentese da guerra, após a qual a senhora Clotilde, da qual uma filha se havia casado com

o conde italiano Caravadossi, logrou obter da Curia papal uma declaração segundo a qual para os effeitos canonicos não é no caso especifico necessaria outra documentação além da já existente.

Baseada numa declaração pediu a senhora, em 1926, novamente a retificação do seu estado civil. As autoridades austriacas rejeitaram o pedido e a causa subiu á magistratura suprema, que a recebeu agora. Com esta decisão a luta em que se empenhou a filha do archiduque entra na phase decisiva. De facto ella poderá agora reivindicar todos os direitos derivados de uma descendencia legitima.

A senhora von Szinicz conta 75 annos e o marido, tenente-coronel Eugenio, um dos derradeiros sobreviventes da batalha de Wengraetz, 95.

### Dr. Carlos de Souza Duarte

DEVEMOS registrar nestas columnas, com merecido destaque, a nomeação do dr. Carlos de Souza Duarte para o elevado cargo de director geral do Departamento da Produção Vegetal do Ministerio da Agricultura.

Tal escolha, recaindo num dos mais competentes technicos daquelle Ministerio, bem demonstra a preocupação em que está o dr. Fernando Costa de cercar-se de elementos de valor e contribuir desse modo para a importante função que está reservada á pasta em boa hora confiada á sua gestão.

Premiando o verdadeiro merito, e, assim, estimulando os que revelam condições não communs de capacidade e de civismo, o ministro Fernando Costa, por certo, conseguirá imprimir ao Ministerio da Agricultura a acção propulsora das actividades que elle objectiva.

Esta seçáo que tem no dr. Carlos Duarte encontrado um inestimavel collaborador e um desinteressado orientador no tocante ao esclarecimento dos palpitantes assumptos para a nossa economia agricola, não poderia silenciar ante tão significativa e honrosa distincção que lhe acaba de ser conferida.

Elia repercutirá favoravelmente para o Ministerio da Agricultura e, assim, para os grandes interesses do paiz.

## PATAUA'

(Especial para o Correio da Manhã)

Por Ennio Luiz Leitão,

da Escola Nacional de Química da Universidade do Brasil

LENDO ha dias nos jornaes, que o ministro da Agricultura estava interessado em desenvolver a industria de oleaginosos no paiz, principalmente de succedaneos do oleo de oliva, occorreu-nos escrever esta nota sobre o pataua'.

O pataua' conhecido tambem como Coumou, Bataua, Batava ou Bacaba, e scientificamente: *Oenocarpus batava*, Mart., *O.E. pataua*, Mart., Barbosa Rodrigues explica que o nome Bataua é uma corrupção do nome aborigene pataua' causado pela pronuncia alemã.

O pataua' é encontrado em uma palmeira de grandes dimensões, e de alto valor industrial pelo oleo que se obtem da polpa de seus frutos e substancia gordurosa das respectivas amendoas. Os frutos são da grossura de uma pequena anelixa com 20 por 24 milímetros, de cor violácea purpurea escura quando maduras, e a colheita inicia-se em outubro e termina em janeiro.

O pataua' é encontrado nas florestas humidas das margens do rio Amazonas, na Bahia e em outros Estados, do nordeste, no entanto somente no Estado do Pará é que ha exploração industrial desta oleaginosa.

O processo para extração é ainda bem antiquado: consiste em ferver agua e ahi collocar a polpa triturada; com o calor o oleo se separa da semente e sobrenada, sendo então retirado, aquecido para eliminar o restante d'agua e enlatado. O oleo assim obtido apresenta uma coloração amarello-clara, transparente, quasi inodoro, tendo no entanto no paladar uma semelhança com o oleo de oliva, em que faz com que seja usado na região amazonica como succedaneo do oleo de oliva.

A polpa produz cerca de 10% de oleo, e em amendoas secas encontramos mesmo 11%, e acreditamos mesmo que em amendoas novas e secas o teor chegue mesmo a 15%.

No trabalho do dr. Joaquim Bertino, "Industria de oleos vegetaes no Brasil," encontramos o seguinte:

"Pataua' — *Oenocarpus batava* Mart. — Bolton e Hewer, Analyst 1917. Pataua' (Coumou, Batava ou Bacaba).

Ponto de solidificação ...	7.0
Índice de saponificação ...	191.8
Índice de iodo ...	78.2
Acidos livres: na amendoa	
o laurico, e na polpa	
o oleico ...	0.48
Materia não saponificavel	1.1
Índice de refração Zeiss a 40°C. ....	52.5

Bolton e Hewer, estudando este oleo acharam que elle se assemelha bastante no de oliva, chegando a tal ponto que quando submettido á reacção do Bellicer modificada por Evers (Analyst, 1912, 37,488) comporta-se da mesma maneira que o oleo de oliva, motivo que mostra a necessidade de ser estudado um methodo para distinguir rapidamente o oleo de oliva deste oleo, que pode ser usa-

## CASA DO AVICULTOR

Especializada em: OVOS FRESCOS GENUINOS DE GRANJA. Frangos para consumo, aves para reprodução, alimentos para aves, rações balanceadas. — Fornecedora de ovos frescos de granja ás melhores Mercenarias da Capital e a Linhas de Vapores de luxo que tocam em Santos.

### Sebastião Rosa & Cia.

RUA MARTIM FRANCISCO, 430 — Caixa Postal, 4129  
SÃO PAULO — Tel. 5-7078.

(1561)

### Formigas e abelhas

FORMIGAS e abelhas. — Quaes serão as mais intelligentes — se é que os animaes podem ter intelligencia?

Ahi está uma pergunta que não se pode responder com segurança do acerto. Formigas e abelhas tem seus partidarios convictos. Mas seja como for, o que se pôde dizer é que se as abelhas são admiraveis, as formigas não o são menos. Provas existem muitas, e entre ellas, esta:

Um commerciante de Pernambuco recebeu, ultimamente, de Nova Orleans, um carregamento de cartuchos, e quando abriu a encomenda, verificou que elles estavam, em sua maior parte vãos e perfurados com orificios regulares. Examinando mais detidamente a remessa, observou que caixões inteiros continham colonias de formigas. Os engenhosos insectos, haviam tirado dos cartuchos o chumbo e a polvora que continham, construindo nelles camaras nas quaes penetraram pelos mencionados orificios.

Quanto á polvora, haviam-na comido toda. As formigas foram destruidas pelo importador, mas o mal já estava feito. De qualquer modo, isso prova não só que as formigas são intelligentes, como que a polvora tambem pôde servir de alimento. E prova que tambem em Nova Orleans ha muita formiga, tanta ou mais do que em Pernambuco.

do como oleo de salada vantajosamente."

Antes de usar o oleo de pataua' na alimentação, deve-se aquecel-o até quasi ebulição afim de não tornal-o indigesto.

O oleo de pataua' é tambem usa-



O International-Gyro é o melhor moinho da sua classe. É potente e construido inteiramente de aço e ferro. Moe qualquer cereal e não superaquece o producto. Funciona com qualquer força entre 3 e 7 H.P. V. S. deve possuir um destes moinhos; peça folheto descriptivo.

MAQUINAS AGRICOLAS  
**INTERNATIONAL**

International Harvester Export Co.  
Caixa Postal, 230 RIO DE JANEIRO

Queiram enviar-me um folheto sobre o Moinho INTERNATIONAL-GYRO.

NOME:

CIDADE:

(2750)

do no fabrico de sabões e estearina.

Daremos, a seguir, um quadro de algumas constantes physico e chimicas do oleo de oliva e de pataua' afim de melhor podermos comparal-os.

	Lewy- Witch Olive	Le Coite Pataua'	E. Leitão Pataua'
Densidade a 15° C. ....	0.916	0.912	0.914
Índice de saponificação ...	191-196	196	196
Índice de iodo ...	78-88	75	78
Ponto de solidificação ...	7°	10°	8°

Poderíamos transcrever outras analyses, mas, estas são bastantes para demonstrar bem o valor do oleo de pataua' comparado com o oleo de oliva.

Terminamos fazendo um appello ao governo para que restabeleça a cadeia de oleos vegetaes e de-

rivados existente no extinto curso de chimica industrial, afim de que os technicos formados pela Escola Nacional de Chimica, possam se especializar nessa industria do tão grande futuro para o Brasil.

genea, e, agora, segundo Bailon, apenas se comprehendem sob o nome de amendoas as tribus das betulíneas, das cupulíferas e das myricáceas.

AMENTILHO — Especie de inflorescencia formada por flores unisexuadas e articuladas na base que se separa do ramo depois da floração, ou quando madura.

AMENTILHOSO — Diz-se da flor formada de muitos flosculos dispostos em amentilho.

AMERINA — Genero de plantas borraginaceas da America.

AMIAL — Logar plantado de amieiros.

AMIANTHA — Genero de plantas monocotyledoneas, familia das melanthaceas. As amianthas são herbas de bolbo volumoso, caulo scapiforme, flores em cacho simples ou compoisto; são originarias da America do Norte. O *amanthium muscicoccum*, de flores esverdeadas, possui um bolbo muito venenoso, de que se extrai um mel que serve para matar moscas.

AMICIA — Genero de plantas leguminosas da America do Norte.

AMIDO — Substancia organica que se encontra em grande numero de plantas, sobretudo nas sementes de cereaes.

AMIEIRO — Genero de castanea-ceas-betulíneas, comprehendendo arvores ou arbustos que crescem geralmente nos lugares humidos e mesmo na agua. Ha cerca de quinze especies de amieiros originarios dos palcos frios ou temperados do hemispherio boreal dos dois mundos. O amieiro viscoso (*Alnus glutinosa*) tem 15 a 20 metros de altura e é muito vulgar na maior parte da Europa, no Oriente e na Siberia. A madeira do amieiro é frequentemente empregada em certas artes, susceptivel de ser polida, tornando-lhe a cor negra, sendo propria para marcenaria, resistindo muito á acção da agua e, por isso, pôde ser empregada igualmente nas construcções hydraulicas. A cortiça é adstringente e pôde servir para o curtimento de couros. Combinada

com algumas preparações ferruginosas, dá uma cor preta de que os tintureiros, especialmente os chapelheiros se servem.

AMMEOS BASTARDO — Planta da familia das umbellíferas, tribu das ammineas, cujo nome scientifico é *Ammi majus* L.

AMMI — Genero de plantas da familia das umbellíferas, tribu das ammineas, que pertencem á flora agorense e mediterranea. Designa tambem uma especie do mesmo genero, o *Ammi majus* L., tambem conhecido pelos nomes de ammeos bastardo, ammi maior e ammi vulgar.

AMMINHAS — Tribu da familia das umbellíferas, cujo tipo é o genero Ammi.

AMMOBIO — Genero de plantas da familia das compostas inuloides, que crescem em algumas partes aridas e arenosas da Nova-Hollanda. O *ammobium alatum* é cultivado por causa das suas flores, de cor branca que duram muito tempo.

AMMOBROMA — Planta do Mexico, cresce nos terrenos arenosos e serve de alimento aos indigenas. As ammobromas formam um genero da familia das lenocaceas, parasitas, sem chlorophylla.

AMMODENTHO — Plantas da familia das leguminosas papilionaceas-sophoreas, que se encontram nas estepes da Siberia meridional.

AMMOGETON — Genero de plantas compostas, tribu das chicoriaceas, de flores amarellas e folhas radicicas.

AMMYRSINA — Genero de plantas da familia das orcinaceas, secção do genero *teophyllum*.

AMNOS — Nome dado por Malpighi a um licor gelatinoso que, nas plantas, rodeia o embrião e só é visivel depois da fecundação. O leite da amendoa do coqueiro fornece um exemplo notavel.

AMOMIAS — Tribu de plantas monocotyledoneas, tendo por tipo o genero *amomo*. As amomeas comprehendem plantas vivazes, de rhizoma tuberoso e caudex, folhas simples, terminadas na base por uma bainha toleica

melhante á uma plaga e de pontos avermelhados e doces.

AMELUBA — Arvore do Brasil de madeira dura. Ha duas especies, a branca e a amarela.

AMELOADO — Que tem a forma do cheiro, a cor ou o gosto do melão.

AMENDOAL — Parte interna de qualquer semente e que é envolvida por um tegumento simples ou duplo, de consistencia e estrutura variavel. A amendoa é formada essencialmente pelo embrião, que pôde ou não ser acompanhado de tecidos de origem diversa, contendo materias alimentares, destinadas para nutrir a nova planta, quando tem lugar a germinação. Estes tecidos são designados com o nome de endosperma, albumen e perisperma, segundo a origem e modo de formação. As amendoas de frutos de carço contêm só um embrião, cujas folhas cotyledonares são muito desenvolvidas e nelas estão as substancias nutritivas. Na composição destas sementes se encontra agua, materias saccharinas, gomas, oleos e uma substancia quaternaria — emulsina —, que é um fermento. Nas amendoas amargas, nas dos pereiros e outros frutos, encontra-se ainda outra substancia a — amygdalina — que, em presença da agua e sob a acção da emulsina se desdobra, dando glucose, essencia de amendoas amargas e acido cyanhydrico, corpo essencialmente venenoso, pelo que a ingestão destas amendoas pôde ser de effeitos perigosos. As amendoas da amendoeira contêm um oleo transparente, claro, mais leve que a agua, solidificando-se a 10°, quasi incolor e inodoro. As amendoas doces dão 47% de oleo; as amargas 35%. O oleo de amendoas doces, assim como a essencia de amendoas amargas e ainda as amendoas mais ou menos divididas são da frequente emprego medicinal, sendo que as amendoas doces são igualmente empregadas na confeitaria. Recomenda-se muito cuidado no emprego das amendoas amargas pelo perigo do envenenamento que ellas podem determinar.

AMENDOADO — Semelhante á amendoa; feito com amendoas.

AMENDOAL — Logar plantado de amendoeiras.

AMENDOEIRA — *Amygdalus communis* L. (*Prunus amygdalus* Stokes), da familia das rosaceas. Fornece madeira branca-roses com cerne pardo-vermelho, veias escuras e numerosas manchas brancas, raios medulares claramente marcados. Recebe bem o verniz e é propria para marcenaria e obras de torno. O valor desta planta está, porém, na sua semente oleaginosa, que é a amendoa do commercio, muito apreciada em todos os paizes, a borrosa e nutritiva, posto que do difficil digestão e que entra na composição do conhecido licor "Maraschino". São conhecidas as variedades botânicas: — ossea, fragilis e fragillima, encontrando-se em qualquer dellas as variedades praticamente denominadas *dulcis* e *amarra*, a primeira de sementes doces e que encerram assucar, gomma, oleo graxo coccinilhado; e as segundas encerrando tudo isto e mais diversas materias resinosas e "amygdalina", sendo esta diglycoside benzoylcyanhydrica que se desdobra e hydrata produzindo aldehyde benzoico e acido cyanhydrico, venenoso fortissimo. Destas amendoas extraem-se respectivamente o oleo de amendoas doces, na proporção de 40 a 45% e o oleo de amendoas amargas na proporção de 35 a 38%, sendo o primeiro emoliente, purgativo e vehiculo de numerosos medicamentos e o segundo usado como calmante, nas tosse, coqueluche e gripe, entrando do mesmo modo na formula de diversos preparações pharmaceuticas. O mesocarpio, enquanto verde, é forrageiro para o gado caprino, que, o como avido; ultimamente, porém verificou-se que suas cinzas são mais ricas em potassa (47.52% a 56.75%) do que qualquer outra cinza vegetal estudada, sendo de mais de metade carbonato e por isso tem melhor applicação no fabrico do sabão. É planta originaria da Africa e da Menopotamia, introduzida no Brasil e



## PALESTRA

Anno Novo, Papae Noel  
dos grandes...

(Sylvia Patricia)

O Natal sendo a festa da Crença Divina, é também a festa de todas as crenças da terra, e por isto a festa de tão mística, tão suave poesia.

Mas o Natal, sendo a festa alegre dos pequeninos, é, por contraste — por um dos múltiplos contrastes da vida — a ironica, a triste "festa" dos grandes.

Porque é a saudade de tudo quanto passou, de tudo quanto passou para não mais voltar... O Natal é sempre a magia de uma evocação; e para aqueles que já caminharam muito, que já pisaram sobre muitos cardos, que já se feriram em muitos espinhos, que já desfolharam pela estrada todas as flores que traziam nas mãos, evocar — sendo recordar — é sempre chorar...

Por isto, só os pequeninos, que têm a ventura suprema de não possuir ainda o doce e amargo thesouro que se chama memoria, sentem-se felizes no Natal...

Para elles — na noite dos presentes — tudo é presente risonho; nem mesmo o mysterio existe e desconhecem por completo — oh felizes creaturinhas! — a angustiosa tortura do passado...

E, assim sendo, por toda a parte espalham, na expectativa dos brinquedos e dos mimos, esse fremito de alegria inconscientemente cruel que vem despertar nos grandes a recordação dessas mesmas alegrias que outrora também conheceram... Debruçados sobre a ventura das crenças, evocamos qual paisagem longinqua que pouco a pouco se vai perdendo, ventura semelhante que em tempos foi nossa... E morreu... como ha de morrer um dia a vossas venturas de hoje, pequeninos... No dia em que o Natal — a festa da Crença Divina — vos parecer também a mais amarga das recordações...

Mas grande ou pequena, a humanidade, coitada, é uma eterna crença e a sua teimosa sede de desejar, de esperar — mesmo contra toda esperança — só termina quando termina a vida. E ainda assim, morre na esperança vaga de uma existencia melhor, em desconhecidos mundos, em mysteriosos planetas, em promettidos paraísos...

Por isto — por esta terrivel ancia de alcançar alguma coisa, os grandes inventaram — não tendo mais o Papae Noel dos pequeninos — um Papae Noel que chega logo depois do Natal, e que é para elles... Anno Bom — o anno novo — é o Papae Noel dos grandes, as crenças teimosas que não se querem conformar em não ganhar mais brinquedos!

O anno velho, o anno que acaba, muita coisa levou, deixando-nos cada vez que muda a folhinha, mais pobres de illusões e de crenças, mais amargamente decepcionados pelo mundo e pelos nossos semelhantes, mais cansados de desejar em vão, mais fartos de em vão esperar...

E no entanto, ainda não corrigidos da ancia de desejar, da teimosia em esperar...

Passa o Natal, triste das recordações que traz, das saudades que desperta. Não collocamos — embora não nos falte a vontade — o sapato á janella, porque sabemos muito bem que Papae Noel — o Papae Noel das crenças — nada mais nos trará... Renunciamos finalmente á toda esperança de um presente, a todas as realizações dos nossos desejos?

Não... Apenas — pobre humanidade, incorrigivel crença — apenas cremos, alguns dias depois do Natal, um Papae Noel para nós. E na Noite de São Sylvestre, de mansinho, muito a medo, como se tivéssemos vergonha, collocamos — simbolicamente — um sapato á janella... Um sapato muito velho, já bem rasgado por ter andado tanto, tanto e por tão rudes estradas... Depois, baixinho, muito baixinho, supplicamos á Vida — o Anno Novo — o

## MODELO DE HOJE



Alças de "Vison", sustentando esse bello vestido de "mousseline de soie" vermelho quente. —  
(Creação de Alex Magny)

## A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ

(A cidade e as praias)

UM dos aspectos mais interessantes do Rio nesse momento, é sem duvida a praia de Copacabana.

A multidão dos banhistas cresce de dia para dia, agglomeram-se nas praias tomando banhos de

Papae Noel dos grandes, que por piedade colloque em nosso sapato velho e rasgado, um brinquedo... Um brinquedo... remendado... feito dos pedaços de todos os outros brinquedos que as nossas mãos voluntaria ou involuntariamente quebraram...

Janerio, 1938

areia muito longe da orla espumante das ondas...

Os dois preceitos mais importantes do ritual do banho elegante são: primeiro, molhar o "maillot"; o segundo, — e este é talvez o mais importante para as elegantes, não deixar a agua desmanchar ou alterar de leve a perfeição do "maquillage".

Nas praias de banho da Europa, em Deauville por exemplo, onde o "grand finismo" da "rendez-vous", as elegantes dão-se ao luxo de mandar desenharem os seus trajes de banho pelos principais artistas do lapis e do pincel.

Assim é que mademoiselle Brémond, mandou fazer um traje es-

pecial para o banho em escamulhas nácaradas, touca e maillot.

A sua chegada na praia fez sensação pois mesmo de longe a sua silhueta faiscava como uma antena viva deitando raios...

Uma protusão de maillots curtos e collantes enfeitam as praias nesse momento.

O pudor, durante a estação de banhos fica um pouco entorpecido, ninguém repara mais nos excessos de nudismo, ha uma especie de somnolencia propria do calor no convencionalismo.

Depois do banho, é também do bom tom ficar-se ao sol, torrando durante horas.

Aquelles corpos immoveis dos

banhistas evocam um scenario de campo de batalha em "films" de grande montagem.

Madam também as leis da elegancia, ás unicas em vigor em Copacabana, que depois de se estar conscienciosamente torrada se tome um "Martini", um "Chery", ou outro qualquer appetitivo.

Depois do banho é chic também o almoço nos "grill" de Copacabana, então, temos o curioso aspecto da procissão de automoveis gulados por tritões nãdaes ou ondinhas, ainda húmidas de agua salgada.

Nos salões sombrios dos "grills"

(Continúa na 2ª pag.)



# As quartas-feiras da "Vila Said"

Do livro "Conversas com Anatole France"

Por Nocolas Segur

QUANDO, muito moço, cheguei a Paris, a minha primeira visita foi a Villa Said.

Recordo-me de uma longínqua quarta-feira, a alameda particular agreste e não oferecendo o esplendor actual, depois a casa um pouco estragada, com seu ritmo particular, cuja porta ornada de medalhas antigas e de fragmentos de bronzes do verde patinado que fazem lembrar os ateliês de Ghiberti e de Brunelleschi.

Quando Josephina, a velha suíça, guardiã clumosa e lunática que ditava a lei na casa e causava a exasperação comica de Anatole France, abriu-me a porta, fiquei surpreso deante daquelle interior que offerecia o aspecto de um claustro, de um museu e de uma capella florentina. Os quadros á maneira de Cimabué, as duvidosas "Maternidades" da escola do Siena, misturavam-se ás reliquias da Idade Média, ás estatuas góticas, aos couros hespanhóes e a mil outros objectos de palácio, de cella e de sacristia, ora na graça ainda acanhada da Renascença, — ora na rudeza dos seculos obscuros.

Uma sala de jantar ornada de vitraes, de estuques e de utensilios góticos, uma bibliotheca illuminada pelas encadernações de marfim e pela belleza das estatuas de Myrrhine e pelas esculturas em mármore, que enchiam as vitrines e as prateleiras, — depois o quarto de dormir com seus moveis seculo XVI — eis as peças que conheci.

Mas todos esses objectos muita vez heceteroclitos e que misturavam pittorescamente toda arte e decoração desde os gregos até Luiz XIII estavam no entanto harmoniosamente reunidos e o effeito era materialmente agradável aos olhos.

Sentia-se o colleccionador intelligente, o artista; nada daquelle brie á brase de Emilio Zola, por exemplo, colleccionador apaixonado de objectos da Idade Média, mas sem ordem nem gosto.

Anatole France recebia naquella sala na bibliotheca, sentado numa grande poltrona, e tendo na physiognomia não sei o que de sacerdotal — de papal mesmo — mas também do ironico e malicioso. Um roupão, um gorro vistoso como aquelles que vemos nos quadros da escola napolitana, e uns grandes chinellos forrados de algodão, taes eram os elementos essenciais da sua indumentaria. O olhar reflectia mil claridades e mil pensamentos e uma chamma parecia brilhar em torno áquelle ser que proferia phrases que tinham brilho de estrellas.

Naquella tarde tive a sorte de encontrar entre alguns visitantes, Paul Hervieu, que eu devia conhecer melhor tempos depois e cujo rosto pallido e fino, de olhos profundos, logo me foi sympathica. Daquella palestra em casa de Anatole France guardei, como de muitas outras a que assisti, uma impressão de encantamento. Com effeito, se alguém quizer fazer uma idea da doçelavel natureza e da maravilhosa substancia de suas phrases, deve evocar esses magicos legendarios que eram capazes de evocar fantasmas... Do mesmo modo a palavra encantada de France trazia do passado, fazia remanescer os genios desaparecidos, as fidalgas de antanho, os santos celebres ou obscuros, todos os doutos polygraphos da Renascença, todos os artistas da Italia, todos os bellos espiritos e os harmoniosos escriptores do seculo XVI. Ao seu apello, vinha da Grecia, de Roma, do Oriente, toda uma multidão de sombras mais veneraveis ainda. France manejava em demlargo sorridente os seus fantasmas, vestia-os com uma roupa singular, assignalava-os com uma encantadora ironia, aureolada deliciosamente de emoção e de espirito. E' preciso pensar também nos dons infinitos de uma rara imaginação poetica, nas extremas delicadezas e subtilezas de linguagem, em tudo quanto o verbo humano pôde communica de colorido e de calor, de atracção e de imprevisito, pela novidade do termo empregado, pelo brilho da metaphora e o sub-entendido da phrase e enfim

a ironia que a tudo dava relevo, que tudo fazia refulgir.

Sim, um deslumbrante fogo de artificial sob o qual todos os seculos se illuminavam, no qual todas as formas do espirito, todas as magias da arte tomavam parte, mas sob o qual também tudo se distinguia por uma subtileza inaccessível ao vulgar.

## ANECDOTARIO

UM medico aconselha a um jovem de dezessete annos o casamento como remedio para os seus males...

— Mas doutor... eu já estou casada ha seis mezes...

— Oh! Oh! Então, divorcie-se!

1865: — ... eu nado na deshonra como um peixe nagua.

(Baudelaire. Carta á Madame Paul Maurice.)

## A moda de hoje e de amanhã

(Continuação da 1.ª pag.)

faz um calor insupportavel e não ha logares!...

Realmente, ninguém que se preza um pouco pôde pensar em comer em outro lugar.

Os pobres incautos, que não tiveram a devida precaução de mandar reservar uma mesa com bastante antecedencia, esperam de pé, cheios de resignação, o primeiro lugar vago, torturados pelo cansaço e pela fome.

Mas que importa, é tão bom ficar-se por ali mesmo...

A moda das praias obriga a elegante a usar os vestidos de linho em cores vivas em "deux-pieces."

As fazendas leves estampadas dominam nas toilettes mais cuidadas, e é um prazer para os olhos que se alegram na contemplação dessas obras de arte.

Certa figura de destaque entro nós, com seu lindo sorriso e olhar estranho, acaba de lançar a moda do grande chapéo preto, acompanhando o vestido branco.

O rosa, o "bois de rose", o co-

Elis a conversação de France.

O paradoxo que não é mais do que a verdade vista de um plano superior era-lhe muito caro e com elle o Mestre fazia deliciosos jogos de phrases.

Naquelle dia, falando de Dreyfus com Hervieu — que em geral apresentava dizendo: "Eis o homem que melhor conhece o Caso".

— France citou Jaurés e em seguida exprimiu-se paradoxalmente sobre o futuro do socialismo:

"Não creio que o socialismo tenha em nossos dias um triumpho duradouro. Os socialistas são por demais numerosos, ao passo que os capitalistas formam uma infima minoridade. E é isto que lhes constitue a força, porque podem

melhor avisar e combinar e contam fatalmente menos idiotas entre elles, podendo assim executar melhor os seus planos. Depois defendem suas fortunas, tudo quanto possuem e isto dá uma grande força. Ao passo que o pobre povo só arrisca aquillo que não tem e por isso mesmo age sem ordem e sem criterio; defende apenas ideias, artigos de jornaes, futuras esperanças, e não dinheiros, titulos, casas, jolas, amantes, automoveis..."

Depois, a proposito de uma estatuetta de Tanagra, que um grego trouxera na vespera, falou-se sobre Daphnis e Chloé e seu autor.

"Eis um plagiatario que deve ser abençoado — disse Anatole France — Foi baptisado Longus, mas em realidade é um anonymo: no entanto sabemos o que elle fez.

Roubou um pouco a todos os poetas perdidos da Grecia; seu romance delicioso é um tecido de plagios, um mosaico de furtos. Regostemo-nos com isto, com este plagio que nos veio revelar tanta graça ignorada, uma tão rara e subtil sensualidade. Não é verdade, Hervieu, que é absurda esta questão de plagios inventada pelo vaidoso seculo XIX, com a sua mania de originalidade? Outra todos os assumptos pertenciam a todo mundo e cada um tomava seu bem onde o encontrava. Existia por certo, uma noção de plagio, mas era para designar o furto commettido sem talento nem espirito. Neste sentido — o unico verdadeiro, e que prohibe a um escriptor imitar mal — Corneille não é um plagiatario por ter emprestado mais força e mais brilho aos pensamentos e invenções de Guillhem de Castro, enquanto que Molière, que allás admira muito mais do que Corneille, plagiou, porque estragou o famoso don Juan, o sacrilego burlador de Tyrso de Molina, fazendo um personagem de comedia. Allás todos nós somos plagiarios se valemos alguma coisa. Porque não podemos enunciar uma só idea grande e luminosa, sem consciente ou inconscientemente roubar a alguém.

Segundo o merito de cada um, pode-se dizer anticipadamente se elle é realmente plagiatario. Assim Sardou faz plagio indo colher em fonte alheia; Shakespeare nunca plagiou embora tenha roubado muito mais do que Sardou, mas de um outro modo".

No momento de partir, demoramos um pouco ainda admirando os objectos de arte, e Coulangen, talvez o unico discipulo directo de France, um rapaz então cheio de saúde e que mais tarde eu devia encontrar na avenida Hoche, subitamente marcado pela morte, aproximou-se para examinar uma estatuetta antiga:

"Sim, é uma deliciosa Venus que é a graça tutelar de minha casa" — diz France.

E como o futuro autor dos Jardins de Adonis lhe perguntasse sorrindo qual das duas Venus estava representada no marmore, o Mestre respondeu:

"Felizes aquelles que puderam encontrar a Venus Ourania, symbolo do amor celeste.

Imagino que ella possui olhos muito claros, quasi brancos e sem carne. Não deve ser de agradável apparencia e apenas espanta os loucos e os visionarios que visita. E' difficil de ser agarrada, pois que é a nossa imaginação que ella habita e no momento em que queremos tocá-la, desfaz-se e cede em pó, assim como todas as chiméras. E' a outra Venus que mais frequentemente encontramos, com a qual muita vez converso, a Venus publica, a "Venus de todo mundo", como diziam os gregos. Esta ao menos tem cadeiras, um bonito sorriso, seios que se podem tocar, uma boca que desperta desejos. E se como todas as coisas, ella decepçiona, ao menos faz esquecer um pouco a vida; distraindo-nos arrancando-nos um pouco a nós mesmos".

Partimos enfim, porque uma porta se abriu e uma joven, extraordinariamente delgada, mas tendo os mesmos grandes olhos que o pae, a mesma fronte, o mesmo rosto alongado, entrou.

Era a "Suzanna do Livro de meu Amigo". Era a primeira vez que eu a via.

Tradução de: Claudic

## DELIRIO!

E' o que está se passando na phenomenal

## Liquidação

DA

## CASA LIBANO

URUGUAYANA, 27

Não ha margem para lucro. Os preços são incríveis. Todo mundo compra, quasi de assalto.

## LINHOS

## SEDAS

## NOVIDADES

na fantastica

## Liquidação

DA

## CASA LIBANO

URUGUAYANA, 27

(2249)

ral, o azul, o vermelho, o laranja, o verde em todos os tons, fazem a musica completa nessa symphonia das tardes maravilhosas do verão carioca.

As senhoras de idade também acompanham a moda com os seus vestidos brancos, cinza, violeta, e são sempre muito elegantes.

Uma outra toilette de sensação acaba de ser lançada por "La-long" em amarello preto e vermelho. E' toda plissada com grande barra nesses tres tons. Esse traje é para ser usado com a luz artificial.

O bordado inglez é um dos tecidos preferidos na hora presente.

MARY LOU

## A segunda imperatriz do Brasil

(Trecho de um capitulo do livro inédito — "D. Pedro I, heroe enfermo").

POUR pouco tempo supportou D. Pedro I o peso da vivencia. D. Leopoldina fallecera a 11 de dezembro de 1826: e desde junho de 1827 andavam os diplomatas brasileiros pela Europa, no ingratu afan de arranjar uma noiva para o seu senhor. O negocio era delicado; a corte da Austria, muito influente, não occultava a magua pela morte de D. Leopoldina, que se dizia ter sido esposa-martyr, morrendo, mesmo, pelos maos tratos do que pela molestia. Em maio de 1828, regressava Barbacena, derrotado e humilhado: as princezas de Nápoles, Sardenha, Baviera e Suecia haviam recusado os offerecimentos daquelle estranho Imperador sud-americano, demagogo e sensual, especie de Lovelace corado, de quem se contavam actos e gestos quasi incríveis. O nome da marquez de Santos entrara como factor poderoso nas recusas: e D. Pedro, devorando o despeito, sentia que era o ludibrio da Europa, onde Metternich, sorrindo com astucia, parecia favorecer-lhe as esperanças — e, na verdade lhas destruiu impiedosamente.

Corriam seca e mecca os diplomatas brasileiros — Rezende, Pedra Branca, Barbacena: tudo inutil. Ninguém ambicionava aquelle throno, tão novo o já tão calumniado...

Afinal, Pedra Branca logrou ver accitos os seus offerecimentos pela princeza de Leuchtenberg, para sua filha Amelia. D. Pedro exultou: acabavam as apprehensões do seu orgulho malferido. "Realmente — escreve Pedro Calmon — pareceu a D. Pedro um sonho delicioso aquelle matrimonio ao cabo de dez noivados imaginados e desmanchados..." E, para maior ventura, a noiva era linda, no esplendor dos seus dezessete annos. Chamava-se Amelia Augusta Eugenia Napoleona; descendia, pelo lado materno, do sangue real da Baviera, e, pelo lado paterno dos Beauharnais, cuja fortuna estava tão estreitamente ligada á epopeia napoleonica.

A nova Imperatriz chegou ao Rio em outubro de 1829. Houve festa e, mesmo, um certo rigosio popular, apesar dos ataques que vinha soffrendo a politica imperial. Barbacena triumphava; e pela cidade falava-se do enxoval da noiva, sumptuoso, embora mais modesto do que o da primeira Imperatriz (1).

D. Pedro vencera. Ruíram os planos por tanto tempo acariciados pela politica de Vienna...

Nas instrucções que dera a Barbacena, por seu proprio punho escriptas em 27 de junho de 1828, para lhe arranjar noiva entre as princezas europeas, o Imperador recomendára:

"O meu desejo e grande fim, é obter uma princeza que por seu nascimento, formosura, virtude, instrucção, venha a fazer a minha felicidade e a do Imperio. Quando não seja possível reunir as quatro condições, poderéis admitir alguma diminuição na 1.ª e na 4.ª contanto que a 2.ª e a 3.ª sejam constantes".

O diplomata partira, consolo da sua responsabilidade. O insucesso da sua missão seria talvez o fim da sua carreira publica... (2). Em carta de 10 de outubro de 1828, datada de Londres, fazia elle desfilir ante o Imperador as possiveis pretendentes, inclinando-se mais para uma das princezas da Dinamarca. As negociações, porém, emperraram: a princeza, muito louro, estava fora da 2.ª condição imposta pelo Imperador (3). Depois, veio a princeza da Hollanda; depois, a de Baden; e a da Suecia; e as de Italia... A diplomacia esforçava-se em intrigas inúteis: Metternich velava! E, ao fim, Barbacena confessava desanimado:

"Brilhante casamento, no estado actual das coisas, não se consegue..."

Afinal em junho de 1829, aquelle pretendente infeliz achava quem o quizesse. A filha de Eugénio de Beauharnais consentira em cingir a coroa imperial. Era o desafio para a longa humilhação — e uma nova esperança de melhores dias a nascer no coração dos que sondavam, apprehensivos, o futuro daquelle Principe amigo de galanteios e aventuras...

A influencia de D. Amelia foi, na sua nova corte, digna de nota. Com a sua vinda, acabaram no Paço os excessos de liberdade de que gozavam os buhémis. D. Pedro, estouvado e bohemio, nunca soubéra se manter dentro dos estreitos limites da etiqueta: não lhe soffria o temperamento semelhante prisão. Agia por impulsos, de bom ou máo humor, — e a corte imitava-o, sem attender a protocolos ou restricções. D.

Amelia mudou tudo. Impoz á corte, desorientada pela transformação subita, os seus mestres de cerimonia, as suas acafas, os seus criados, os seus habitos de grande dama, as suas predilecções, o seu modo de ver. D. Pedro submetta-se, encantado, talvez, por aquella vida tão nova para elle. A Imperatriz dispunha de tudo, "até nas despesas da ucharia". Mudou, mesmo, o idioma official — fez adoptar o francez. Imisquiu-se na politica, que encontrou tão enredada e avessa ao Imperador. Afastou, com extrema arte, a que D. Pedro não soube resistir, todos os validos que impopularizavam o throno. Não, talvez, porque suspeitasse nellos inimigos da sua opinião; mas porque, com a sua delicadeza de mulher, comprehendeu de prompto que a semelhantes favoritos devia o Imperador o errado rumo que tomara.

A marquez de Santos fora, já, exilada de S. Christovão: devorava, na provincia, a magua da sua derrota. Della não se temia talvez D. Amelia; ainda assim, tudo o que, no Paço, lembrava o predomínio da favorita foi destruido, afastado, abandonado. A propria duquezinha de Goyaz, fructo legitimado daquelle amor, e que D. Pedro tantas vezes defendera nas suas questões com D. Leopoldina, saiu da corte... Naquelle ambiente, agora moralizado, em beneficio da propria dignidade do throno, só ella deveria reinar.

Assim foi até o fim. Diz-se que em 1831 D. Pedro não encontrou coração mais sollicito nas horas amargas da abdicção do que o da sua segunda esposa. Acompanhou-o á Europa, animou-o, encorajou-o nas lutas liberas. Foi o seu anjo bom nos momentos incertos da sua ultima aventura politica, como o fóra, igualmente, em dias mais felizes...

E assim, carinhosa, energica e sensata, D. Amelia de Leuchtenberg é bem um dos mais suaves vultos de mulher que o historiador encontra no agitado scenario do Primeiro Imperio.

LUIZ LAMEGO

(da Academia Fluminense)

(1) — Mello Moraes Pae, cit. por Paulo Setubal, "Os bastidores da Historia", 79-80.  
(2) — Cf. A. Augusto de Aguiar, "Vida do marquez de Barbacena".  
(3) — Carta de Barbacena, de 31 de dezembro de 1828.



# A ULTIMA «FILHINHA» DE LUIZ XI

Conto historico de CH. NORMAND



— Procurem-me Moutardon!  
E, enquanto se executava essa ordem expressa em tom secco, Luiz XI mergulhava de novo na leitura do rol do seu marceneiro. Chegando ao fim da pagina repeliu bruscamente o papel:  
— Moutardon me engana, disse. Esse miseravel marceneiro quer impingir-me abeto ordinario por excelente carvalho. Mas por Deus! Nada ganhará com essa velhacaria... Que traidor! E eu que o acreditava honesto!...

— Aqui estou, senhor, articulou inesperadamente uma voz fanhosa ao lado. Não é ao que supponho o Temerrario, vosso excellentissimo primo estará tranquillo por muito tempo.  
Luiz XI estremeceu a essa evocação, mas dominou-se immediatamente ao reconhecer Moutardon.  
— Ah, és tu, Moutardon, mandei chamar-te para...  
— Para conversar sobre a conta, interrompeu o marceneiro que

vivia num certo grau de intimidade com o rei.  
— Falemos pouco, mas falemos coisa que se aproveite, meu velho compadre. (Compadre naquello tempo era tratamento de familiaridade.) Por mais velha que esteja a minha pelle, não gosto de ser escorchado.  
— Logo de saída com essas palavras, observou Moutardon com um gesto de desanimo. Não vos cobre caro e tudo o que vendo é sempre bom. Vejamos a força que vos entregueli ha tres mezes... Será que empenhou uma linha? Não. Apesar disso deste então até hoje ainda não descansou. Está firme no seu posto como vossa majestade.

— A força é boa, e não é della que se trata agora, mas da ultima jaula que tu me fizeste e que tu mesmo collocaste no subterraneo, enquanto eu estava em Paris. Segue-me.  
— Aonde, senhor? — perguntou Moutardon que dessa vez não ria.  
Tinha com effeito mentido um pouco a respeito da qualidade da madeira, contrariamente aos seus habitos, contando que o rei, cujas faculdades mingravam a olhos vistos, não prestaria nenhuma attenção.

Fatal engano! A velha raposa, envelhecendo, tornava-se cada vez mais desconfiada e turbulenta.  
E, com as pernas tremulas, o corpo inteiro abalado pela molestia, Luiz XI ergueu-se do seu assento, suspendeu a cortina que servia de porta e chamou La Hure, o capitão de seus guardas.

— A chave do subterraneo, ordenou.  
Apesar de sua inquietação, Moutardon, com uma candeia em punho, meteu-se com o rei por uma escada que descia ao subterraneo.  
A obscuridade do logar, os lamentos vagos que em cada compartimento pareciam emergir das sombras, o ruido dos ferrolhos que se agitavam atroz das portas, tudo isso augmentava de minuto em minuto a ansiedade do marceneiro.

Emfim, á força de descer, voltar, escorregar sobre pisos humidos, roçar paredes pegajosas, chegaram ao destino.  
— Approxima a candeia, meu compadre, disse o rei, approxima para que eu possa examinar a tua obra. Eis ali, então, a minha filhinha, assim chamava elle as jaulas onde encerrava os prisioneiros de elevada categoria. Minha ultimo filhinha sem duvida,

pois estou doente, muito doente.  
— Pois não, senhor, apressou-se em observar o marceneiro, mais do que qualquer outra pessoa, o vosso medico vos conhece o estado de saúde e não vos esqueças de que elle vos prohibiu descer até aqui.

— Foi bem com isso que contaste para me roubar impunemente! Gritou Luiz XI com uma expressão de colera nos olhos amarellos.

Depois desdobrou a conta e leu: "Uma jaula de madeira de carvalho de duas toesas, quatro pés e duas pollegadas (mais de cinco metros) de comprimento, por uma toesa de largura e quatro pés de altura... 196 libras, 5 soldos e 6 dinheiros".

Oh... o carrasco! Quer esfolar-me vivo! 196 libras, 5 soldos e 6 dinheiros por abeto vulgar...

— Carvalho, afirmou Moutardon, carvalho francez legitimo, natural.

— Pois eu, declarou o rei, affirmo-te que é abeto e abeto ruim. Tu não conheces o teu rei, Moutardon.

— Sim, replicou o marceneiro, decidido o levar a audacia até ao fim. Conheço o meu rei e sei que é o maior monarcha da terra. Mas sei tambem que o proverbio diz: "cada um na sua profissão". Sabeis o que é um plinho? Não, não é isso? Sabeis senhor, o que é um barrote?

— Compadre, respondeu Luiz XI, falas demais, logo, não tens razão. Alem disso... vamos ver, vamos ver...

Tirou do bolso do velho gibão de couro uma especie de podoa de vinhateiro e arranhou cuidadosamente a pintura ainda fresca.

— Casca verde de nóz, Moutardon. Não sei o que vem a ser um plinho, nem um barrote, mas conheço uma casca de nóz.

Com um golpe de podoa, cortou um dos varões.

— Hum... Hum... Creio que tinha razão.

Moutardon não se aproximou para ver. Sobria perfeitamente com quem estava lidando. E, tudo mais que evidente; o pretenso carvalho nacional não passava realmente de vulgarissimo abeto.

— Mando enforcar-te, Moutardon, — disse Luiz XI.

Em tempos normaes era difficil exasperar Moutardon, mas enfim a paciência do marceneiro chegava ao extremo. Havia muitos enforcados suspensos ás arvores que rodeavam Plessis-les-Tours para que o marceneiro tomasse essas palavras por um simples gracejo.

O rei, que havia entrado na jaula aberta, talhava um após outro, os barrotes, sem imaginar que esse homem que elle ameaçava podia ser perigoso.

— Mando enforcar-te, Moutardon. Mandarei enforcar-te. Reza pela tua salvação, compadre, aproveita o tempo que resta, pensa na tua salvação.

— Pensa primeiro na tua! — rugiu Moutardon atirando a candeia ao chão e lançando com toda a força a porta sobre a jaula.  
A mola funcionou e a porta fechou com um rumor secco sobre o rei que se aprestava para sair e foi repellido violentamente para o fundo com um choque.

Luiz XI estava preso na armadilha como uma raposa vulgar.

E Moutardon fugia a passos largos.

Algumas horas mais tarde, inquieto por não ver o rei, o capitão dos guardas desceu ao subterraneo. Encontrou-o sem sentidos dentro da jaula. Levaram-no para a sua camera com mil precauções. Mas Luiz XI morreu algumas semanas depois sem haver jamais se recordado do facto occorrido no subterraneo.

## EDUARDO MALTA

O RETRATISTA PORTUGUEZ

A mostra que nos apresenta o joven artista portuguez Eduardo Malta, no Salão da Bibliotheca do Itamaraty, merece destaque especial, pois, muito raramente aqui no Brasil, um artista se apresenta exclusivamente como retratista.

Eduardo Malta, 6 simplesmente retratista, e nem tampouco faz questão de apresentar-se como pintor de "botega" — pintor de "botega", na Italia de Verocchio, eram os pintores que exploravam todas as facetas da arte pictorica, desde do afresco mural ao quadro de cavalete — pois, até pintando natureza-morta tem a preocupação de retratar.

Não vemos nos quadros de Eduardo Malta, nada de grande tolego e nem tampouco pesquisas na procura de um caminho novo. E ella está satisfeita com o que sabe. Por isso mesmo, queremos ver na mostra do Itamaraty, uma repetição da pintura madrilheira dos ultimos annos. Em Madrid os pintores aprendiam a pintar — pintar é um officio como outro qualquer — depois de aprender regularmente o officio, não se preocupavam com outra coisa a não ser copiar fielmente o modelo.

Dizem ser realistas e continuadores de Velazquez...

Um pintor de Madrid, raramente ambienta bem um quadro, o difficilmente pinta bem uma paisagem.

D. José Maria Lopes de Mes-

parava para a humanidade a maior das invenções.

Bem comprehendeu Gutenberg o immenso valor dessa sua descoberta porque nada disse: todo fechado no seu segredo, voltou para Strasburg com um germen no cerebro que ia renovar o mundo.

Quem poderia descrever a alegria desse feiticeiro enquanto escavava na taboinha de carvalho o seu primeiro alfabeto?

Verá a miséria, verão os annos de luta, as vigílias operosas na cela do convento onde elle se apartava com os seus instrumentos, com a sua prensa; verá o pacto de alliança com João Faust, rico e fraudulento, com Pedro Schoeffer, habil e ingrato, que lhe suggerirá a liga opportuna para fundir os caracteres, Gutenberg poderá desafiar a sua illada porque é agora um predestinado: Deus está com elle.

João Faust, credor deshumano, tira-lhe a força suas prensas e seus forninhos, mas morre de peste. Pedro Schoeffer, herdando a typographia de Faust, occupada em imprimir livros por conta propria, perde a vida no saque de Monguncia. Gutenberg

quita, o melhor pintor da antiga Corte dos Bourbonns, pintou o seu melhor quadro, aos vinte annos de idade, justamente quando o officio ainda não tinha-lhe absorvido o temperamento artistico. Depois do famoso quadro, "La Cuerda de prezos", Mesquita nada mais pintou com tanto espirito artistico, embora domine o pincel com a maestria de um seicentista. Rodrigues Acosta, Eugenio Hermoso, Moyses, Morello, Piá, Romero de Torre, Soria Hedo, Pedro Antonio e outros mais, são exclusivamente retratistas, mesmo pintando quadros de genero.

As vezes, numa mesma exposição, acontece de uma terrivel "Judith", ter a mesma carinha de uma adoravel "Virgem Santa"... ou então, um "São Francisco", parecido com um "Nero" de outro autor... Muitos são os que querem ver na pintura de Eduardo Malta, pontos de contactos com a pintura do grande pintor vasco Don Ignacio Zuloaga; e outros até, com a de pintores inglezes como John Collier, Frants Dicksee, Forbes, e outros mais.

A pintura de Zuloaga, é bem diversa da do joven pintor das margens do Tejo. Zuloaga, nunca foi simplesmente pintor. Don Ignacio, depois de ter estudado até a raíz a obra de Velazquez e de El Greco, chegou a formar um

(Continúa na 7ª pag.)

## Gutenberg e a sua primeira descoberta

(ADOLFO PADOVAN)

EM todas as invenções e principalmente nas que dizem respeito a machina, aparelho ou instrumento pode-se frequentemente surpreender na mente do genio o instante em que da imprevista conflagração das idéas pula para fóra o achado miraculoso. Esse é o momento em que o genio resolve o seu problema ou encontra o ponto de partida da sua invenção; é, em summa, a conclusão da descoberta ou o fio de luz que com segurança o guia a ella.

Muitas vezes essa explosão é produzida por um phenomeno qualquer que attinge a imaginação do genio e a excita, pelo que as idéas, que lá dentro estão adormecidas, despertam, se combinam e geram o imprevisto. Este facto occasional é semelhante a scintilla que caida sobre a polvora provoca a descoberta immediata como a oscillação da lampada com Galileo; assemelha-se á nuvenzinha do pollen que borrifando o pistillo dá inicio á incubação de um problema como a maçã caída aos pés de Newton.

Se todos os inventos nos tivessem deixado a historia verdadeira e minuciosa das suas descobertas, em summa, a genese do seu acto creativo, nós poderíamos assignar uma variada e ampla serie de casos que foram a scintilla ou o pollen providenciaes.

A invenção da arte de imprimir com caracteres moveis surgiu na mente de Gutenberg devido a um facto inesperado mas opportuno.

Foi na cathedra de Hariem, no dia em que o sachristão Lorenz Koster, após lhe ter mostrado os manuscritos da bibliotheca, o fez ver uma taboinha na qual estava gravada em relevo uma pagina da grammatica lati-

na. Os caracteres estavam gravados ás avessas e bastava sobre elles espalhar tinta e premel-o sobre o pergaminho para que o escripto ficasse impresso.

Este processo já era conhecido

do sachristão gravador, depois, como a tinha entre as mãos, concebeu de repente a idéa de retalha-la para obter letras soltas. Assim com ellas poderiam formar e combinar phrases, mesmo



e servia para reproduzir imagens dos santos e quadros da Biblia com as respectivas legendas.

Gutenberg viu a taboinha, tornou a habilidade e a paciência

inteiras, e desmanhar, depois, o servir-se das mesmas letras para organizar novas paginas.

Esta idéa, que ora se nos affigura tão simples e natural, pre-



## A MOCIDADE É UMA QUESTÃO DA VONTADE

As inquietações e as dificuldades da vida actual exigem cada dia da mulher um esforço maior. A usura, a tensão nervosa, ameaçam a frescura e o ritmo da vida. Devemos por isso, cada vez mais, defender a nossa mocidade.

Por ella mesma, para a sua felicidade íntima, para a alegria daquelles que a cercam, uma mulher deve conservar-se sempre chis, sempre seductora.

Mas, a mocidade seja para ella talvez uma necessidade mais imperiosa: as condições do seu trabalho, as exigências das suas funções, se ella não for ágil, ávida, de boa e agradável apparencia é logo preterida por uma outra mais joven.

Dahi o cuidado intelligente para prolongar o mais possivel essa coisa sublime a que chamamos "mocidade."

Em primeiro lugar, a mulher quando vai se sentindo envelhecer deve tomar as seguintes precauções: repousar o mais possivel evitando as grandes noites que sempre deixam na expressão do rosto, sulcos cruéis do cansaço.

Antes de tomar o banho diario, desuntar o corpo todo com um oleo que tenha por base a lanolina, provocando uma ligeira massagem nos tecidos. Na agua do banho, deitar algumas gotas de amoníaco e depois de secco o corpo todo, friccionar o com alcool ou agua da Colonia.

Esse cuidado tão simples fará desaparecer toda a sensação de fadiga.

A noite, quando entramos fatigadas em casa, depois de um dia de grande exercicio, devemos ter o cuidado immediato de tirar completamente o "maquillage" para que a pelle respire livremente. Uma boa massagem nos musculos do rosto concentra os traços cahidos pela fadiga.

Soltar os cabellos, penteal-os, arejal-os. Antes das refeições (se for possivel) ficar durante 10, 15 minutos, 5 minutos, com os pés ligeiramente levantados para descansar as pernas. Fechar os olhos e procurar não pensar em nada. O repouso do espirito repousa o corpo.

No fim de algum tempo nós podemos observar como esses minutos de repouso vão influir no estado geral do nosso organismo. Comemos melhor, digerimos melhor.

A gymnastica do espirito corresponde tambem a gymnastica do corpo, corrige pelo exercicio diario as deformidades com que a natureza nos presenteia.

A noite, o somno tem que ser feito com a janella aberta. Deixar o ar circular livremente no quarto para que sejam dispersas as infiltrações malevolas na atmosfera.

Dispormos a vida emfim, para que seja possivel durante uma hora no dia, andarmos fóra da cidade ou quando não seja isso possivel, em um jardim publico, no meio das plantas e das arvores.

Quem fizer regularmente esses conselhos tão simples, ganhará certamente uns dez annos de mocidade.

Além de tudo isso, a roupa influencia oitenta por cento na mulher que já não é menina...

Depois de uma certa idade a influencia do traje é decisiva. A mulher depois dos quarenta deve-se vestir com dignidade. A escolha das cores é perigosa e nem todas as modas podem ser usadas...

## Senhoras

Doenças íntimas. Gravidez. Esclarecimentos e conselhos. Tratamento. Cartas para Consultorio Feminino. Caixa Postal 3.382. Rio de Janeiro. (xxx)

### PRODIGALIDADE

ISAAC, filho de Moysés, era um filho exemplar. Os cem mil réis que ganhava no emprego entregava totalmente ao pai. Mas um dia Moysés vê com surpresa que seu filho só lhe entrega noventa e nove mil réis. Chama-o e prega-lhe um terrível sermão. No mez seguinte, Isaac só entregou noventa e cinco mil réis. Moysés não mais o repreendeu, porém chama-o calmamente em confidencia e pergunta-lhe:

— Diz-me a verdade, meu filho, quantas mulheres tu sustentas?

## COCKTAIL

A maneira de um cocktail, mistura cujo sabor estranho agrada ou irrita o paladar, aqui reuni para as leitoras desta seção, os ultimos aspectos da Moda, caprichos que os "sunlights" da novidade collocam em evidencia.

### Vestidos de renda

A renda, tanto tempo considerada uma "velharia", continua a carreira triumphal, ha pouco mais de um anno iniciada. Em todas as colleções recentemente apre-

verniz preto, recortado em forma de folhas.

### O tricot e a moda

O tricot parece actualmente ter attingido aos píncaros da gloria. Kostio de War, pela primeira vez expoz em seus salões ultrachicos, uma bellissima toilette de noiva, vestido e véo, inteiramente trabalhado em tricot de fio de prata, quasi branco. Essa toilette de elevado custo foi encomendada por uma joven e formosa inglesa.



sentadas, os costureiros deram ás toilettes de renda, quer para a noite, quer para a tarde, um lugar de importancia.

Um vestido de renda branca, por exemplo, será enriquecido por um bordado de fios de prata, enquanto que um preto será realçado pelo brilho de lantejoulas de ouro.

O cliché n° 1 reproduz um bellissimo vestido de renda preta, com applicações de lantejoulas, igualmente pretas; a falxa scintillante, de lantejoulas cyclamen, a cor da moda, é prolongada por um largo "panneau" de tulle preto que cõe até o chão, formando uma pequena cauda.

Os effeitos de transparencia prestam-se a combinações de muito bom gosto; innumerables são os vestidos de Chantilly preto, posados sobre fundo claro, branco ou "chair", que desvendam o segredo de seus intrincados arabescos.

As palas e mangas transparentes alcançaram um successo que está longe de esmorecer.

Robert Piquet, que enriquece a moda de aspectos originaes, conserva sempre o tom de discreção e simplicidade que caracteriza todas suas creações. Um de seus ultimos modelos causou sensação pela nota inedita que apresenta; trata-se de um vestido de restaurante, em marrocin preto, cuja "gulpe" transparente de renda fina forma gola alta e se prolonga em duas tiras que terminam em laço amarrado sobre os cabellos, substituindo, assim, a "coiffure" para a noite.

A renda, ou antes, o tecido rendado de lã, presta-se para a confecção de toilettes elegantes, sobrias e praticas para a tarde; o cliché n° 2 é disso um exemplo. Esse vestido preto, cortado ao viéz, dispensa qualquer adorno e complicações de feitiço; seu unico enfeite é um cinto original, de

Marlene Dietrich apresentou-se em um cocktail-party, ostentando um vestido comprido, de feltro "chemisier", executado igualmente em tricot de prata.

Algumas elegantes realçam a severidade de seu ensemble para a tarde, em lã preta, com luvas mosqueteiro, em tricot azul Pa-tou e um collar de contas do mesmo tom de azul.

### Sapatos

Para a noite, a ultima novidade

certa reunião elegante, a duquesa de Windsor apresentou-se quasi sem pintura e com as unhas discretamente esmaltadas de rosa muito pallido.

As largas pulseiras feitas de diversas ordens de pequeninas contas cor de coral, pedem, evidentemente, o complemento de labios e unhas... da mesma cor.

KAY

## RETALHOS DE TECIDOS

de todas as qualidades e em todas as variedades de padrões que se fabricam no Brasil, inclusivos retalhos de seda.

Vendas em Kilos e fracções.

## DEPOSITO DE RETALHOS

RUA DO COSTA, 8, SECÇÃO DE ATACADO NA MESMA RUA N. 46.

(2010)

## PARA EVITAR CONFUSÕES

QUEM conhece o que é a vida das maternidades de muito movimento, sabe perfeitamente que, por mais modelares que sejam, deixam sempre alguma coisa a desejar. Um dos perigos a que, muito frequentemente se dispõem os recém-nascidos é a troca de mães, pois, na confusão dos primeiros banhos, é commum misturar-se os garotos e levar-se a uma mãe um filho que não é o seu. A s vezes dá-se logo com a troca. Mas muitas vezes os enganados persistem e ficam sendo factos consumados. Quem nos dirá que esse facto não explica certas aberrações de familias, nas quaes apparecem genios ou bandidos, sem que nada justifique que appareçam?

Pensando nisso, pensou-se em gravar, nos hospitaes, os nomes dos recém-nascidos, nas espaldas, momentos depois do nascimento. As experiencias, feitas com o auxilio de uma lampada de quartze, já estão sendo feitas com bom exito. Por meio de uma chapã, que os raios da lampada atravessam, grava-se o nome do garoto, prevenindo-se, dessa fórma, as possibilidades de uma confusão.

O nome assim marcado vai se apagando aos poucos, durando, no maximo, seis mezes. Depois, desaparece por completo.

Como se vê, um novo ovo de Colombo.

## A MULHER E O INTERESSE

QUANDO a jovem Anna de Rohan esposou em 1663, Francisco de Soubise, era muito bonita e cheia de encantos para que os seus amigos pudessem desejar-lhe o successo que alcançou mais tarde, tendo sido a primeira dama do Palacio Real depois da rainha.

A joven mulher mais interessada que seductora, soube encantar immediatamente o rei.

Sem duvida, ella viu naquella homem o guarda dos thesouros que tanto cobiçava.

Acceptou todas as homenagens, — mais que as homenagens, — e teve sempre o cuidado de não exercer o ciume.

Um coração de homem não lhe pareceu bom tomar senão aos poucos e dosadamente.

Madame de Soubise, aos dezoto annos seguia habilmente todos os caminhos que a pudessem conduzir ao seu triumpho.

Supportava sorrindo a official Madame de Montespan e sabia conservar uma discreção de gestos e de linha que encantava a todos.

Ella só queria riqueza e honrarias, isso lhe bastava. Para que misturar suas ambições com o amor?

Quando sua Magestade Luiz XIV demonstrou desejos de a ver em particular, o real namorado metteu no seu pequenino dedo um riquissimo diamante.

Em 1667, a mulher interessada mostrou ao rei desejos de ser creado um principado e ella receber o titulo de baroneza de Soubise.

A pequena villa com as terras mal cultivadas que ficava ás margens do Charente, não valiam tal titulo, mas um rei amoroso não possui o senso critico das coisas; Soubise tornou-se principado e alguns sacos de escudos junto a um titulo foram dados á madame de Soubise.

A joven dama apreciou enormemente o valor do presente e ainda, dentro do seu senso diplomatico, obedecendo o traçado que havia feito, retirou-se da corte por algum tempo.

Seu marido fez o mesmo, ficou por algum tempo no campo, depois na guerra. Francisco Soubise era um militar de coragem. Se não possuía um coração na altura de ser um homem de honra, tinha bastante violencia para um perfeito guerreiro.

Mais tarde, em Paris e em Versailles sua esposa continuou a sua carreira com exito e seus cofres iam-se enchendo de ouro.

Um magnifico palacio, que é hoje occupado pelos Archivos Nacionais e pela Escola de Chartes, foi comprado, mobiliado e decorado com luxo sumptuoso para a baroneza de Soubise.

A familia toda de Madame Soubise enriqueceu. Essa mulher calculista que soube defender sempre a sua liberdade, guardou tambem o seu prestigio.

Quando sentiu que a futura marquez de Maintenon abalava a sua influencia, ella propoz a sua rival uma honesta alliança:

— Prometto não procurar mais o amor de Sua Magestade, disse a insachavel, mas, com a condição de que você seja fiel aos meus pedidos e obtenha do rei em tudo aquillo que eu possa precisar para mim e para minha familia.

A nova favorita cumpriu sempre a promessa e as duas mulheres quando juraram sobre palavra foi debalxo da mais escrupulosa integridade.

Em 1709, Anna de Rohan morria deixando na França uma das casas mais ricas e melhor situada naquella época.

Até os seus ultimos dias Madame de Soubise foi infatigavel em accumular riquezas.

Quando depois os amigos do viúvo gabavam a sua opulencia, elle balçava a cabeça tristemente e respondia:

— Todo o merito foi de minha mulher...

Não pôde haver maior justiça!

1866: — ... aqui temos um começo de anno que será sem duvida, cacete, estupido, e tambem criminoso como todos os outros que o procederam.

(Baudelaire, de uma carta á Sainte-Beuve)



## Nós e os Nós

— Mal nascemos,  
Vem o nó que nos livra de perigo.  
E, por isso, no mundo apparecemos  
Com cicatriz no umbigo.

Uma excepção  
A regra não destrói. Ha quem nos diga  
Que dona Eva e seu doutor Adão  
Nasceram sem umbigo na barriga...

— O primeiro peccado resultou  
De um fructo prohibido, muito ensosso.  
Com que Adão se engasgou,  
E o nó fez um carço no pescoço.

— Tem a espinha dorsal proeminencias,  
Em fila, pelas vértebras dispostas,  
Que atrapalham, em certas contingencias,  
Pondo nós pelas costas.

— A mão, o privilegio das acções,  
Do movimento os multiplos segredos  
Deve sómente ás articulações,  
Os nós dos dedos.

— Na luta pela vida,  
Se um engulço apparece e tudo empata  
Num becco sem saída,  
O nó górdio não ata nem desata...

— Um nó vive no ceo pelos arcános  
E ainda vemos, agora,  
Tanta casca de noz, nos oceanos  
Desenvolvendo muitos nós por hora

— A's vezes penso  
Ser acertado,  
Para não se esquecer de algum recado:  
Fazer um nó no lenço.

— Por timidez ou falta de memoria,  
A voz fica entupida e desencanta,  
Estragando a oratoria  
Com um nó na garganta.

— Se a mulher não deseja ficar tia,  
Se o homem não pretende viver só,  
A igreja e a pretoria  
Pódem offerecer sagrado nó.  
Mais rijo do que um prego:

— Zás, trás, nó cego...

Dependem uns dos outros, os mortaes.  
Desde remotos tempos dos avós;  
Pelos nós sociaes  
Sempre amarrados, somos todos nós.

# 1937 - 1938

ATRAVÉS da pequena janelinha do meu modesto quarto, no morro de Santa Thérça, acabei de escutar, neste momento, o badalar soturno e plangente da meia noite no sino do relógio da "Imã Paula". E senti que aquele som tantas vezes alegre e festivo, tinha, agora, uma melodia estranha — um não sei quê de lugubre e infinitamente triste. Eram as ultimas badaladas do anno que, trazidas até mim pela brisa fria e cortante da madrugada, mais pareciam gritos lancinantes do que vibrações do bronze. Era o ultimo adeus de 1937 que envolto em densas nuvens pardacentas, se evaporava no espaço da abobada infinita para nunca mais voltar. Era a sua ultima mensagem espalhada pelo vento através da terra como um grito de alarme, um pedido de socorro ou um signal convencional de S. O. S.

Poucos comprehendem ou quizeram interpretar as dessa forma. Alguns nem se deram ao trabalho de escutar-as e a maior parte estará, a estas horas por certo, descansando placidamente nos braços de Morpheu ou sonhando em illusões que fogem como as pétalas de rosas desfolhadas que o vento carrega e a chu-

va fustiga — como o fumo, como o ether, como as esperanças que emigram, um dia, á semelhança das andorinhas do meio-dia da Europa.

Mas, quiz o caso proporcionar-me a ventura de escutar-as tão nítidas na forma de expressão como doloridas na sua linguagem sentimental, a ponto de fazer com que vibrassem nesse instante, todas as cordas de minha alma. Tantas evocaram em mim um mundo de reminiscencias, de recordações pungentes, de acontecimentos lutosos, obrigando-me, também, a reconstituir na mente attribuída esse quadro desolador onde apparece desenhado um cores sombrias o drama da existencia humana. Ante esse painel toda a força do espirito é impotente; o humorismo cede á tristeza e a coragem á emoção, mormente para quem possui como eu, um coração para sentir e uma alma para vibrar. São desses minutos da nossa vida em que nos esquecemos de tudo quanto nos rodeia para pensar somente nos momentos de felicidade ephemera da nossa infancia, nos companheiros que tombaram; já, no percurso desta viagem ingrata e penosa nos brinquedos de quando eramos crianças, nos nossos companheiros de escola primaria — pequeninos estudantes como nós cujo paradeiro desconhecemos agora. E as nossas "pipas", as nossas arrulas, os nossos "papa-gaios" de papel, os nossos cavallos de madeira ou de ferro? Onde estão? E a velha creada que nos acariciava nos braços, o tio que nos dava doces e nos pegava no collo, o jardineiro que nos trazia flores e nos levava ao collegio? E o nosso pequeno carro de tres rodas em que tantas vezes passeamos no pateo da nossa casa ou nas alamedas da rua? E os beijos e os abraços e as caricias de nossa mãe ou, mais que tudo, nunca nos esquecer na vida? Onde está tudo isso?

Quantas lagrimas vertidas desde então? Como é triste a existencia humana. Quantas tragédias intimas, quantos infortúnios, quantos dissabores e quantas vezes temos sentido um desejo inferno de ser ferro, pedra, madeira ou barro, enfim, qualquer coisa que não sinta, não chore, não sofra! Quantas vezes temos sido assaltados por aquelle pensamento triste que o poeta descreve numa expressão dolorida e pungente:

Se aquillo que a gente sente  
Cá dentro, tivesse voz.  
Muita gente — toda a gente  
Teria pena de nós.

Mela noite!!! Nesta hora de fadas, de lobisomens e outras tantas superstições as paredes do meu quarto, de brancas que eram, illusoriamente se transformaram em negras muralhas de velha fortaleza e eu me vejo arrojado por

## PRECISA-SE DE UMA RAINHA

EXISTEM actualmente na Europa, tres thronos sem rainha, que trazem em alvoroço as princezas de sangue azul, em idade de casar.

A desproporção entre o numero



Princesa Helena da Grécia, esposa divorciada do rei Carol

de candidatas e as raras oportunidades torna mais interessante o "match".

A Rumania, a Belgica e a Grecia sentem falta de uma soberana...

Os subditos do rei Carol, famoso nos annos da "farra", não escondem o desejo de vê-lo novamente casado; nas ruas, nas reuniões privadas e nas praças publicas commentam as viagens do rei, discutem e escolhem uma noiva para seu irrequieto soberano.

Os boatos e as informações de "fonte limpa" correm de bocca em bocca.

A escolha da futura rainha da Rumania parece oscillar entre a princesa Maria de Savola, filha do rei da Italia, a joven princeza Cecilia, filha do ex-Kronprinz da Alemanha e a princeza Irene da Grecia, irmã da princeza Helena, esposa divorciada de Carol.

A vida intima do rei Carol não faltaram escandalos e aventuras.

Seu primeiro romance teve lugar na occasião em que a Rumania entrou na guerra mundial. Quando todas as atenções estavam voltadas para a Patria, o então principe Carol, apaixonando-se por Jeanne Lambrino, filha do general, não trepidou em abandonar seu regimento e fugir para a Russia onde immediatamente se casou.

A Corte Suprema da Rumania, em 1919 recusou-se a reconhecer essa união que julgava desigual. Carol, porém, não ligou a menor importância á decisão do tribunal de seu país e, em resposta, declarou que não abandonaria a esposa.

Em 1920, nasceu o primeiro filho do casal.

Pouco tempo depois, secretas "démarches" fizeram com que Carol se avistasse com a princeza Helena, moça de rara belleza, filha mais velha do rei Constantino da Grecia.

O que a Corte Suprema não lograra alcançar, conseguiu com persuasivas palavras, a rainha Maria...

Carol separou-se de Jeanne Lambrino, que foi viver com o filho, numa bella vivenda nos arredores de Paris. Quasi ao mes-

mo tempo Bucarest toda engalanada festejava os esponsaes do principe herdeiro com a princeza Helena, em 1921.

Os tres primeiros annos correram num ambiente de felicidade perfeita; o principe caçava nas montanhas, onde os pinheiros dos Karpathos espalham seu aroma selvagem ou passava com seu filho, o lindo principesinho Miguel, pelos prados da Prachova, matizados de campanulas azues.

Um bello dia conheceu Magda Tampeanu Lupescu...

Os cabelos fúlvos e a aprimorada elegancia da formosa divorciada impressionaram vivamente o volúvel principe, e assim toda aquella felicidade da princeza Helena entrou para o rol das coisas passadas.

A aventura tornou-se publica, chegando até a escandalisar os cidadãos do Bucarest, que passam por ser os mais tolerantes do mundo.

Em 1925, o governo rumalco achou prudente ordenar, delicadamente, á senhora Lupescu que se retirasse do país. O principe não



A rainha Astrid, cuja morte tragica enlutou o coração do rei dos belgas

tardou a acompanhá-la; viveram juntos em Paris os alegres dias do exílio.

Fallecendo em 1927 o rei Ferdinando, o principe Miguel, monarca ainda, foi proclamado rei; um anno depois a princeza Helena se divorciava do volúvel Carol.

Instigado por Magda Lupescu, em 1930, este voltou á Rumania e, sem encontrar a menor resistencia, apossou-se do throno de seus antepassados.

Sorrindo através as lagrimas, porém altiva, a princeza Helena abandonou para sempre a Rumania.

Madame Lupescu não tardou a se instalar em Bucarest, sendo sua residencia ligada por um tunnel secreto ao palacio real.

Os amores do rei e da bella Magda entraram ultimamente em franco declínio, assim, talvez não seja sómente por razões de Estado que o rei esteja á procura de uma rainha

Leopoldo III, querido soberano dos belgas é o segundo rei sem rainha.

A educação severa e a rigidez dos principios que desde a infancia lhe foram ministrados, deve Leopoldo III a força de animo que o tem ajudado a suportar sem desfalecimento os dias tragicos de sua vida.

Aos 12 annos de idade alistou-se como voluntario nas fileiras combatentes da Guerra mundial; demastadamente joven para pe-

gar em armas, carregava, dias inteiros, pesados saccos de areia até dormir extenuado, em plena trincheira.

Em uma viagem que com sua mãe fez á Suecia, conheceu a formosa princeza Astrid, com quem se casou em 1926.

A vida do joven casal foi tão feliz, quanto tragico foi seu desfecho! Physicamente, pareciam feitos um para o outro; sempre juntos, nadavam, montavam a cavallo, patinavam, trabalhavam. Em 1936, viajando de automovel, uma manobra infeliz poz termo a tamanha felicidade.

Para occupar seu espirito e fazer calar a immensa dor de seu coração, o rei entregou-se de corpo e alma ao estudo de todos os problemas que podiam interessar a Belgica. Hoje, em pleno vigor de seus 35 annos, ainda se conserva viúvo.

O throno vazio, no entanto, pede uma rainha. E' provavel que a escolhida seja a princeza Adelaide, irmã do archiduque Otto da Austria.

Ha dois annos, apenas, Athenas, em festa, atapeando de flores suas ruas, acolhia o rei George II, que voltava a occupar o throno do qual fora banido.

Casado com a princeza Elisabeth da Rumania, nunca foi verdadeiramente feliz.

A guerra com a Turquia, a situação que della decorreu e uma serie de desentendimentos domesticos, obrigaram o rei a tomar o caminho do exílio, que é sempre Paris. Elisabeth passava a maior parte do tempo com sua familia na Rumania, enquanto o rei viajava pelo mundo. Em 1933 o casal real se divorciou.

O povo de Athenas não esconde



A bella Magda Lupescu, cujos escandalosos amores ocasionaram o divórcio do rei, parece, hoje favorecer o casamento do soberano com uma princeza real

o desejo de ter sua rainha e, conspira contra a solidão forçada do soberano.

K



(xxx)

força estranha a um mundo desconhecido — á exóticas paragens onde se reina o silencio, a desolação, a dor, o mysterio... E dessas regiões empiricas descortino a olho nu o que é a vida e o que são os habitantes deste velho planeta — rude carcassa corroída pelos vermes e agitada pela furia impiedosa dos cyclones — onde ha gelo e fogo, balsamo e veneno, tristeza e alegria, soffrimento e prazer, ventura e desdita, grandeza e miséria.

Quizera eu poder cerrar os olhos ou afastar-me deste altissimo portico, especie de mirante, muito acima do Marte e superior á lua, para assim evitar a contemplação tectica duma paisagem pavorosa onde proliferam tigres e lobos, hyenas e crocodilos e onde o homem não passa de reptil venenoso e inconsciente, festejando, agora, com balões e foguetes, entre musicas e champagnes, mais uma etapa da sua perene illusão — mais um degrão subido na longa escada cuja extremidade superior penetra nas sombras do desconhecido.

Mas o materialismo utilitario deste seculo impede que se gene-

ralisem estas reflexões. A ambição, a vaidade, o egoismo conseguiram, infelizmente, collocar na sua frente cerrada cortina que lhe tapa o reflexo e lhe offusca a luz.

E foi essa a causa de não terem certas creaturas despertado ao som das pancadas ruidosas e compassadas do martello do relógio, nem sabido comprehender o que ellas significam na sua interpretação mystica — no seu sentido verdadeiramente philosophico.

E' tarde da noite e lá em baixo, nos pés de Christo Redemptor, sente-se o ruido abafado de pares que rodopiam no assalto de salões elegantes, o ruido ensurdecedor das musicas dos "cabarets" e o eco dos passos apressados dos ultimos noctivagos que, tontados pelos effeitos duma noite de orgia, se recolhem a "penates".

Ao longe, um aparelho de radio retransmite, ainda, a estes primeiros instantes da madrugada, as notas suaves duma canção dolente. Assomo á janelinha e ponho-me a escutá-la.

Acaba esta, surge outra, cheia de melodia e unção. E' uma

composição patriótica de autor brasileiro, por certo, mas cujo nome não me foi possível escutar com clareza absoluta, apesar da dicção clara e perfeita do locutor.

Outra se segue e outra e outra até que comecam a apparecer no horizonte limpo e sereno, de envolto com a estrella d'alva, os primeiros alvôres da madrugada. E' 1938 que vai surgindo radiante, cheio de esperanças e promessas para este Brasil immenso e torto.

Benavindo, pois.

NUNO D'ARAGÃO

As apreciações feitas sobre literatura resultam quasi sempre de uma questão de temperamento, não de ensinamentos.

(Oscar Wilde)

O sonhador é aquelle que escolhe o seu caminho ao anoitecer mas, como punição apercebe-se da altura antes dos outros homens.

(Oscar Wilde)



## A arte nunca perde os seus direitos

EM 1729, nascia em Paris uma criança sem a protecção paterna. Aos oito annos perdia sua mãe, ficou só no mundo. Visinhos caridosos protegeram-na fazendo depois com que o menino fosse para as terras de Pierre Gillet vendedor da cidade, como pastor de ovelhas.

A criança revelou tanta intelligencia que os professores das redondezas quiseram protegê-lo ensinando-o a lêr, escrever, desenhar e o menino foi mostrando cada vez mais os seus pendoros artisticos para a pintura.

D'ahi foi elle enviado para Versailles. Mas, naquella tempo, como ainda hoje, o amor pela arte não garante uma vida folgada.

Perdido nos seus sonhos, o joven Lantara esquecia-se das horas.

A "Pont-Neuf" reflectia suas arcadas nas aguas tranquilladas do Sena, que dormia ao angelus da tarde espelhando as suas aguas como numa palheta magica aos ultimos beijos do sol.

As nuvens coloridas formavam sombras que se desmanchavam como os seus proprios pensamentos.

Lantara entrava no seu quarto tonto dessa feerie celeste, e, pegando dos pinceis tentava reproduzir sobre a tela a visao que o atormentava.

Durante essa exaltação esquecia-se de comer e de dormir.

No dia seguinte dava ao taverneiro alguns dos seus bons desenhos como troca do chocolate, do café dos cremes e biscoitos que havia comido durante a semana.

O tempo que amou foi curto, pois a sua amada, a vendedoura de flores e fructas, morreu cedo e o artista nos seus sonhos misturava a saudade ás ansias da criação.

Sua fama porém cresceu e os clientes chegavam.

O conde de Caylus deu certa vez por um quadro do artista representando um "clair de lune", com escudos.

Lantara poudo viver desafogado dois mezes com esta somma. Ficou tão contente que chamou os amigos para banquetear-se com elle.

Um banqueiro, que passava por protector das artes, offereceu-lhe anparo, mas sob condição; de ficar preso, pintando só para elle.

O artista enclausurado perdeu o gosto do trabalho, e, chelo da estranha nostalgia chorava a sua miseria.

Um bello dia fugiu voltando para a sua taberna.

— Joguei para longe a capa de ouro, dizia elle sorrindo.

Mas, as privações e a miseria acabaram com a sua saúde.

O artista foi recolhido a um hospital em 1778 e muito bem cuidado, acarinhado pelos padres da caridade.

Assim chegou ás vesperras da morte num ambiente de doçura, quase feliz, lembrando-se dos seus dias de mocidade e fantasia.

Quando um dos padres chegava-se para elle fazendo-o ver que deveria confessar e communhar para morrer em estado de graça, o artista mudava logo de assumpto e pedia os seus pinceis...

— Deves te arrender da tua existencia vagabunda, insistia docemente o padre.

Pensa bem, meu filho, que vaes apparecer perante o supremo tribunal. Com a minha absolvição você terá a felicidade de ver Deus de frente, lá na Eternidade...

— Que disse? perguntou Lantara perdido dentro de seus sonhos, que? sempre de frente, nunca de perfil?

## CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126

Sempre novidades para presentes. Especialidade trabalhos em fio de ouro.

Não tem vendedores nas ruas e esquinas.

## BODAS DE OURO CURIOSAS

A proposito da commemoração das bodas de ouro profissionais da doutora Gaudron-Barbe, em França, no mez de novembro passado, foram recordados alguns factos interessantes que a ellas se prendem. A doutora Gaudron-Barbe é medica especializada em obstetricia. Foi uma inclinação profissional que recebeu da mãe, que, por sua vez herdou da avó. Três gerações, pois, dedicadas a uma das especialidades mais difficeis da medicina. E tanto neta, como mãe e como avó, todas tres levaram tão a serio o exercicio de sua profissão, que foi possível ás três gerações succederem-se uma á outra, sob as bençãos de quantos precisaram das três parteras. O mais curioso é que, quando a avó foi succedida pela filha, entregou-lhe um archivo completo de sua vida profissional, desde o inicio, archivo esse que foi continuado pela filha e depois pela neta, na mesma ordem e com a mesma organização minuciosa e detalhada.

Calculando-se uma media de 7.000 crianças nascidas com o auxilio de cada uma dessas tres medicas parteras, temos o total impressionante de mais de 21.000!

A doutora Gaudron-Barbe continua exercendo a profissão e não tem filhas. Está, pois, finda a missão que o destino reservou a essa familia.

## O ferreiro da aldeia

NUM desses theatrinhos de amadores que se espalham pelo interior dos nossos Estados, uma joven declamadora foi obrigada a bisar o seu recitativo intitulado: "O ferreiro da aldeia". E quando voltou pela segunda vez aos bastidores do theatrinho, foi abordada por um senhor gordo, cabellos brancos e modestamente vestido, que lhe disse:

— Senhorita, eu sou o homem a quem esteve se referindo. Quando voltar á scena quer me fazer o favor de dizer a essa gente que tambem tenho bicicletas para alugar?

## NO HOSPITAL

O medico — Ora essa! Então o senhor está em dieta de ovos e vinho do Porto e ainda se queixa?

O doente — Eu não me queixaria se os ovos fossem tão novos como o vinho ou se o vinho fosse tão velho como os ovos.

Perdoamos mais facilmente uma grosseiria do que uma impolidez.

(Verine.)

## A beleza é obrigação

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia, só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protectores para a pelle se aperfeçoam dia a dia.

Agora já temos o creme de Alfaca ultra concentrado que se caracteriza por sua acção rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cutis.

E' um creme elaborado com os succos vitaminados da alfaca. A pelle que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alfaca permite a pelle respirar, ao mesmo tempo que evita os pannos, as manchas, as asperezas, e a tendencia para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pelle viva e sadia volta á imperar com o uso do Creme de Alfaca "Brilhante".

Experimente-o. Tubo, 6\$500.

(xxx)

## A FORRA...

Os recém-casados tendo regressado da viagem de nupcias sentaram-se á mesa, em frente um do outro, para jantar.

Conversa vae, conversa vem, quando estão na sobrezena ella pergunta-lhe:

— Querido Jorge — murmurou quasi a medo — Que tal achaste a sopa?

— Tinha sal de mais — respondeu seccamente.

— E a gallinha?

— Dura; na forma do costume. E o arroz, um pouco queimado.

Silencio de alguns minutos. Terminado o pudim ella aventurou nova pergunta:

— E este pudim?

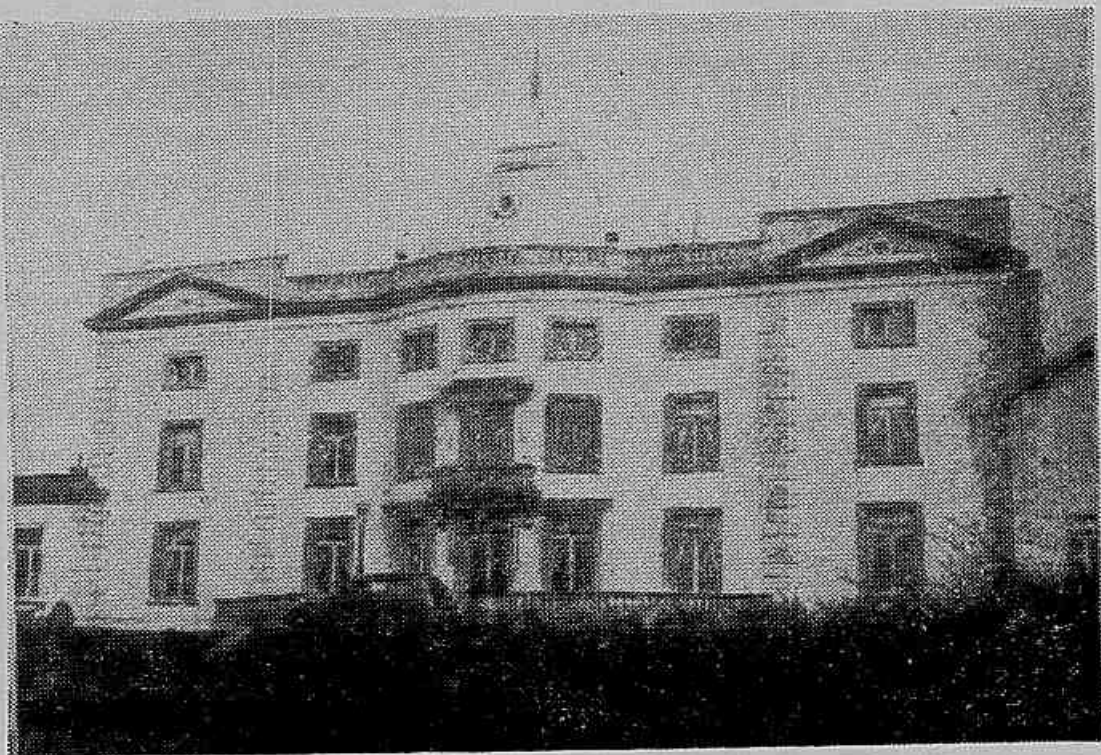
— Duro. Podia ter mais asucar!

Ella, então, com o ar mais innocente deste mundo, lhe diz:

— Tenho pena, meu querido, não teres achado o jantar ao teu gosto. Hoje foi tua mãe quem o preparou!...

## OS PRETENDENTES AO THRONO DA FRANÇA

Um entrelaçamento de sangue com a ex-familia real do Brasil



O solar de Anjou, nas proximidades de Bruxellas, residencia dos pretendentes do throno da França

EXILADO na Belgica, no solar de Anjou, nos arredores de Bruxellas, vive o duque de Guise, o pretendente do throno da França, em companhia do seu filho, o duque de Paris, esposo de uma bisneta de D. Pedro II do Brasil, uma princesa de Bragança, neta da princesa Isabel, a Redemptora.

Esses remanescentes de antigas realzaes são os unicos herdeiros da "Casa de França", pois reu-

nem as pretensões dos Bourbons e Orleans.

Ainda repercuta na França a sensacional descoberta do grande "complot" politico dos "cagoulards" uma vasta associação que visava a extincção do systema republicano francez, por meio de um golpe de força.

A conspiração estava espalhada por toda a França. Innumeros foram os depositos secretos occultando armas e munições, final-

mente descobertos pela policia.

A França, além da sua situação delicada no systema internacional, tambem tem estado sob a acção de graves fermentações politicas e sociaes. Das directrizes e ideologias trabalhadas pelos partidos e grupos politicos, fazem parte soluções extremistas, e a restauração da monarchia.

Em 22 de novembro do anno findo, o duque de Guise, pretendente do throno da França, lançou um manifesto a "todos os francezes" no qual declarava estar decidido a reaver o throno dos seus antepassados, pois considerava esse o unico meio de harmonisar as divergencias reinantes e salvar o paiz.

Alguns orgãos da esquerda ligaram as actividades dos "cagoulards" ás pretensões dos monarchistas e deram ao arrendamento de um castello, pelo conde de Paris, na fronteira franco-suissa, importancia de fins politicos immediatos. Preservando a sua neutralidade, a Suissa fez o conde de Paris abandonar o paiz.

A opinião internacional, entretanto, considera o committimento do duque de Guise inocuo e romantico.

Desde 1848 os pretendentes ao throno da França tem se conservado em attitudes reservadas e discretas. Assim tem procedido o actual pretendente, João III, duque de Guise, que já conta 63 annos de idade. Mas o seu filho mostra signaes de ardor e decisão. Como principe herdeiro, com a morte do seu progenitor, irá assumir o titulo de Henrique VI, fazendo lembrar aos francezes o grande Henrique IV, o Henrique de Navarra, que fundou a linha dos Bourbons na casa real da França.

A contar de 1866, a França prohibiu a entrada dos pretendentes, e seus filhos, no territorio francez. E quando o principe Henrique, duque de Paris, pretendeu fazer-o, para o desencargo do serviço militar no exercito francez, foi preso por tres mezes.

Contando actualmente 29 annos de idade, o futuro Henrique VI, escreveu o manifesto que o pai lançou aos francezes, preconizando um Estado corporativo. O duque de Paris, entretanto, oppõe-se ao Fascismo e a outros extremismos.

O duque de Guise — ou João III, — tem a reputação de um bom homem de negocios, explorando e administrando as suas propriedades, tanto na Europa, como em Larache, no Marrocos hespanhol.



O conde de Paris, com a duquesa, que é uma bisneta do ex-imperador d. Pedro II, em companhia de tres dos seus quatro filhos. Da esquerda para a direita, destacam-se o principe Henrique Philippe, com quatro annos de idade, o herdeiro do titulo e direitos ao throno da França; a princesa Helena, com tres annos de idade, e a princesa Isabel, com 5 annos. O quarto filho, ausente no grupo, é o principe Francisco, com dois annos de idade



(1293)

## TROVAS

(CLAUDIA)

Você diz que o seu amor  
E' muito maior que o meu:  
Você mediu seu amor,  
Eu nunca medi o meu!

Você é minha vida  
E a minha morte tambem;  
Porque as duas se encerram  
No amor que a gente tem...

Eu canto para espantar  
A dor que por Ti soffri:  
E choro para lembrar  
Que de Ti não me esqueci!

## ELOGIO DA MENTIRA

O que attrai na mentira, é unicamente o attributo de que ella encerra qualquer coisa pessoal. Ella nos pertence, é nossa obra.

Quando mentimos, nós intervimos nas ordens dos factos, e mudamos a sua marcha; dispomos as coisas á nossa vontade, como nos parece. Reconstruimos a verdade, resistimos ao poder das insinuações, impomos a nossa "imaginação creadora": somos Poetas, somos Deus!

Mas se amarmos só a verdade, somos forçados a aceitar, e obedecer. Temos a escolher: ou sermos senhores da mentira, ou es-

cravos da verdade

Considerando sob um ponto de vista mais inferior, mentir não é senão enganar.

Mas, observando num outro ponto de vista superior, é libertar-se, dominar os homens e a natureza.

É affirmar, em face do universo hostil, a supremacia do nosso pensamento e da força do nosso desejo.

A verdade não interessa senão fóra da vida. Com effeito, ella só serve para preoccupar a velhice: na hora em que o prazer não existe mais, a mentira tambem perdeu a razão de ser.





## CHAPEOS

Veda Ann Borg, actriz da Warner Bros, apresenta um elegante "canotier" de palha brilhante preto, com aba de fazenda em igual cor. — Um modelinho em palha "bakou" preta, com flores de seda branca e centro vermelho, de Jane Blanchot.

## ARTE CULINARIA

CACILDA T. SEABRA

DIRECTORA DA ESCOLA DOMESTICA SOCIETE DU GAZ COPACABANA

## O menu de hoje

## ALMOÇO

Caldo de milho verde  
Casadinhos de batatas  
Assado de porco em forno  
Pudim especial

## CALDO DE MILHO VERDE

Prepare uma galinha, limpa-a bem, corte em pedaços, passe limpo e tempere com sal e pimenta.

A parte ponha em uma caçarola, 70 grammas de manteiga, esquite e junte a galinha e doure-a bem. Depois agregue uma cebola picadinha, cheiro, tomilho e louro. Adicione pimentão em pó e três litros de caldo, condimento com sal e deixe ferver.

Depois de ferver 1 1/2 horas junte o milho ralado de dez espigas.

Tape novamente a panela e deixe ferver novamente. Querendo junte batatinhas.

Ponha na sopela três gemmas e deixe por cima o caldo com a galinha.

## CASADINHOS DE BATATAS

Cozinhe batatas em água e sal.

Passe pelo espremedor, adicione uma colher de manteiga, sal, pimenta, noz-moscada, uma colher de sopa de farinha, duas gemmas e duas colheres de queijo Parmezan ralado. Faça bolas do tamanho de um limão. Achate com as mãos só o meio para dar espaço de pôr uma fatia de queijo da Minas e uma fatia de presunto. Com o auxílio de um sacco de ornamentar faça montinho sobre esta parte recheada. Pingue com gemma desmanchada com leite e leve ao forno para cozer.

## ASSADO DE PORCO EM FORNO

Tome um bom peso de carne de porco. Deixe na seguinte vinha d'alhos:

Esmaque bem (dois dentes de alho, junta sal, pimenta, cebola ralada, "cuminho" e louro.

Misture bem e adicione meia garrafa de cerveja preta.

Deixe a carne de molho no mínimo duas horas.

Depois, doure um pouco de toucinho, junte a carne, e leve ao forno bem quente os dez primeiros minutos. Em seguida diminua o calor do fogo e regue de vez em quando até cozinhar bem.

Quando seccar junte um pouco de gordura o que é quasi desnecessário pois a própria carne tem muita gordura.

## PUDIM ESPECIAL

Arrume numa forma untada de caramelo uma camada de biscoitos "palitos". Por cima desta uma camada de queijo de Minas em fatias muito finas.

Novamente biscoitos, depois geleia (camada muito fina). Novamente biscoitos; fatias finas de bananas e por fim biscoitos.

Bata à parte quatro ovos inteiros, adicione açúcar a gosto e meio litro de leite. Mexa bem, junte uma colher de chá de essência de baunilha, regue os biscoitos e leve ao forno em banho Maria.

## LUNCH

Espremedor

Pão de merenda

## EXPRESSIONS

Corte fatias de pão de forma, passe manteiga e coloque dentro um pedaço

de queijo (qualquer) e um pedacinho de presunto.

Cubra com outra fatia e leve ao forno para que o queijo derreta um pouco. Ficam deliciosos.

## PÃO DE MERENDA

Misture seis colheres de farinha de trigo com uma colher de sopa de fermento, uma colher de açúcar e sal.

Bata à parte um ovo inteiro com uma colher de sopa bem cheia de manteiga. Adicione meia xícara de cerveja, uma xícara de passas e um pedaço de fruta cristalizada.

Misture com o auxílio de uma espátula.

Faça bolinhas, pincele com gemma, polvilhe com açúcar e canela e leve ao forno quente.

\*

## CORRESPONDENCIA

A' gentil Maria de Figueiredo Penna — Sinceramente agradecida pela amavel cartinha assim como pelo cartãozinho de Boas Festas. Desejava bastante conhecer a minha amavel leitora que só encontra palavras atenciosas quando se dirige a minha pessoa. As receitas que me pede sairão por toda semana. Sempre que der alguma coisa aqui estarei a sua ordena. Retribuo as felicitações, fazendo votos de um prospero Anno Novo. — Caciilda T. Seabra.

Chá preto de luxo  
ORANGE LABEL TEA

(Chá etiquetado laranja)  
Suave e aromático, mistura de chás da Índia e de Ceylon. Parece o chá em flor. Uma especialidade de RIDGWAYS  
Em pacotes é muito mais barato.

(xxx)

## O menu de amanhã

## ALMOÇO

Salada de couve-flor  
Bolo de macarrão com camarões

Pezinhos recheados com manjar ao creme Chantilly

## SALADA COM COUVE FLOR

Cozinhe uma couve flor com água, sal, uma colherzinha de açúcar e um pedacinho de pão (este para não dar cheiro). Não deixe cozinhar demais.

Prepare um molho da seguinte forma: ponha um pedacinho de pão (miolo) de molho em leite.

Bata bem uma gemma crua e uma gemma cozida. Junte ao pão. Adicione sal e pimenta. Vá pingando aos poucos meio copo de azeite, intercalando com sumo de limão.

Por fim junte uma colher de molho inglês.

Arrume a couve flor de feito de um legume, enfeite à volta com azeitonas e ovos cozidos.

## BOLO DE MACARRÃO COM CAMARÕES

Cozinhe 250 grammas de macarrão em água e sal.

Depois escorra-o bem e passe por água fria.

Bata bem três ovos, junte um copo de leite tendo junto uma colher de chá de maizena dissolvida.

Condimento com sal e pimenta. Adicione uma colher de sopa de manteiga e 100 grammas de queijo ralado. A parte

faça um bom guizado de camarões, corte-os minúsculos e misture ao macarrão. Leve ao forno em forma untada e polvilhada com farinha de rosca.

Da outra metade dos camarões faça um bom molho e cubra o bolo depois de assado.

## PEZINHO RECHEADO COM MANJAR AO CREME DE CHANTILLY

Tome pezequinhos de lata, que estejam frescos. Escorra a calda e recheie com o seguinte manjar:

Deite sobre um côco ralado dois copos de leite quente. Esprema bem.

Engrosse este leite com duas colheres de sopa de maizena, junte açúcar a gosto e sal.

Recheie os pezequinhos com este creme.

Prepare o creme Chantilly e com o auxílio de um sacco de ornamentar faça suspiros por cima do manjar, com o resto do creme enfeite ao redor dos pezequinhos.

## JANTAR

Ensopadinho de bacalhau com quiabos  
Angu de fubá de arroz  
Enroladinhos de banana, queijo e marmelada ....

## ENSOPADINHO DE BACALHAU COM QUIABO

Deixe de vespere, bacalhau de molho. No dia seguinte parte em fatias finas, e deite num bom refogado feito com: alho, dourado no azeite, cebola, tomate sem peles, tiras de pimentão doce e cheiro.

Junte o bacalhau, refogue bem. Adicione depois os quiabos em rede. Pingue gotas de limão.

Depois de bem refogado junte água fervendo e deixe cozinhar lentamente. Condimento com sal e pimenta se for necessário.

## ANGU DE FUBÁ DE ARROZ

Leve ao fogo para ferver, meio litro de leite, uma colher bem cheia de manteiga, sal e pimenta.

Logo que levantar ferver, junte uma xícara mais ou menos de fubá de arroz.

Deixe cozinhar bem e retire do fogo. Deixe esfriar um pouco, junte três ovos batidos e 2 colheres de queijo ralado.

Leve ao forno em forma untada e polvilhada com farinha de rosca. Sirva com o "ensopadinho" de bacalhau com quiabos.

## ENROLADINHOS DE BANANA, QUEIJO E MARMELADA

Faça uma massa com os seguintes ingredientes:

100 grammas de farinha de trigo, sal, uma colher de chá de açúcar, uma gemma e uma colher de chá de manteiga. Adicione leite morno até dar consistência branda. Sirva bastante.

Estenda a massa com o rolo e acabe de abrir com as mãos. A massa deve ficar transparente. Ponha na ponta da massa, uma tira grossa de marmelada. Dobre a massa sobre a marmelada (isto a ponta). Pincele o resto da massa com manteiga derretida.

Palvelize com farinha de biscoitos.

Coloque por cima desta, tiras finas de bananas, depois queijo (qualquer), ponha por cima pedacinhos de manteiga e acabe de enrolar. Pincele com gemma e leve ao forno brando para assar.

## AS MULHERES MAIS ELEGANTES DO MUNDO

TODOS os annos, os ditadores da moda feminina, em Paris elegem dez mulheres que, a seu juízo se vestem melhor no mundo.

Calcula-se que as laureadas de 1937 gastaram cerca de dez mil contos em roupas, no decorrer do anno. O veredicto das modistas parisienses designou como as mais elegantes do globo as damas seguintes, que vão na ordem estabelecida pelos ditos juizes: a Duquesa de Windsor, a Princesa de Kapurtala, a Duquesa de Kent, a senhora Harrison Williams, a senhora Dulce Liberal Martinez de Hoz, a esposa de Aga Khan, a baroneza von Kreiger, a senhora Gilbert Muller e a Baroneza de Rothschild.

Como viram as leitoras, ha uma brasileira na relação acima: a senhora Dulce Liberal Martinez de Hoz.

## UMA RECEITA QUE DURA CEM ANOS

COMMEMOROU-SE agora, em França, o centenário da invenção de um prato preparado com peixe e chamado "La Sole Normande."

A comemoração teve lugar, não só na Normandia, como em varias outras cidades, e em Paris, especialmente no pavilhão normando, da actual exposição internacional. A comemoração consistiu em que "La Sole Normande" figurou no lugar de honra de todos os menus. O curioso do caso é que esse conhecido e saboroso prato não é de origem normanda, e que seu inventor também não é nascido em tal região. Foi um grande cosinheiro parisiense quem assim denominou sua criação, como poderia tel-a chamado "Sole Bortonne" ou "Sole Flammende."

O linguado assim preparado fica deliciosissimo e quem quizer conhecê-lo é cosinhal-o e cobri-lo com um molho que contém salsa, creme de leite, ovos, mexilhões e cogumelos.



(xxx)

Regue de vez em quando. Depois de assado corte em pedaços.

## CORRESPONDENCIA

A todas as minhas amigas e leitoras que me enviaram felicitações por cartas e telegramas os meus agradecimentos, com a mais viva e sincera retribuição de um prospero Anno Novo. Esperando sempre receber a attenção de todas aqui estarei sempre ao dispor. — Caciilda T. Seabra.

## ESPIRITO DE JACQUES NATANSON

— Você nunca chorou?  
— Sim. De fome.  
— Oh! isso não se conta...

— O primeiro homem que amou foi bem culpado!

— Não é verdade, elle ignorava o desastre, o segundo é que foi idiota.

— Só existe o bem e o mal.  
— Que venha a ser o mal?  
— Aquillo que não se deve fazer.  
— Que venha a ser o bem?  
— Aquillo que não se faz também.

## Como se adquire o resfriado

HA duas especies de resfriados — aquelle que se apanha de outras pessoas sobrevem independente do contagio. Muitas pessoas são indemnes; outras, porem, tornam-se sujeitas a adoeecer por qualquer mudança de temperatura.

E o caso dos que soffrem de vegetações adenoides (sobretudo crianças) e amygdalites (amígdalas enfiadas), assim como os que se acham debilitados. Esses, seja por contagio ou não com facilidade se resfriam.

O germen do "resfriado" pôde penetrar pelo nariz ou pela garganta, levado pelo ar em partículas de espirros, tosses ou mesmo quando um individuo affectado fala, estando proximo de uma pessoa sã, ou quando em recinto fechado e pouco arejado. Tambem se admite a transmissão por meio de talheres e copos mal lavados, tendo antes servido a um "endefluxado".

Os germes podem ainda ter como vehiculos as mãos porque se tocou em alguma coisa que antes teve o contacto de um "resfriado".

Lavar as mãos antes de comer é um preceito recommendavel em qualquer momento; e no caso, este simples cuidado concorre de modo apreciavel para evitar o contagio de resfriado.

As pessoas que, com facilidade, se frefrescam, independente de contagio com outros doentes, são em regra os amecicos ou então aquelles que soffrem de uma infecção localizada no nariz ou na garganta. O uso de pouca roupa ou de roupa pesada, determinando calor insufficiente ou em demasia é muitas vezes causa de resfriados.

Se a nossa pelle for mantida em asseio pelo uso regular do banho (pode ser quente seguido de facto frio de chuveiro ou ducha), ou de um rapido mergulho na agua fria e logo após uma energica fricção de luva de crina ou mesmo de felpo, o corpo melhor supportará as mudanças rapidas de temperatura.



FARA SUSPENSÃO ou FALTA de MENSTRUACÃO. Dist. Allemã  
A' VENDA NAS PHARMACIAS e DROGARIAS

(xxx)

## EDUARDO MALTA

O retratista portuguez  
(Continuação da 3ª pag.)

espirito de grande artista, sendo por vezes, simplesmente vulgar, como materia pictorica, os seus melhores quadros.

Os ingleses então, desde os tempos de Reynolds e Gainsborough, têm mantido uma linha impecavel de grande comprehensão artistica, nunca caindo na pura habilidade.

Desenhador fino, sabendo marcar com energia as figuras caracteristicas dos nativos das possessões portuguezas na Africa, lembrando, pela sua minuciosidade, o celebre Alberto Durer, na famosa collectio da Uffizzi da Florença Medicea, Malta revela-se bello artista da forma e do espirito.

A Eduardo Malta, todos os nossos pintores, agradecem o feliz ensaio de ter revelado a nossa alta sociedade que, para se pintar um bom retrato é necessario "polar". E que, deante de um bom pintor, reis, principes e embaixadores, "pozam" sem constrangimento algum.

Malta, Carlos Reis, Medina, Malta... Portugal parece querer desfilir a corte dos seus melhores artistas, na cidade das maravilhas.

Nós, infelizmente, nos conformamos com o desfilir de meia dúzia de cambistas, lá pelas margens do Prata... Pintores, não nos faltam. Incentivo sim!

SALVADOR PUJALS SABATE



# O BOM BRAHMANE FAÇAMOS TRICOT

Capotinho para me-  
nina de tres annos

ENCONTREI era uma de mil-  
nhas viagens um velho  
Brahmano, homem muito  
sensato cheio de talento e muito  
sabio: quanto mais rico era, tan-  
to mais judicioso, porquanto, de  
nada carecendo, não necessitava  
de enganar os outros. Sua fami-  
lia estava muito bem dirigida por  
tres formosas mulheres que se  
compraziam em agradar-lhe, e  
quando não se divertia com as  
suas mulheres occupava-se em  
philosophia.

Perto de sua casa, que era for-  
mosa, comoda e rodeada de jar-  
dins encantadores, vivia uma ve-  
lha india enterrada, imbecil e  
muito pobre.

A brahmane disse-me um dia  
— "Quizera não haver nascido".

Perguntei-lhe por que e me res-  
pondeu: "Estado ha quarenta  
annos que sou quarenta annos  
perdidos; ensino aos outros e tu-  
do ignoro. Esse estado produz em  
minha alma tanta humilhação e  
tal desgosto que a vida me é in-  
supportavel: nasci e vivo no tem-  
po sem saber o que é o tempo;  
encontro em um ponto entre duas  
eternidades, como dizem os nossos  
sabios, e não sei o que é a eter-  
nidade; sou composto de materia;  
penso, e nunca pude ter compre-  
henção do que produz o pensa-  
mento; ignoro se o entendimento  
é em mim uma simples faculdade  
como a de dizer ou andar, e se  
penso com a minha cabeça como  
olho os objectos com as minhas  
mãos. Não somente o principio do  
meu pensamento me é desconhecido  
como o principio dos meus mo-  
vimentos me são igualmente  
mysteriosos; não sei por que exis-  
to; apesar disso todos os dias me  
fazem mil perguntas sobre todos  
esses pontos: é preciso responder  
e nada tenho a explicar; falo  
muito e fico confuso e envergo-  
nhado depois de haver fallado.

O peor é quando me perguntam  
se brahma foi produzido por  
Wishnu ou se ambos são eternos:  
Deus é testemunha de que não  
sei uma palavra e bem o dão a  
entender as minhas respostas.

"Ah, reverendo sacerdote, me di-  
zem, explica-nos como é que o  
mal inunda toda a terra". Isso  
sinisrod outro "Bôdôn-mfin--  
me deixa em difficuldades tão  
grandes quanto as dos que me fa-  
zem a pergunta: ás vezes flico di-  
go que tudo corre da melhor ma-  
neira possível, mas os que flica-  
rem arruinados ou mutilados na  
guerra não o creem, nem eu tam-  
pouco; refugio-me na minha casa  
opprimido pela minha curiosidade  
e minha ignorancia. Leio os nos-  
sos livros antigos e as minhas  
trevas augmentam; fallo aos  
meus companheiros: uns me sug-  
gerem ser necessario gosar a vi-  
da e ludibriar os homens; outros  
creem saber alguma coisa e se  
perdem em ideas extravagantes.

É tudo augmenta a sensação  
dolorosa que expiramento. Isso  
chega ao ponto de arrastar-me  
ao desespero, quando penso que  
depois das minhas investigações,  
não sei nem de onde venho, nem  
o que sou, nem para onde irei,  
nem o que será de mim."

O estado daquelle bom homem  
me inspirou verdadeira lastima;  
não havia ninguém mais razoavel  
nem de melhor boa fé que  
elle.

Compreendi que quanto mais  
luz havia em seu entendimento  
e mais sensibilidade em seu cora-  
ção, mais desgraçado era.

Aquelle mesmo dia vi a velha  
que vivia na vizinhança; pergun-  
tei-lhe se nunca se affligia por  
não saber de que era feita a sua  
alma. Não sequer comprehendeu  
a minha pergunta; não reflecti-  
ra nem um só momento durante  
a sua vida, sobre nenhum dos  
pontos que atormentavam o brah-  
mane. Acreditava nas metamor-  
phoses de Wishnu de todo o co-  
ração e bastava ter algumas ve-  
zes agua do Ganges com que  
lavar-se para se acreditar a mais  
ditosa das mulheres.

Admirando a felicidade daquel-  
la creatura volvi ao meu philoso-  
pho e disse: "Não se envergonha  
de ser desgraçado enquanto á  
sua porta ha um velho automato  
que em nada pensa e vive conten-  
te?" — "Tens razão, me respon-

## Conto de Voltaire

deu: com vezes reflecti que seria  
ditoso se fosse tão nescio como a  
minha vizinha e, apesar disso  
não quizera semelhante felicidade."

Essa resposta do meu brahmo-  
no causou-me impressão mais  
forte que as outras: examinei-  
me a mim mesmo e vi com effeito  
que não quizera ser ditoso sob a  
condição de ser imbecil.

Propuz a questão a varios phi-  
losophos e foram da minha opi-  
nião. — "Ha, apesar de tudo, di-  
zia eu, uma espantosa contradi-  
ção nessa maneira de pensar,  
porque, afinal, de que se trata?  
de ser feliz; que importa ter ta-  
lento ou ser estulto? Ha mais: os  
que estão contentes consigo mes-  
mo estão seguros de estar conten-  
tes; os que raciocinam não estão  
tão seguros de raciocinar. É cla-  
ro, pois, dizia eu, que deveriamos  
optar por não ter senso commum  
por menor que fosse a contribu-  
ção desse senso commum para o  
nosso malestar." Toda a gente  
concordou com a minha opinião,  
e apesar disso não encontrei pes-  
soa alguma que quizesse acce-  
tar a condição de ser imbecil co-  
mo preço da felicidade. Dahi se  
deduz que, se damos muito valor  
a felicidade muito mais damos á  
razão.

Mais, depois de haver reflecti-  
do, parece que preferir a razão á  
felicidade é ser insensato. Como  
pois, explicar-se tal contradição?  
Como todas as outras; haveria  
muito o que se fallar sobre isto.

Os detalhes são as unicas coisas  
na vida que nos devem interessar.  
(Oscar Wilde)

Eu temo que as pessoas que se  
julgam boas, façam muito mal ao  
mundo.

Porque o maior mal que se po-  
sa fazer é dar importancia ex-  
traordinaria ás coisas ruins.  
(Oscar Wilde)

Os homens casam-se quando já  
se sentem fatigados da vida; as  
mulheres quasi sempre por curio-  
sidade: todos dois se desapontam.  
(Oscar Wilde)

AS tardes quentes de verão  
são muito traiçoeras; de um  
momento para outro a temperatu-  
ra muda e, um ligeiro descuido  
basta para ocasionar um resfria-  
do ou coisa mais seria.

Agasalhe sua filhinha, leitora,  
com esse capotinho, cujo modelo,  
hoje, lhe offerecemos. A facilidade  
da execução e as exiguas di-  
mensões do trabalho (uma senho-  
rita de 3 annos!) tornam-no um  
passatempo agradável.

Material: 350 grs. de lã azul



claro: 50 grs. de lã angorá da  
mesma cor; 2 agulhas de 3 mm;  
2, de 2 e 1/2 mm. ", de " mm;  
3 botões de madreperola azulada.

Pontos empregados: Ponto  
musgo: todo pelo direito. Ponto  
de listas fantasia: 7 malhas de  
ponto de arroz (1 malha do direi-  
to, 1 do avesso, contrariadas em  
cada carreira), separadas por 1  
malha de jersey do avesso (trico-

tar esta malha do avesso, sobre o  
direito do trabalho e do direito,  
sobre o avesso do trabalho).

Para facilitar, diremos que 8  
malhas do ponto fantasia corres-  
pondem a 3 cms. de largura e 13  
carreiras a 3 cms. de altura.

Costas: Formar 8 malhas com  
as agulhas de 2 e 1/2 mm e tri-  
cotar 8 carreiras em ponto de  
musgo (1 em 1/2) trabalhar, em  
seguida, em ponto de listas fan-  
tasia, começando e terminando  
por 7 pontos de arroz.

A 1 e 1/2 cm. de altura fazer 1  
diminuição no começo e no fim  
da carreira. Em seguida, dimi-  
nuir 1 malha de cada lado, 6 ve-  
zes, com 3 e 1/2 cms. de interval-  
lo (73 malhas); tricotar, ainda 4  
cms. em linha recta e formar as  
cavas arrematando 1 vez 3 mal-  
has 2 vezes 2 malhas e 1 vez 1  
malha, de cada lado, com 1 carre-  
ira de intervalo. Tricotar, depois,  
6 cms. em linha recta e augmen-  
tar 1 malha em cada extremidade;  
tricotar 2 cms. e recommençar fa-  
zendo 1 augmento de cada lado  
(61 malhas). Tricotar ainda 2  
cms. e formar os hombros, arre-  
matando 1 vez 8 malhas e 2 vezes  
6 malhas, de cada lado. Arrema-  
tar de uma só vez as malhas do  
decote (21 malhas).

Frete: Lado esquerdo: Formar  
54 malhas com as agulhas de 2  
mm e 1/2; tricotar 8 carreiras  
em ponto de musgo e, em segui-  
da, trabalhar em ponto de listas  
fantasia; com as agulhas de 3  
mm começar por 9 pontos de  
arroz (lado da costura de baixo  
do braço) e fazer 5 vezes o dese-  
nho das listas, terminando por  
5 malhas, que serão sempre trico-  
tadas em ponto de musgo para  
fazer a cercadura da abertura.

Com intervalo de 4 e 1/2 cms.  
fazer durante 5 vezes uma dimi-  
nuição; tricotar 5 e 1/2 cms. em  
linha recta e formar a cava, ar-  
rematando 2 vezes 3 malhas; 2  
vezes 2 malhas e 2 vezes 1 malha,  
com 1 carreira de intervalo. Tri-  
cotar 6 cms. em linha recta e,  
depois augmentar 1 malha, 2 ve-  
zes com e o 1/2 cm. de interval-  
lo (39 malhas). A 48 cms. de al-  
tura total, formar o hombro, arre-

matando 1 vez 8 malhas e 2 ve-  
zes 6 malhas.

Frete — Lado direito: Igual  
á esquerda, porem, em sentido in-  
verso. Ter o cuidado de abrir 2  
casas; a 1 e 29 cms. do trabalho;  
as duas outras a 4 e 1/2 cms. de  
intervallo, em altura; para cada  
casa arrematar os 3 pontos que  
seguem as 5 malhas do ponto de  
musgo do começo da carreira; re-  
por esses pontos na carreira se-  
guinte.

Manga: Formar 47 malhas com  
as agulhas de 2 mm e 1/2; trico-  
tar 88 carreiras em ponto de mus-  
go e trabalhar em ponto de fan-  
tasia (começar e acabar por 7  
pontos de arroz). Augmentar 1  
malha em cada extremidade com  
intervallo de 2 cms; a 26 cms. de  
altura, formar a curva da manga,  
arrematando 2 vezes 2 malhas de  
cada lado e, em seguida, 1 malha  
no começo e no fim de todas as  
carreiras. As 13 ultimas malhas  
serão arrematadas de uma só vez.

Golla: Com as agulhas de 2 mm  
e 1/2 formar, em lã angorá 110  
malhas; tricotar 4 carreiras em  
ponto de musgo e arrematar 22  
malhas no começo e no fim da  
carreira seguinte para formar a  
curva da golla.

Tricotar as 66 malhas restantes  
em ponto fantasia; começar e  
acabar as carreiras por 5 pontos  
de arroz, augmentando, em segui-  
da, 2 vezes 1 malha, de cada lado,  
de 2 em 2 carreiras; tricotar 3  
cms. em linha recta; trabalhar,  
durante 1 em com as agulhas de  
2 mm e 1/2; e depois com as de  
2 mm. Na primeira carreira se-  
guinte pegar, em cada desenho,  
a malha de jersey avesso junto  
com a primeira do ponto de arroz  
seguinte. Tricotar ainda 1 e 1/2  
cms. e arrematar na volta, jun-  
tar com uma costura os dois de-  
bruns de cada um dos lados da  
golla.

Deve-se agitar a golla a ferro,  
antes de prendê-la ao capoti-  
nho.

Passar a ferro com panno hu-  
mido pelo avesso e pregar 3 bo-  
tões de madreperola no lado es-  
querdo da frente

KYRA

## VENENO

— Foi o teu noivo que fez usar  
esse penteado?

— Como tu advinhaste?  
— Então elle deve gostar muito  
de ti, porque os noivos querem  
sempre que as noivas fiquem felizes  
para os outros.

O homem vale mais que a natu-  
reza.

(Anatole France).

Só vivemos durante o tempo  
em que podemos amar.  
(Hilteus.)

Adoro os prazeres simples: são  
os ultimos refugios dos seres  
complexos.  
(Oscar Wilde)

ELLE VOA...

— Eu creio que elle não vai  
ser feliz nesse casamento. Ella é  
tão ranzinza.

— Não faz mal, elle tem um  
recurso formidavel! É aviator,  
tem facilidade de voar na hora  
do barulho.

## 95) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

# OS COMPANHEIROS DE JEHÚ

ALEXANDRE DUMAS

ponto que desejava: os Compa-  
nheiros de Jehú estavam destrui-  
dos e a Vendé pacificada.

Ao pedir a paz á Inglaterra  
elle não esperava senão a guer-  
ra. Comprehendia perfeitamente  
que se fizera da guerra e só po-  
dia elevar-se com ella.

Parecia advinhar que um dia  
um poeta o chamaria o gigante  
das batalhas.

Mas como faria esta guerra?  
Um artigo da Constituição do  
anno VIII oppunha-se não só a  
que o primeiro consul comman-  
dasse as forças em pessoa, como  
abandonasse a França.

Ha sempre nas constituições  
um artigo absurdo — felizes são  
aqueles que não o tem.

O primeiro consul achou um

meio que satisfizesse os seus de-  
sejos.

Estabeleceu em Dijon um exer-  
cito que devia occupar este cam-  
po e tomaria o nome de forças  
de reserva. Este exercito seria  
formado pelos combatentes da  
Vendé e da Bretanha e compun-  
ha-se de trinta mil homens mais  
ou menos.

Vinte mil conscriptos foram in-  
corporados e o general Berthier  
foi nomeado commandante em  
chefe.

O plano que Bonaparte um dia,  
em Luxemburgo, explicara a Ro-  
land, continuava a fazer parte de  
seu programma.

Contava reconquistar a Italia  
numa só batalha e esta luta de-  
via ser uma grande victoria.

Moreau, em recompensa de sua  
cooperação de 18 Brumario, obti-  
vera o commando militar que de-  
sejava; era general do exercito do  
Rheno e tinha vinte e quatro mil  
homens sob suas ordens.

Massena commandava o exerci-  
to da Italia refugiado em Genova  
e sustentava com bravura o cer-  
co da capital desse paiz, bloquea-  
do do lado de terra pelo general  
austriaco Ott e do lado do mar  
pelo almirante Keith.

Enquanto estes movimentos se  
operavam na Italia, Moreau to-  
mava a offensiva no Rheno e batia  
o inimigo em Stockach e em  
Moeskirch.

Uma unica victoria devia ser  
para o exercito da reserva o si-  
gnal para entrar por sua vez em  
luta, duas victorias não deixari-  
am duvida sobre a opportunida-  
de destas operações.

Mas como este exercito mar-  
charia para a Italia?

O primeiro pensamento de Bo-  
naparte fora subir de novo o Va-  
lais e desembarcar pelo Simplon;  
contornava assim Piemonte e en-  
travam em Milão, mas, a ope-  
ração tornava-se longa e Bona-  
parte renunciou-a; fazia parte de  
seu plano surprender os aus-

tracos e estar com seu exercito  
nas planicies do Piemonte antes  
que tivessem desconfiado que ha-  
via passado os Alpes.

Resolvera então tentar sua  
passagem pela grande montanha  
de S. Bernardo.

Fôra por isso que Bonaparte  
enviara aos padres que serviam o  
mosteiro que está no cume dessa  
montanha os cincoenta mil fran-  
cos que foram usurpados pelos  
"Companheiros de Jehú".

Outros cincoenta mil francos  
tinham sido expedidos e felizmen-  
te chegaram ao seu destino.

Cincoas a esta importancia os  
monges deviam estar abundante-  
mente providos dos viveres ne-  
cessarios para socorrer a um  
exercito de cincoenta mil homens  
durante um dia.

Em consequencia, no fins de  
abril, toda a artilharia foi envia-  
da por Lausanne, Villeneuve,  
Martigny e S. Pedro.

O general Marmont, comman-  
dante da artilharia, partiria com  
antecedencia para vigiar o trans-  
porte das armas.

Este transporte era quasi im-  
praticavel, era uma obra verda-  
deiramente gigantesca.

Era preciso que se verificasse  
primeiro se a montanha não es-  
tava occupada, pois já sem os  
austriacos, era um inimigo diffi-  
cil de vencer-se.

Lannes atirou-se com uma di-  
visão e passou pela garganta do  
monte S. Bernardo, sem artilha-  
ria, sem bagagem e apoderou-se  
de Chatillon.

Os austriacos não tinham del-  
xado em Piemonte, senão alguns  
postos de observação, só havia  
portanto a vencer os obstaculos  
offerecidos pela natureza.

Começaram as operações.

Fizeram construir trenos para  
o transporte dos canhões. Mas,  
por mais estreita que fosse sua  
luzura, reconheceram logo que  
seria impraticavel.

Precisavam imaginar outro  
meio.

Serviram-se de troncos de pi-  
nheiro e encaixaram nas peças  
nas suas cavidades; na extreni-  
dade superior fixaram um cabo  
para puxar, e na inferior uma al-  
avanca para dirigir.

Vinte grandeiros seguraram  
no cabo e outros vinte levavam  
juntamente com as suas, as ba-

Continúa





## Transforme sua cutis

As manchas, as sardas, os pontos, a pelle amarello-escura, as vermelhidões, os cravos e póros dilatados, desaparecerão. A cutis adquirirá invejavel branquidão e suavidade.

Transforme a sua pelle que foi atacada e estragada pelos annos de expozição ao sol, ao frio e ao vento. No seu rosto ha uma belleza occulta esperando revelação. Sua cutis pôde ser muito mais bella do que V. S. imagina. Porém, tal belleza está occulta sob a pelle manchada, escura e cheia de sardas e pontos que a cobrem. Com um tratamento adoptado pelas artistas bellas que nunca envelhecem, V. S. pôde livrar-se de todas as imperfeições da cutis. Trata-se do famoso Creme RUGOL. Este creme elimina as manchas, as sardas, os pontos, as espinhas, os cravos e a tez amarello-escura, com asombrosa rapidez. Contrõe os póros dilatados, limpa e clareia, uniformizando a pelle em 8 dias. O Rugol evita as rugas, assim como as combatte, mesmo as mais accentuadas, em pouco tempo.

### Muito importante

O mais notavel é ue este creme não levanta nem descasca a pelle, mas sim rejuvenesce as camadas sub-cutaneas profundas, onde exerce a sua acção tonico-reconstituinte. Não estira a pelle. Não é só um tonico para a cutis. Sobretudo, todo o que V. S. tenha experimentado até agora. Com Rugol a pelle surge sem macula e cada vez mais fina, mais jovem.

**Os resultados são garantidos**  
Garantimos que o Rugol tem todas as virtudes benéficas que aqui mencionamos e si este creme não tornar a sua cutis nova, branca, limpa, livre de todos os defeitos cutaneos, lhe devolveremos, integralmente, o dinheiro gasto. Laboratório Alvim & Freitas. — Rua Wenceslau Brás n. 22 — Seb. — São Paulo.

### GRATIS

SRS. ALVIM & FREITAS — Caixa 1378 — São Paulo.  
Peço-lhes enviar-me pelo Correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELEZAR O ROSTO

NOME ..... RUA .....  
CIDADE ..... ESTADO ..... (C.) .....

(XXX)

## Sucedeu em Hollywood

POR LEROY MARCH

**VIMOS:** Conquest, com Greta Garbo, no papel de condessa Valeswska e Charles Boyer, como seu amante, Napoleão Bonaparte. Eis um grande film e o primeiro em que um dos seus companheiros de trabalho se destaca, ligeiramente, mais do que ella. Isto, Boyer o consegue, e possivelmente, foi ajudado pela aureola de legenda que circunda a historia de Napoleão. Difficilmente, podemos imaginar uma outra personagem historica mais interessante do que este caracter dramatico.

No resto do elenco, Mme. Maria Ouspenskaya difficilmente será esquecida pelos que viram este film.

A platêa: — Entre os que foram assistir ao film, estavam Charles Chaplin e Paulette Goddard. Chaplin, ha muitos annos que vem exprimindo o desejo de viver Napoleão, mas elle sabe que o publico não o acceptará, prontamente, num papel serio como este. Elle applaudiu com entusiasmo o desempenho que Charles Boyer deu ao papel do corso immortal.

Freddie Bartholomew tambem compareceu, muito orgulhoso, porque usava, pela primeira vez, calças compridas...

P. S. — Entre as pessoas presentes se ouvia um sussurro persistente de que existe mesmo um caso amoroso entre a grande Garbo e o maestro Leopold Stokowski. Muitos garantiam a veracidade dos boatos em virtude de que Mme. Stokowski foi residir em Nevada. Estado famoso pela maneira porque os divorcios são conseguidos rapidamente...

Sabiam que no anno passado, Shirley Temple gastou aproximadamente 400 dollares em sellos, respondendo ás cartas de seus fans?

Noticias que chegam de Nova York me informam que Joan Bennett está obtendo extraordinario successo com a peça "Stage Door". Joan substituiu a Margaret Sullivan quando esta abandonou a companhia por ter de voltar a Hollywood

Jack Oakie está publicando e dirigindo uma revista dedicada a vida dos cachorros.

Quando Tony Martin surgiu em "All Baba Goes to Town", de Broadway, zeradou tanto que, pro-

vavelmente, de agora em diante, não abandonará o bigodinho.

Sonja Henie e Cesar Romero são agora, o casalzinho mais unido de todas as festas e cabarets...

Estatisticas chegadas de Londres, dizem que, lá, o comico mais popular, depois de Carillo, é Stan Laurel.

Recomendamos: — The Perfect Specimen, com Errol Flynn e Joan Blondell e "Ebb Tide", com Oscar Homolka e Frances Farmer.

O casal Pat O'Brien vai entrar em ferias. Primeiro elles vão ao Grand Canyon, na Arizona e, depois, a Honolulu.

Os amantes da leitura, em Hollywood, no momento, estão interessados no livro de Harry Elmer Barnes, "An Intellectual and Cultural History of the Western World". Vi Joan Crawford, Margao e Virginia Bruce devorando as paginas dessa obra, na semana passada.

Eleonor Powell machucou-se! Durante um dos ensaios das danças de "Rosalie" ella deu tampa na cabeça numa outra dançarina que andou durante varios dias com um olho pisado. Parecia até que estivera numa luta de box!

Na location de "Robin Hood", Basil Rathbone e Patric Knowles decidiram bancar o malabarista. Cada qual procurou mostrar-se melhor do que o outro e o resultado foi que quebraram muita louça, no valor de deztoito dollares...

Nota Historica: — O career e comico Edgard Kennedy começou a sua carreira theatral como corista-dansarino. Nas horas vagas, dedicava-se, em contraste, a jogar box, tendo defendido alguns campeonatos.

Dick Powell anda muito satisfeito porque acaba de comprar um novo hiato.

O camarim portatil que Judy

## SEGREDOS DE HOLLYWOOD

por Max Factor

### GENIO DA MAQUILLAGEM

**E**STÃO chegando as Festas. O Natal e o Anno Bom não tardam a vir, e naturalmente, eis uma época para renovações. Parece que paira pelo ar um espirito de alegria e novidade e que todos dizem: "O velho anno acabou... Viva o Novo!" Não ha quem não sinta essa sensação.

Isto tudo me parece esplendido, mas acho que esta época do anno tem principalmente para as mulheres, decisiva importancia. Não ha época em que a mulher sinta a necessidade de parecer mais bella, excedendo todos os cuidados anteriores, com o seu make-up, como esta.

Natal é uma festa encantadora e deve se encarada como tal.

### DANDO BALANÇO...

Esta época de fim do anno, além de offerecer a oportunidade a uma mulher de parecer mais joven e mais bella ainda, deve tambem ser aproveitada para um balanço de fim de anno. Devem ellas fazer uma analyse completa do seu make-up.

Muitas das minhas boas amigas de Hollywood, como Sylvia Sydney, Virginia Bruce, Anne Shirley, Ann Sothorn e Harrit Hilliard, para apontar apenas os nomes de algumas que têm por costume fazer essa analyse a que me referi, preparando-se para o Anno Novo.

Miss Sidney, por exemplo, nunca deixa de praticar a. Ella realiza, um por um, cada detalhe do seu make-up, em intervallos separados. Antes de chegar á segunda phase, digamos, ella examina a anterior, demoradamente. Lembro-me que, certa vez, este exame demorado revelou que Sylvia, sem o sentir, tinha caído no habito de pintar muito pouco o labio inferior, enquanto que o superior se apresentava cheio como a formação da sua boca requeria.

O labio inferior offerecia apenas uma linha severa e sem atracção alguma. Fazendo este balanço, Sylvia tambem notou que se estava acostumando a pintar as sobrancelhas muito carregadas. Notando estes pequenos defeitos, ella os corrigiu, lucrando muito com o exame que fizera.

### GLAMOUR PARA OS REVEILLONS...

Deixem-me que considere neste topico o glamour para os reveillons de Natal e Anno Bom. Não ha mulher que não procure parecer encantadora e fascinante nessas duas noites festivas. Ha, porém, outras coisas mais do que o simples make-up que ellas devem considerar.

Devem descansar bastante, antes de taes festas e predispor-se a ellas com alegria e vivacidade. São estas as duas condições essenciaes e, somente depois que



Max Factor nos conta que Sylvia Sydney faz uma analyse annual do seu "make-up".

isto é obtido, é que os problemas do make-up, devem ser considerados.

Devem lavar a cabeça e ondular o cabelo dois ou tres dias antes da festa para a qual o cabelo será preparado. Estes poucos dias devem ser empregados na rotina usual dos salões de belleza, como seja preparar a cutis, assim de que ella se apresente na sua melhor apparencia. Este detalhe não só torna a mulher mais atrahente como tambem lhe dá mais póse.

Este cuidado com a pelle resulta que a applicação do make-up, mais tarde, se poderá fazer muito mais facilmente.

Para a noite de Natal, desejo chamar a attenção que o uso do rouge deve ser muito moderado. Succede, que, de vez em quando certa creatura se deixa levar pelo aspecto festivo dessa época... e surge tão colorida como a arvore de Natal que enfeita o salão! Querendo ir um pouco mais longe, ella, ás vezes tambem, offerece esse mesmo aspecto durante o anno inteiro.

Se o make-up, é feito para a noite de Natal, deverão usar um pó de um tom mais claro do que o usualmente empregado, afim de dar ao make-up um ligeiro toque celestial que assenta bem a essa festa.

### LEVEZA...

Se é este o effeito que se pro-

cura, elle deve persistir e ser harmonioso. As unhas não devem ser esmaltadas, ou, pelo menos, se deve usar um esmalte que seja bem leve e delicado. A pintura das pestanas e sobrancelhas deve ser feita muito ligeiramente, se bem que a cor deve ser a mesma empregada usualmente.

A mulher deve usar um perfume delicado, que deixe notar, vagamente, a sua presença. Perfumes exóticos e de aroma forte lembram um harem... e nunca uma noite de Natal!

Terminando, desejo a todas as minhas leitoras um Feliz Natal e muitas Felicidades no Anno Novo!



estivando a "make-up"



### Para firmeza dos SEIOS

#### Só a PASTA RUSSA

do Doutor G. Ricabal  
Encontra-se nas principais  
PHARMACIAS e PERFUMARIAS  
DO BRASIL

Distribuidores: Drogaria Sul  
Americana  
Largo S. Francisco de Paula, 42  
Rio de Janeiro (XXX)

Galand está usando, no studio, pertença a Marie Dressler.

Billie Burke deu uma festa para a sua filha, Patricia Ziegfeld, no restaurante Victor Hugo, tendo comparecido cerca de cento e quinze convidados.

Cecil B. de Mille empregou mais sete secretarias afim de pôr em dia a sua correspondencia que se tinha atrazado desde abril ultimo.

Richard Cromwell e Barbara Read formam o casal mais recente de namorados de Hollywood

The Golem — é um film francez que tem como interprete Harry Bauer. Estrellas e directores tem comparecido ao Cinema Grand International, afim de assistir ao trabalho desse artista.

### ACROSTICOS

Brasil! Empolga a propria natureza!  
Rio de Janeiro a progredir seduz!  
Ampla arebrol da Natureza inteira!  
Só ideal e rico de belleza!  
Infine em tudo as graças de Jesus!  
Linda! Impolluta a Patria Brasileira!

DINAH DE MAGALHÃES

### Dentes naturais em más posições?

Professor E. de Paula Andrade

Cathedratco de Orthodontia da  
Faculdade Nacional de Odontologia  
da Universidade do Brasil.  
Edificio Rex, 1º andar, Sala 922.  
— Tel.: 42-4701.

(1295)

Os livros que o mundo classifica de immoraes são aquelles que mostram ao mundo as suas proprias vergonhas.

(Oscar Wilde.)

### Os municipios existentes no Brasil

O numero dos municipios existentes no Brasil sobe a 1.410. Destes 993 têm sedes em cidades e 417 em villas. Quanto á distribuição por Estados, a ultima estatistica demonstra o seguinte:

São Paulo, 242; Minas 214; Bahia, 147; Rio Grande do Sul, 86; Pernambuco, 82; Ceará, 66; Goyaz, 55; Paraná 56; Maranhão, 48; Rio de Janeiro, 48; Santa Catharina, 43; Piahy, 43; Rio Grande do Norte, 41; Sergipe, 41; Alagoas, 33; Espírito Santo, 30; Amazonas, 28; Matto Grosso, 26; Acre, 5.

Minas occupa o primeiro lugar, quanto ao maior numero de cidades illuminadas por electricidade: 593; o segundo lugar cabe a São Paulo, com 452 o terceiro a Rio Grande do Sul, com 137, e o quarto ao Rio de Janeiro, com 103.

### RAZÕES

— Mamãe, para que a senhora bota camphora na sua cara de pelucia?

— Para as traças não a atacarem.

— E se as traças a atacassem que aconteceria?

— Comiam-lhe o pelo e dançavam na chela de calças.

— Então porque a senhora não põe camphora na cabeça do papae?





**AJUDE  
SEU  
DENTISTA**

## —a proteger seus dentes

Milhares de dentistas em todo o mundo, recomendam Kolynos, porque suas propriedades dentíficas e antissépticas estão comprovadas.

Cada vez que se escovam os dentes com Kolynos, destroem-se milhões de germes que causam a cárie.

Sua abundante espuma penetra em todos os inter-

tícios, tira as manchas que embaciam os dentes e remove as partículas de alimentos em fermentação. Os dentes adquirem logo novo brilho e a boca permanece num estado de constante higiene e frescura. Comece a usar Kolynos hoje mesmo. O resultado será a mais deliciosa surpresa que a senhora tem experimentado.

Embeleze seu sorriso  
com Kolynos

Lembre-se—  
1 centímetro é bastante



## HYGIENE GERAL DA PELLE

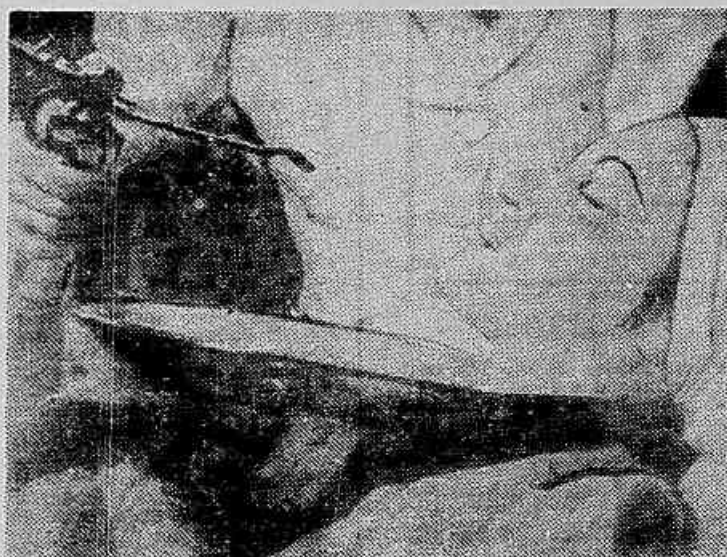
pe lo

**DR. PIRES**

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)



Ao lado da ducha tiliforme usa-se actualmente as vaporizações gordurosas para a perfeita hygiene semanal da pelle.



**A** hygiene da pelle é a condição básica para a perfeita saúde do tegumento cutâneo. A falta de asseio do rosto significa uma porta de entrada para as diversas doenças da pelle e o aparecimento logico das espinhas, furunculos e tantas outras dermatoses. Todas essas afecções fazem parte da esthetica, especialidade medica cujo fim, em uma palavra, é o de melhorar os defeitos physicos.

O habito de levar a mão ao ros-

to a todo o instante, para espremer cravos ou espinhas, deve ser abolido, pois, do contrario, podem apparecer infecções cutâneas provindas dessa mania.

A limpeza da pelle é necessaria, pelo menos uma vez por semana, e, mesmo as pessoas que têm o rosto completamente livre de defeitos não podem deixar de fazel-a, para que uma imperfeição não venha, futuramente, estragar todo o encanto da cutis. Quem

## Já havia rodas com pneumaticos ha 5.000 annos

Sensacionais descobertas nas excavações da Mesopotamia



Modelo ampliado do pequeno carro de cobre achado nas excavações de Tell Agrab, na Mesopotamia. Os carros daquelles guerreiros, eram puxados a burros. As rodas partiam de aros de cobre, introduzidos nos labios superiores dos animais. O mais sensacional, porém, foi notar-se que naquelles remotissimos tempos, cerca de 5.000 annos, as rodas já tinham pneumaticos feitos de cravos de cobre.

**A** Expedição do Instituto Oriental do Irak, no ultimo anno, concentrou as suas actividades nos desertos de Tell Agrab, ao nordeste de Bagdad.

Num templo excavado foram encontradas, entre outras raridades, a miniatura, em cobre, de um carro de guerra, que logo serviu para uma ampliação de proporções vantajosas para estudos.

Vemos assim, que naquellas remotissimas eras — uns 5.000 annos — já era empregado o processo de reforçar e tornar mais apropriado o uso das rodas dos vehiculos, por meio de uma applicação de "pneumaticos".

Descobriu-se que os carros de então, usados nas guerras, eram puxados a burros. Esses carros desempenhavam a função exercida

pela cavallaria em épocas posteriores.

O guerreiro tinha as suas vestes presas ao cós, por meio de um cinto. O seu equilibrio era mantido por um esforço especializado, considerando-se que o carro tinha que percorrer terrenos de superficie accidentada no fragor das batalhas. E para perfeita segurança e adherencia das rodas, tinham ellas fortes guarnições de pregos de cobre, nos limbos, como se fossem pneumaticos.

As rodas dos quatro burros reduziam-se a duas, pois os freios dos dois animais das extremidades eram ligados nos do centro, fuellitando assim o trabalho do guia. Os freios consistiam de anéis de metal atravessando o belço superior dos animais, e ligados depois ás redeas.

As rodas eram solidas e feitas de tres secções de madeira, com os respectivos cravos de cobre. Foi portanto, esse carro antigo, o predecessor do carro romano de guerra.

O guia do vehiculo mantinha-se de pé, sobre a parte que constituia o eixo das rodas, que era fixo.

Os olhos, tanto do guia como dos burros, eram feitos de madreperola, fixados a betume.

Os guerreiros dessa Mesopotamia de 5.000 annos, segundo certos historidores e archeologos, não conheciam o cavallo, e o achado do carro, puxados por mulas, veio corroborar essa opinião sobre a qual tem havido fortes divergencias entre os entendidos.

## «PRENDA-ME» SEU» GUARDA!»

**O**s delictos das creanças surprehendem-nos sempre como uma nota dolorosamente dissonante num conjunto que deveria ser todo harmonia.

Ha poucos mezes, os jornaes francezes se occuparam largamente do crime de um neto de Tolstoi, menino ainda; hoje, uma outra creança accusada de roubo,

trata da pelle assiduamente nunca saberá o que é a velhice.

A limpeza da pelle comprehende em primeiro logar o exame detalhado da epiderme e, após esse estudo minucioso, faz-se mister um banho de vapor, applicações de massagens manuaes, vibratórias ou alta frequência, conforme a qualidade da pelle.

Por ultimo, então, o preparo do rosto, de accordo com as anhas anatomicas.

Essa é, em linhas gerais, a norma a seguir, se bem que para cada pessoa varie um pouco, de accordo, é logico, com o caso em questão.

A hygiene da pelle é, sem a menor duvida, um auxilio excellent para dar ou conservar a saúde e ninguém tem o direito de dizer não possuir tempo para cuidar da epiderme, pois é bem precioso o adagio: "Mais vale prevenir que curar".

Aos leitores: Toda correspondencia solicitação conselhos de beleza deve ser dirigida ao medico especialista dr. Pires, a Praça Floriano, 55 6º andar — Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta.

vem chamar a attenção das autoridades competentes para o problema da protecção á infancia.

Numa pequena localidade da provincia de Landes, em França, repetidos furtos, sem grande importancia, vinham com frequencia sendo notificados á policia. Taes factos começavam a trazer em constante sobre-salto a pacata população.

Não foi difficil aos "gendarmes" apanhar em flagrante o audacioso gatuno; era um garoto de 14 annos, filho de um honrado e respeitavel commerciante do lugar.

Levado a presença do delegado, este apiedado, bondosamente lhe disse:

— Eu deveria prender-te; mas, tenho pena de ti e, por esta vez serás perdoado. Não tornes, porém, a praticar actos como este; pensa na tristeza de teu pae, se viesse a saber...

O pequeno abaixou a cabeça e não proferiu uma palavra.

Eis que logo no dia seguinte o desgraçado arromba uma porta e rouba uma lata de doce.

Desta vez, porém a verdade foi revelada ao delegado.

Por um motivo sem importancia, o pae do pequeno depois de lhe applicar uma tremenda surra, o expulsara de casa; não tendo o

que comer, poz-se a furtar um pão aqui, um queijo alli, doces ou frutas, acolá, para não morrer de fome...

— Se tornei a furtar "seu" delegado, foi para que o senhor mandasse me prender; Ha um mez que não durmo debaixo de um tecto... Prendam-me, por favor, para eu poder descansar!

Muito penalizado, o delegado mandou o garoto para a cadeia.

Quem merece maior castigo, o garoto que roubava para não morrer de fome ou o pae respeitabilissimo e deshumano?

Minha senhora, V. Excia. já experimentou **ARNIKINA** em seu banho? Pois, se não o fez, faça-o e constatará sua grande virtude como calmante, antiseptico e desodorante, evitando a obesidade e as gorduras balôfas. Tres colheres de sopa de **ARNIKINA** em um banho torna-o perfumado e agradável.

**ARNIKINA** é uma affirmativa real da medicina moderna: sua base de Iodo, ácido salicylico, vehiculado com tintura de arnica e agua de colonia, dá o bem estar de que V. Excia. necessita.

Quem usar **ARNIKINA** uma vez usará sempre. (2008)

**O MAIS EFFICAZ...**

A velhota ao garoto que lhe trouxe o chinô arrancado pelo vento:

— Toma lá duzentos réis, meu menino! Tu' és o mais rapido e efficaz restaurador dos cabellos.



# Ensinaamentos as mães

DR. FRIDEL, chefe da Clínica DR. WITTRÖCK.

## DYSTROPHIA FARINACEA

**E** motivada pela deficiência ou ausência de albumina, gordura, sais e vitaminas, na alimentação. O quadro clínico da dystrophia farinacea assemelha-se, em casos graves, ao do lactante subalimentado e decomposto (typo atrophico). Em alguns destes tipos encontramos uma forte hipertonia dos músculos estriados, de preferência os dos flexores e adutores das extremidades dos membros (typo atrophico hypertonic). Ao lado deste temos um segundo tipo de dystrophia que é o hydremico, inchado, pastoso, aparentemente gordo, que se observa quando se acrescenta a alimentação farinacea, apenas pequena quantidade de leite e uma porção relativamente grande de sal; produz-se um aumento de peso devido à infiltração dos tecidos, que chega até ao edema; mas, a palidez accentuada, a fadiga sudorosa e a gordura balofa não deixam duvida ao clinico sobre a alimentação deste petiz. Em ambos os tipos observamos prisão de ventre ou diarrhea, conforme a farinha administrada e a reacção do organismo; casos ha, em que o funcionamento do intestino é normal. A grande e brusca oscillação de peso, constitue uma particularidade caracteristica da dystrophia farinacea; ella é motivada pelas menores causas e principalmente pelas infecções, ás quaes estes petizes offerecem uma resistencia minima ou nulla; eis ahí o perigo e o motivo principal da grande mortalidade das creanças com dystrophia farinacea. Póde-se evitar as causas funestas da dystrophia primaria, instituindo um regimen alimentar adequado ás condições organicas do lactante. Quando ha necessidade em instituir o regimen farinaceo com fins therapeuticos, como na diarrhea produzida pela dyspepsia, devemos ter o cuidado de acrescentar-lhe, desde um inicio, um leite albuminoso ou um leite acido e não prolongar este regimen, além do tempo necessario para a remoção dos symptomas dyspepticos. Nos casos graves devemos recorrer ao leite humano, o qual será administrado inicialmente em doses pequenas, que serão augmentadas gradativamente, conforme a tolerancia do petiz. A administração de agua filtrada ou mineral não deve ser nunca esquecida nos tipos atrophicos.

\*

## INFECÇÃO E ALIMENTAÇÃO

Ao encerrar minhas dissertações sobre "Perturbações nutritivas do lactante", quero, mais uma vez frisar a importante relação que existe entre estas e as infecções em geral. Não ha duvida nenhuma, que a creança mal nutrida e deprimida é mais accessivel ás infecções do que a bem nutrida e sadia. Na realidade poucos são os casos que se desenvolvem sem complicações bacterianas; os mais frequentes são os das affecções da pelle, (a furunculose e as demaís pyodermias), os phlegmones e o erysipella; em seguida vem as affecções do appaarelho respiratorio e do pulmão, as otitis, as escarificemias e as pyemias de localizações varias, as pyelites e as infecções com localisação cerebral. As infecções installam-se com relativa facilidade, devido á fraca defesa do organismo, e tomam proporções graves; assim a furunculose se desenvolve em flegmão, a gripe complica-se com a pneumonia, o sarampo com a bronchopneumonia, e assim por diante.

Analisando o inverso, observamos a influencia nefasta das infecções sobre as perturbações gastro-intestinaes, que se accentuam de accordo com a gravidade da infecção e a maior ou menor resistencia do organismo. Na creança bem nutrida, a infecção nem sempre acarreta perturbações gastro-intestinaes secundarias; o funcionamento do intestino pode manter-se normal; é o que se observa geralmente nas pyemias. Entretanto na gripe, na colibacillose observamos frequentemente evacuações diarrheicas, com catarrho, cuja infecção é motivada pela influencia nulla do regimen dietetico. Mesmo, quando ha diminuição de peso, podemos attribuir á sub-alimentação devido á dieta obrigatoria, á inappetencia e aos vomitos.

Em outros casos, observamos que infecções minimas, como as produzidas pelas vacinas contra a varicella, são capazes de produzir perturbações graves em creanças deprimidas ou de fraca constituição; daí a grande responsabilidade que, em certos casos, cabe ao vaccinador na observancia, com certas restricções, das leis empiricas de vaccinacão, da Saúde Pública.

\*

## INSTRUÇÕES E CONSELHOS

O peso de 3.800 grammas para uma menina de 3 mezes, está bem abaixo do normal, mesmo tomando em consideração que ella nasceu somente com 2.400 grammas. E' de lastimar que o leite materno tenha secado no fim do primeiro mez. Esta creança de-

ve receber alimentação de 2½ em 2½ horas, num total de 8 vezes ao dia; faça o possivel para conseguir ama para alimentar-a ao menos quatro vezes ao dia; as demais vezes dará mamadeira com Ostelac, leite em pó com pouca gordura, devido ás irritações da dobra atrás das orelhas e a irritação da pelle do rosto; continue passando a pomada e faça uma serie de Ultra-Violeta para auxiliar a cura definitiva do eczema. Prepare as mamadeiras com 150 grammas de agua de arroz, 1½ colher das de sopa com assucar. Evite o collo e a approximação de pessoas resfriadas.

Tanto o peso de 9.200 grammas, como a altura de 0,73, para um menino de 5 mezes e 14 dias, estão bem acima do normal.

A diarrhea é de origem grippal; trate-a conforme as indicações de seu medico; continue dando-lhe o seio 4 vezes ao dia, mas prepare as duas mamadeiras com menos leite; use 75 grammas de agua de arroz, 75 grammas de leite de vacca desengordurado e uma colher das de sopa com assucar; poderá tambem usar um leiteho (Leitolin, p. ex.) em vez do leite de vacca; para combater a tosse dar-lhe-ha um pouco de Codiyose, que tambem terá boa acção sobre o catarrho; completa a cura com vida ao ar livre e banhos de sol. A sopinha de vegetaes só poderá ser administrada depois do petiz estar completamente restabelecido da gripe e da diarrhea.

O peso de 6.600 grammas para um garoto de 7½ mezes de idade, está bem abaixo do normal; justifica-o a deshydratação dos tecidos, produzida pela forte diarrhea; certamente o petiz não teria chegado a este ponto se tivesse lhe dado bastante agua fervida ou mineral no periodo agudo da diarrhea; veja si é possivel obter leite de ama, ao menos duas vezes ao dia; poderá substituir as outras duas mamadas por leite de vacca desengordurado — 50 grammas, de agua de arroz grossa — 100 grammas, de assucar — 1 colher de sobremesa; havendo boa tolerancia, deverá augmentar gradativamente a quantidade de leite e diminuir em proporção igual a agua de arroz, isto é fará um reajustamento alimentar. Para evitar novo desarranjo intestinal, dar-lhe-ha uma bucco-vaccina, por via oral.

Attribuo a causa da febre e o desarranjo intestinal do menino de 9 mezes, á gripe. Nas duas respostas anteriores terá a solução do seu caso. Não poderá pensar em regimen commum para esta idade, enquanto o petiz não estiver restabelecido. Dê noticias dentro de 15 dias e com praxer darei o regimen apropriado.

Tanto o peso de 19 kilos como a altura de 1,15, para uma menina de 5 annos e 7 mezes, estão acima do normal. Admira muito que esta creança ainda tome 3 mamadeiras ao dia. Faça-a levantar cedo e dê-lhe café com leite e pão com manteiga; faça-a almoçar e jantar, na mesa commum e dê-lhe uma merenda ás 3 horas da tarde. Vida e gymnastica ao ar livre, banhos de sol, seguidos de chuveiro, alimentação razoavel, influirão beneficentemente sobre o physico e o sistema nervoso. As infecções que está tomando são boas; faça ainda uma serie de bismutho.

Nota: — Pedimos ás exmas. leitoras, nos enviar em carta, com nome e endereço, suggestões sobre assumptos que digam respeito á cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos abordar os no proximo artigo.

Não serão respondidas as cartas nominalmente, sendo apenas dadas instrucções de um modo geral.

A correspondencia deve ser dirigida mencionando este jornal, a Dr. Fridel, chefe da Clínica Dr. Wittröck, á Rua dos Ourives 5. — Rio.

## GUIA DAS MÃES DR. WITTRÖCK

Ensina como alimentar, evitar doenças e tornar as creanças fortes 5ª edição, 124 — Livraria Alves. Rio — S. Paulo — B. Horizonte. (xxx)

## A HOSPITALIDADE É UMA ARTE

**E'** agradável a uma dona de casa ser conhecida como gentil e amavel hospedeira. E esse titulo é facil de conseguir, mostrando-se calma e jovial á chegada das visitas; apresentando-se com ar repousado e loução; fazendo as honras da casa aos seus convidados, sem ter frequentemente de pedir-lhes licença para ir preparar refresco; estando sempre preparada para receber visitas inesperadas á sua mesa; estando em condições de receber hospedes por alguns dias sem ter que ficar muito tempo na cozinha; servindo alimentos deliciosos sem fazer grandes despesas; servindo

# A NOSSA MESA

Enfeites para mesa de baptisado

**C**ONFECCIONA-SE para os pratos uma arvore simples feita sobre uma rodella de papelão. Enrolam-se tres arames finos tendo cada um 30 centimetros de comprimento, deixando-se um pedaço de 4 centimetros em uma das pontas sem enrolar. Cobre-se os tres arames com uma tirinha de papel crepon marron de 1½ centimetro, enrolando-se o papel crepon de cima para baixo e vice-versa, para se fazer o tronco, sendo que na ultima volta do papel crepon prende-se com um espaço de 3, 4 e 5 centimetros uma flor, feita com papel crepon alaranjado... A flor será presa a partir da extremidade do tronco, deixando-se na ponta um pedaço lizo de 3 centimetros.

Faz-se cada flor com 3 rodellas de papel crepon alaranjado, tendo 5 centimetros de diametro. Cortam-se ao redor das rodellas tirinhas bem finas de modo que só fiquem presas no centro. Juntam-se as 3 rodellas e franze-se no centro, amarrando-se com um arame fininho, torrado de verde, deixando-se um cabo pequeno. Ao se passar a ultima tira pelo tronco váe-se prendendo as flores, que serão em numero de 4, para cada arvore, não se deixando apparecer os cabinhos. Antes de se prender as flores passam-se gomma arabica nas pontas cortadas em tirinhas com um pincel fino e molha-se em brilhantina pintada.

Os tres pedaços de arame da outra extremidade do tronco que não foram enrolados são enfiados em uma rodella de papelão, tendo de

diametro 10 centimetros. Abrem-se as tres pontas do arame na parte de baixo da rodella em cruz.

Corta-se uma tira grande de papel crepon verde de 6 centimetros de largura e corta-se de um lado em tirinhas não tão finas quanto as que foram cortadas para as flores. Pica-se pedaços bem miudinhos de papel crepon de varias cores: azul, vermelho, alaranjado, etc. e passa-se gomma arabica nas pontas cortadas, molhando-se em seguida nos pedacinhos de papel cortado, de varias cores, e misturados. A gomma arabica será passada em cada tirinha mais ou menos até a altura de 1 centimetro, para que as pontas fiquem bem enfeitadas. Passa-se gomma na rodella toda de papelão e vae-se cobrindo com a tira de papel crepon verde, enfeitada conforme a explicação acima, partindo do centro, ao redor do tronco e terminando nas extremidades. O papel crepon assim arrumado dará á rodella o aspecto de um jardimzinho florido.

Guardam-se, com alguns dias de antecedencia, as cascas de ovos, que jogamos geralmente fóra. Ao se lhes tirar a gomma e a clara procura-se sempre fazer o orificio menor que se puder, na extremidade mais fina do ovo. Com a tesoura recorta-se o orificio feito para se tirar a gomma e a clara, afim de que fique mais bonitos em pontas. Passa-se gomma arabica na parte de fóra do ovo todo e joga-se brilhantina prateada sobre elle, cobrindo-o bem.

Corta-se uma tira pequena do papel crepon marron mais ou me-

nos com 3 centimetros de largura, enrola-se e colla-se sobre um lado da rodella de papelão, enfeitada. Este pedaço do papel crepon será arrumado para imitar o ninho. Sobre este papel crepon passa-se gomma arabica e colloca-se o ovo em pé, ficando a abertura para cima.

Compram-se caixetas para doces e prende-se uma com gomma arabica na parte da frente da arvore, onde se deve collocar um bombon, ou um caipirinha (doce proprio para esse fim) ou outros apropriados. São comprados tambem promptos, pintinhos amarelos bem pequenos, collocando-se um dentro do ovo e o outro do lado opposto, este ficará em pé, prendendo-se nelle duas tirinhas de papel crepon verde, uma em cada lado, com gomma arabica.

Para o centro da mesa faz-se uma arvore grande com alguns galhos, collocando-se ao redor da rodella alguns pintinhos maiores e só um sabindo da casca do ovo.

Os outros pintos representam a garizada e o pintinho sabindo da casca do ovo o recém-nascido.

Na extremidade de cima de cada arvore prende-se um cartãozinho com os seguintes dizeres: Lembrança do baptisado de (nome do recém-nascido) e a data.

Outro enfeite que tambem pode ser aproveitado para esse fim é o seguinte:

Corta-se um pedaço de cartolina tendo 16 centimetros de comprimento por 8 centimetros de largura.

Corta-se este pedaço com o formato oval e cobre-se todo elle com uma tira de papel crepon verde cortada de um lado, todo em tirinhas finas para imitar capim, colando-se.

Aproveitam-se as cascas de ovos na occasião em que ellas forem utilizadas, furando-as, porém, em um dos lados e não em uma das pontas como geralmente se faz. Corta-se bem o furo de modo que fique grande. Corta-se, de cartolina, o bico, pescoco e cabeça de um patinho. Deixa-se o pedaço da cartolina com o feito de bico e cobre-se a parte restante com pasta fina de algodão, sendo que o pescoco já deve estar collado na casca do ovo. Para que elle fique bem collado dá-se um corte e colla-se um pedacinho na parte de fóra e o outro na parte de dentro.

Cobre-se ainda a casca do ovo com outro pedaço de pasta de algodão, de baixo para cima, enfiando-se as pontas dentro da casca do ovo.

Pinta-se o bico com tinta aquarella vermelha.

Os olhos são feitos com missangas vermelhas ou um pingo de tinta vermelha.

Cola-se o pato sobre a parte mais fina do pedaço de cartolina forrada com papel crepon verde, deixando-se, caso queiram, a parte sobre a qual ficar collado o pato sem ser coberta com o papel crepon verde.

Cortam-se petalas de rosa tendo 6 centimetros de altura por 3 centimetros de largura. Essas petalas devem ser duplas, levando no centro, entre os dois pedaços de papel crepon, um arame fininho. Para cada rosa, que será feita com papel crepon rosa, separam-se 4 petalas. O arame de cada petala que terá a altura da petala mais 2 centimetros, ao todo 8 centimetros, será enfiado na parte mais larga da cartolina coberta com papel crepon verde, cortado em tirinhas, todas no mesmo lugar, para formar a rosa. Corta-se fininho com 6 centimetros de comprimento, enfiando-se em uma das pontas uma tirinha rectangular de papel fino amarelo, cortado em tiras fininhas de um só lado e franziada ao redor delle, para imitar o pistillo da rosa, enfiando-se a ponta do arame no mesmo lugar em que foram enfiados os outros pedaços restantes das 4 petalas. A outra ponta do arame fininho, que ficará na posição vertical, enfiar-se nos pés de uma boneca de celluloid de 8 centimetros de altura, que já estará vestida da seguinte maneira: Corta-se uma sala de papel crepon azul com 5 centimetros de comprimento e 20 centimetros de rodella.

Fecha-se a sala, faz-se biquinhos na bainha e franze-se a cintura que ficará arrematada na boneca com uma tirinha de papel crepon azul. Em cada bico da sala passa-se gomma arabica, em rodellas e joga-se brilhantina prateada. Para o corpinho faz-se suspensorios com duas tirinhas de papel crepon azul.

Corta-se um pedacinho de papel crepon azul tendo 3 centimetros de comprimento por 1 centimetro de largura, franze-se no centro, joga-se brilhantina prateada nas rodellas de gomma arabica, passada sobre cada ponte da tirinha, colla-se no centro, já franziado, um alfinete e enfiar-se na cabeça da boneca.

Enfiar-se em uma das mãos da boneca um fio de linha brilhante azul, passa-se pelo pescoco do patinho e arremata-se na outra mão, dando-se um nó em ambas as pontas da linha.

Os arames que ficarem na parte de baixo da cartolina coberta com papel crepon verde serão cobertos com um pedaço de papel branco, para não apparecerem.

ANGIE

## DOENÇAS DOS OSSOS E ARTICULAÇÕES. ORTOPEDIA. APPARELHOS.

Mel de Pott. Tuberculose ossa. Osteomyelite. Desvios do Espinho. Fictulas. Paralysis Intelligit. Fracturas mal consolidadas. Pés tortos e malformações congenitas e adquiridas etc.

## DR. J. ALMEIDA RIOS

Docente de especialidade na Universidade Dos hospitais São Francisco de Assis e Príncipe da Beira. Consultorio: Ouvidor. 183-3.º — Telefones: 22-6947 e 27-3192.

(xxx)

## ILLUSÕES DESFEITAS

Mais um anno ainda, dentro tantos annos. Vejo passar no vortice das eras! — Pobre de mim, que vivo de chimera. E vou marchando para os desenganos!

Hontem, dos tempos semprensar nos damnos, Gozando as mais risonhas primaveras, Via os meus sonhos, celeres e ufanos, Irem subindo ás maximas esferas...

Agora não me resta uma esperanca; Nem um só dos meus sonhos de creança A illuminar os tetricos barrancos

Que hei de transpor ás horas de sol pôsto... — Restam-me apenas uns cabellos brancos E algumas rugas me franzindo o rosto.

DE LINS CAVALCANTE

## PARA SALVAR AS ANDORINHAS

**T**ODOS os annos, quando o outonno vae em meio, annunciando a proxima chegada do inverno, as andorinhas da Europa levantam vôo rumo ao sul do continente. Sómente as já muito velhas e doentes e as ainda muito novas, que instinctivamente se sentem sem forças e sem coragem para continuar o seu vôo por cima dos Alpes, se deixam ficar. E deixam-se ficar para morrer de frio, ás centenas, nos milhares, talvez.

O anno passado, entretanto, as sociedades allemãs de protecção aos animaes resolveram tomar a si o encargo de poupar a vida

dessas andorinhas, estabelecendo, para isso um serviço de socorro unico no mundo. As andorinhas fracas são capturadas por amigos dessas aves ou por sociedades locais, ou, quando estas não existam, pela policia, e enviadas em engradados devidamente marcados, por estrada de ferro, a directoria da Lufthansa, em Munich, onde são embarcadas, por avião, rumo da Italia. No campo de aviação de Venezia produz-se um movimento de curiosidade e de alegria, todas as vezes que a tripulação dos aviões abre os engradados e gaiolas e restitue as andorinhas á sonhada liberdade.

## DOENÇAS E DISTURBIOS SEXUAES DA MULHER

### DR. MIRANDA JUNIOR

(Recem-chegado da Europa. Com mais de 12 annos de pratica) Insufficiencia ovariana e perturbações consecutivas á operações gynecologicas. Diagnostico precoce da gravidez e do cancer do utero. Tratamento da Esterilidade. (Casas sem filhos). Indifferença sexual.

Installações completas. Laboratorio. — Praça Floriano, 87 (canto da rua 13 de Maio). — Tel.: 22-6902.

(xxx)

facil e promptamente; habilitando-se a dar ás refeições mais simples um aspecto de banquete.

Para que as cortezias da hospitalidade sejam completas e a dona de casa não desmorea do conceito de excellente hospedeira, é necessario que os pratos sejam preparados com anticipação.

De outra forma como se manter calma, repousada e livre para fazer aos hospedes as honras da casa? Com uma boa geladeira electrica em funcionamento, vorio que o trabalho e a ansiedade inherentes á recepção de convidados seriam immensamente alliviados. Ella lhe proporcionará meios de servir bebidas e pratos deliciosos e de linda apparencia, preparados com o vagar e os cuidados que facultar uma regular anticipação;

conservará, em temperatura constantemente fria, uma provisão de appetitosas iguarias, promptas para serem servidas a um conviva inesperado ou a um visitante da tarde. A vasilha de legumes bem chela, fornecerá um numero illimitado de saladas. Pastéis e pequenas tortas poderão ser preparados em poucos momentos. Cremes e molhos gelados farão as delicias do paladar dos seus hospedes. Finalmente, poderio ser a drede preparadas e servidas aos seus convidados bebidas agradaveis e frias, em tão pouco tempo como o necessario para servir um copo de agua gelada.

Saber receber seus hospedes é uma arte que só depende da boa vontade e educação da hospedeira.



# NO MUNDO DA TELA

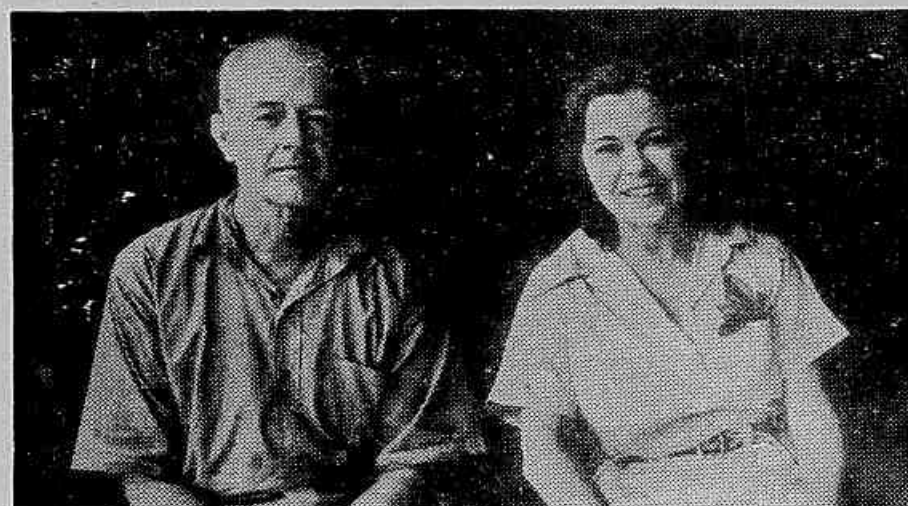


# Films anunciados para amanhã

*Deana Durbin, a estrella de "100 homens e uma menina", que estreará amanhã no São Luiz*



*Cesar Romero e Phillis Brooks, em "Prisioneira do Marido" que o Rex exhibirá a partir de amanhã.*



*Os principais interpretes de "Borneo", que o Gloria exhibirá a partir de amanhã.*



*Uma scena de "Broadway Melody 1938", em exhibição no Metro.*



*Uma scena de "As perolas da Corôa", que o Alhambra está anunciando para amanhã*



*A dupla de "O Piccolino", a reprise do Broadway para amanhã.*

*Jean Rogers e Scott Colton, em "Victimas da Audacia", que o Pathé-Palacio estreará amanhã*

*Sabine Peters, em "Absolvida?", que o Odeon estreará a partir de amanhã.*